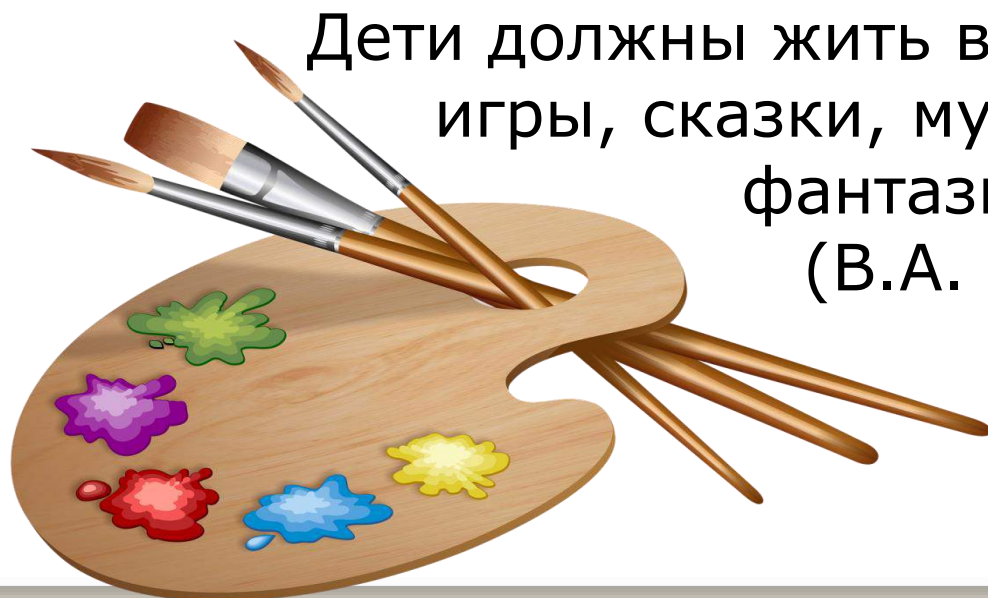


Развитие детей в детском саду через художественное творчество

Подготовила: воспитатель Семенюк О.С.



Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.
(В.А. Сухомлинский)

- Художественно-эстетическое воспитание – важнейшая сторона развития ребенка
- Современные подходы к образованию детей дошкольного возраста требуют сочетания традиционных методик обучения, воспитания и развития в соответствии с последними тенденциями, направлениями в области педагогики и социальным заказом современного общества.

Требования для выбора изобразительных материалов для работы с детьми:

- Безопасность материала для здоровья детей;
- Высокое качество материала, влияющее на его изобразительные свойства;
- Учет возрастных особенностей и возможностей детей;
- Прочность формы и содержания материала для возможности экспериментирования;
- Привлекательность продукции.

Что можно использовать с детьми в ДОУ:

- Гель с блестками
- Восковые мелки
- Витражные краски
- Клей ПВА
- Акриловые краски
- Акварель
- Гуашь и др.



Важное условие успешного развития детского художественного творчества – разнообразие и вариативность работы с детьми.

Нетрадиционные материалы и техники в изобразительной деятельности привлекают детей и чем разнообразнее они, тем интереснее с ними работать.

Нетрадиционные техники рисования





Существует более 30 различных техник нетрадиционного рисования используемых в работе с детьми. Эти техники привлекают – новизной, доступностью, хорошими итоговыми результатами. Работы в этих техниках получаются яркими, интересными.



Нетрадиционные способы изображения в рисовании:



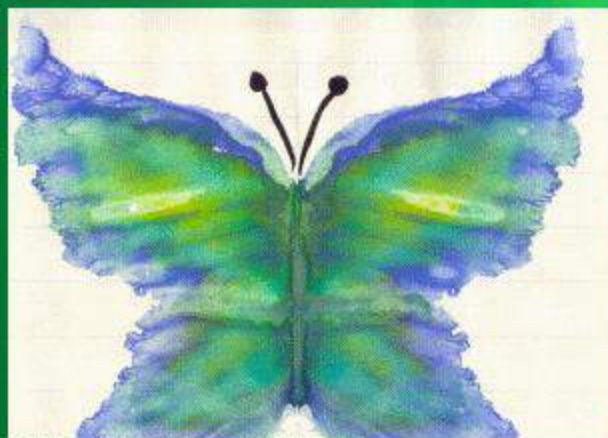
Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- Внимания и усидчивости;
- Изобразительных навыков и умений, наблюдательности,
- Эстетического восприятия,
- Эмоциональной отзывчивости;
- Формируются навыки контроля и самоконтроля.





МОНОТИПИЯ



Тычок жесткой кистью



Рисование различными ОТТИСКАМИ

- Оттиск
смятой бумагой



- Оттиск пробкой





Рисунок своими руками (рисование ладошками)

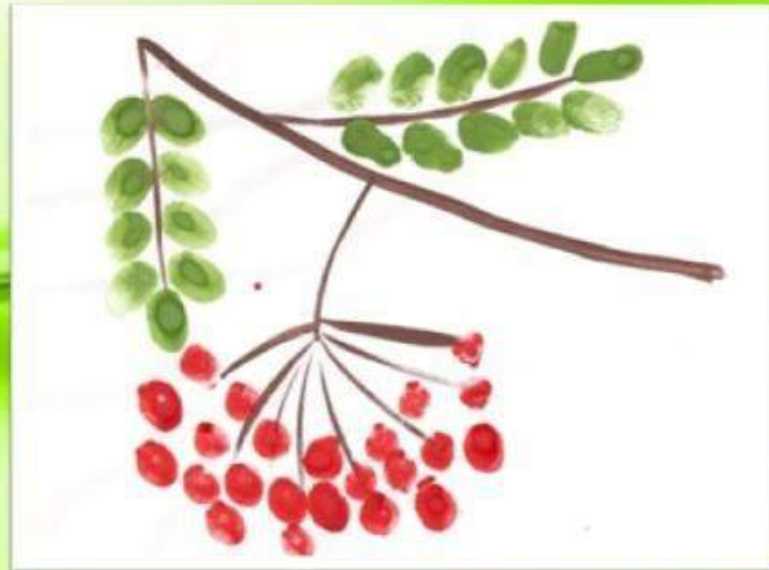
Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с 5ти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами.



Рисование пальчиками



*Рисование свечой и акварелью



***Рисование восковыми мелками и акварелью**



Рисование по мокрому листу

• Данная техника способствует снятию напряжения, гармонизации эмоционального состояния, а также используется в работе с гиперактивными детьми.



Отпечатки листьями

– нетрадиционная техника рисования с детьми дошкольного возраста, позволяющая получить интересную фактуру изображения с помощью красок. В этой технике используются натуральные листья деревьев.





НАБРЫЗГ

