

# «Граттаж»

«Граттаж» (от французского gratter - скрести, царапать) - это способ процарапывания заострённым предметом грунтованного листа. Многим он известен, как «Цап-царапки». Детям очень нравится это смешное название и они легко запоминают эту технику.





# КЛЯКСОГРАФИЯ



# Ниткография

*Нитку волшебную в  
руку возьми,  
В краску её хорошо  
обмакни  
Листок белоснежный  
сложив пополам.  
Ниточку эту  
протягивай сам.  
Раскрыв, ты  
увидишь – листок  
непростой,  
Рисунок его украшает  
чудной.*





# Рисование мыльными пузырями

## Материал:

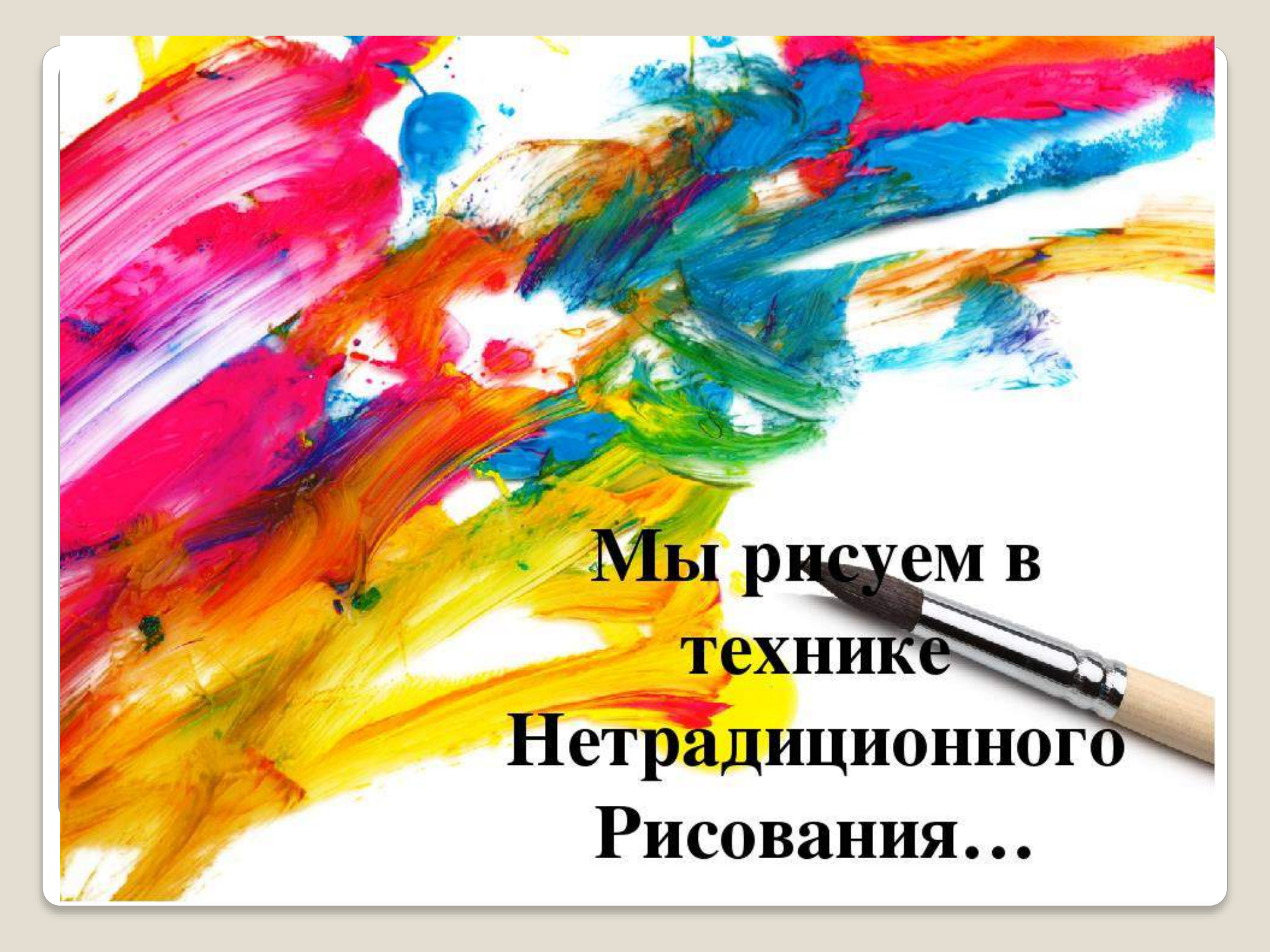
Гуашь, вода, шампунь или жидкое мыло, трубочка для коктейля, мелкая баночка (крышка от баночки), бумага.



## Технология рисования:

Смешиваем гуашь, жидкое мыло и воду. Опускаем в смесь трубочку для сока и дуем.

На получившиеся мыльные пузыри осторожно накладываем лист бумаги. Получились удивительные отпечатки. Угадайте, на что они похожи? Придумай название!

An abstract painting featuring vibrant, expressive brushstrokes in shades of pink, red, orange, yellow, green, and blue. The colors are layered and blended, creating a dynamic and energetic composition. In the lower right corner, a paintbrush with a wooden handle and a silver ferrule is visible, resting on the white background. The overall style is non-representational and emphasizes color and texture.

**Мы рисуем в  
технике  
Нетрадиционного  
Рисования...**













**Нетрадиционные техники рисования открывают широкий простор для детской фантазии, дают ребенку возможность увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность.**

