

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Аленушка»  
Алтайский край  
Усть-Пристанский район  
село Усть-Чарышская Пристань**

**Мастер-класс по развитию познавательно-исследовательской  
деятельности в дошкольном учреждении**

**Тема: Удивительное рядом**

**Разработчик:  
Щербакова А.Н.**

**2020**



**Цель: (для воспитателей)** Повысить уровень знаний и умений у педагогов в методике проведения опытов и экспериментов с дошкольниками.

**Задачи:**

1. Повысить уровень мастерства педагогов в опытно-экспериментальной деятельности.
2. Познакомить воспитателей с нетрадиционной техникой рисования Эбру.
3. Создать положительно-эмоциональный климат.
4. Совершенствовать технические умения и навыки рисования

**Цель: (для дошкольников)** Способствовать развитию познавательно-исследовательского интереса. Формировать умение презентовать свой исследовательский опыт.

**Задачи:**

1. Поддерживать интерес дошкольников к проведению опытов и экспериментов дома и в детском саду.
2. Активизировать речь детей.
3. Формировать умение презентовать свои опыты (по фотоальбому, презентация)

•**Оборудование и материалы:** пустая пластиковая бутылка ( 1,5 л), воздушный шарик, чашка с горячей водой (но не кипятком), проектор, ноутбук, блинная мука, пищевые красители, соль, вода, плотная бумага для рисования, кисточка, ватные палочки, белая ткань, фломастеры, шприц (ложечка), тарелка с молоком, средство для мытья посуды, растительное масло шипучая таблетка (Аспирин Упса)

Ход мастер-класса:

Что и как? Почему и зачем?

Как ответить успеть детям всем?

И родителям знания дать – Что смешать? Как смешать? С чем смешать?

Приветствую сегодня всех,

Я рада встрече с вами.

И не случайно в этот зал

Всех вместе мы собрали

Современный образовательный процесс немислим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей детей, формированию навыков саморазвития и самообразования. Этим требованиям в полной мере отвечает экспериментальная деятельность. В ФГОС к выпускнику детского сада выделены следующие интегративные качества: **«Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире . Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности) и Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе».**

Экспериментальная деятельность старших дошкольников является одним из методов развивающего (лично-ориентированного) обучения, направленного на формирование самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления. Учитывая ее практическую значимость для всестороннего развития ребенка, мною была разработана программа «Мы – исследователи».

Целью программы - способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, потребности в умственных впечатлениях детей, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Программа представлена на выставке.

Работа по программе пересеклась с реализацией годовой задачи детского сада.

Данный вид деятельности вызывает у детей интерес. Опыт- это весело, увлекательно, но в тоже время познавательно. Я на практике убедилась в том, что экспериментальная деятельность, наряду с игровой, является ведущей деятельностью дошкольника. Большое внимание я уделяю работе с родителями. Они принимают активное участие в экспериментировании в домашних условиях. Помогают в пополнение лаборатории нашей группы.

Сегодня представить наш опыт работы мне помогут дети моей группы. Они с большим интересом проводят опыты, ответственно относятся к домашним заданиям, сами создают условия для опытов, научились делать элементарные выводы и презентовать свои опыты детям детского сада, а сегодня и вам.

Стихотворение читает Антон З.

Нам без опытов нельзя,  
**Эксперименты ставим!**  
Все крупы и материал  
Природный изучаем.  
Свойства бумаги и воды,  
Всё это открываем.  
Нам очень интересно здесь,  
Для нас всё это ново.  
И можно сделать в **уголке**  
Здесь множество другого.

**Что мне потребуется для эксперимента:**

- Пустая пластиковая бутылка.
- Воздушный шарик.
- Чашка с горячей водой (но не кипятка).

**Что мне нужно будет делать:**

1. Взял пустую пластиковую бутылку.
2. Затем взял воздушный шарик и плотно натянул его на край горлышка бутылки.
3. Поставил бутылку вместе с натянутым на ней шариком в чашку с горячей водой. И наблюдал, что будет происходить с шариком.
4. Спустя несколько минут шарик стал надуваться.
5. Затем я бутылку с шариком на несколько минут поставил в холодильник.
6. В холодильнике шарик сдулся.

**Что происходит?**

При нагревание воздух в бутылки расширяется, а при охлаждение сужается.

А сейчас своим опытом поделится Кирилл Ш.

Это всё – эксперименты –

Интересные моменты!

Всё, всё, всё хотим узнать!

Нужно всё зарисовать!

Как наш опыт получился,

Сколько времени он длился?

Удивляемся всему:  
Как? Зачем? И почему?

### **Опыт «Пухлые краски»**

**Мне потребуется для опыта:** Блинная мука, мелкая соль, вода, пищевые красители или гуашь, ватные палочки или толстая кисть, плотная бумага для рисования.

**Опыт:** Чтобы сделать краску одного цвета, нужно смешать в стаканчике 1 столовую ложку муки и 1 столовую ложку соли, а затем добавить туда три столовые ложки воды и краску. Таким же образом подготавливаю краски других цветов. Рисовать лучше на плотной бумаге или картоне ватными палочками или толстой кисточкой (для каждого цвета использую отдельную). После того, как мой рисунок будет готов, «испеку» его в микроволновке — достаточно будет 4-5 минут на мощности 600 Вт. За это время краски вспухнут и затвердеют и рисунок станет объемным.

**Что происходит:** Наша краска, по сути, это обычное тесто, только цветное, поэтому оно и поднимается в микроволновке.

А еще мы вам не только расскажем, но и научим вас. А поможет мне Вика Ш. Она представит вам элемент одного из видов экспериментальной деятельности, **опыт окрашивание ткани.**

**Мне потребуется:** Три фломастера, белая ткань, вода, шприц или ложечка.

Возьмите ткань, три фломастера любого цвета вместе в одну руку и поставьте точки на ткань и держите. Я буду считать до 3 (считаю 1,2,3). Вот так. (Вика показывает).

-Далее. Беру шприц (ложечку), капаю на каждую точку по несколько капель и наклоняю ткань.

\_Что происходит?

- А теперь возьмите ложечку с водой и капните еще капельку на ткань, но при этом ткань наклоняйте в разные стороны.

-Что у вас происходит?

- Как вы думаете, почему так получилось? (Жидкость растворила краску фломастеров)

- А на что стали похожи ваши точки?

**Вывод:** Окрашивание ткани происходит от взаимодействия жидкости с фломастерами. Сегодня я вас познакомила с необычным способом нанесения рисунка на ткань.

- Посмотрите какой замечательный рисунок получился у вас.

Вы можете взять фломастеры и дорисовать ваш рисунок.

Что у вас получилось? А у меня вот что.

Наш мастер-класс продолжается и я хочу вас познакомить  
**с нетрадиционной техникой рисования Эбру.**

Все мы знаем, что рисование одно из самых больших удовольствий для ребенка. В рисовании раскрывается его внутренний мир. Рисуя, ребенок отражает не только то, что видит вокруг. Но и проявляет собственную фантазию. И нам взрослым не следует забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и эмоционального благополучия детей. В последнее время очень популярными в развитии детей стали нетрадиционные виды рисования. Чем же хороши нетрадиционные техники? Они не требуют высокоразвитых технических умений. Работая с детьми, я пришла к выводу: ребенку нужен тот результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление. Для детей Эбру является прекрасным инструментом развития воображения, творческого начала. Сегодня я предлагаю вам побыть детьми и окунуться в атмосферу волшебства.

**Опыт «Цветные узоры на молоке».**

**МАТЕРИАЛЫ:**

- Тарелка с молоком
  - пищевые красители
  - средство для мытья посуды
  - ватная палочка
- насыпать немного пищевого красителя в молоко.

Чуть - чуть подождите, и Вы заметите, как молоко начинает свой прекрасный вальс. В том месте, где упали крупинки красителя молоко сначала незаметно, а потом явно двигается, закручивается. А от красителя на нем появляются затейливые узоры, полосы, снежинки. Насыпаем разные цвета красителя, дуем на молоко, чтобы получились еще более прекрасные узоры.

Берем ватную палочку и обмакиваем ее в средство для мытья посуды. Опустите палочку в центр тарелки с молоком. Красители "сбегаются" и перемешиваются, получаются необычные круги.

**Вывод:** молоко состоит из молекул жира. При появлении моющего средства молекула разрывается, что приводит к их быстрому движению. Поэтому и перемешиваются красители.

Я предлагаю вам вместе со мной изготовить «**Лавовую лампу**». И не просто изготовить, а с ее помощью изучить некоторые физические свойства веществ. Например, плотность жидкостей. Мы будем трогать науку руками! Приступим?

#### **Нам потребуется:**

- Чистая пластиковая бутылка (0,5-1 л)
- Воронка для жидкости
- Растительное масло
- Пищевой краситель (можно использовать зеленку)
- Шипучая (волшебная) таблетка (Аспирин Упса)
- Вода
- Фонарик.

#### **Приступим?**

Наполните полбутылки водой. Добавляем краситель, затем наполняем емкость до краев, долив растительное масло. Что мы видим?

А сейчас мы бросим волшебную таблетку (1/4). Что происходит? Наблюдаем за результатом.

**Вывод:** Масло и вода не смешиваются, так как имеют различную плотность. Когда наливаем в бутылку, масло под действием силы тяжести просто растекается по воде. После добавления шипучей таблетки начинаются изменения. Таблетка вступает в реакцию с водой. Образуя пузырьки углекислого газа, которые начинают подниматься на поверхность. Эти пузырьки перемешивают воду и масло. И мы видим, как шарики масла бурлят в жидкости.

И как сказал В.А.Сухомлинский «Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал»

Дети взрослеют очень быстро, легко адаптируются в социальной среде. Самостоятельно находить верные решения, они смогут, если мы сегодня поможем развиваться их способностям и талантам. Пробудим интерес к самому себе, к окружающему миру.

Спасибо вам за участие! Творческих вам успехов!

