Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Алёнушка» с.Усть – Чарышская Пристань

Принят:

Педагогический советМБДОУ «Детский сад «Алёнушка» Протокол №1 от 30.08.202**3**г

Утверждён:

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателя первой младшей группы(2-3 года) МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» на основе ФОП ДО на 2023-2024 учебный год

Разработчики:

- Воспитатель Богомолова Е.А.
- Воспитатель Батищева О.Н.

| Ι | Целевой раздел | | |
|------|--|--|--|
| 1.1. | Пояснительная записка основной образовательной | | |
| | программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» | | |
| | | | |
| 1.2. | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | | |
| 1.3. | Принципы и подходы к реализации программы | | |
| 1.4. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | |
| 1.5. | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками | | |
| 1.5. | основной образовательной программы дошкольного образования | | |
| 1.6. | Педагогическая диагностика | | |
| II | Содержательный раздел | | |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными | | |
| | областями. | | |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы. | | |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных | | |
| | практик | | |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | | |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями | | |
| | воспитанников | | |
| 2.6. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции | | |
| | нарушений развития дошкольников | | |
| 2.7 | | | |
| 2.7. | Рабочая программа воспитания | | |
| | 2.7.1. Целевой раздел | | |
| | 2.7.2. Содержательный раздел | | |
| | 2.7.3.Организационный раздел Календарный план воспитательной работы | | |
| | Календарный план воспитательной расоты | | |
| 2.8 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | |
| III | Организационный раздел | | |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации программы | | |
| 3.2. | Особенности организации РППС | | |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства | | |
| | обучения и воспитания | | |
| 3.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, | | |
| | анимационных произведений | | |
| 3.5. | Кадровые условия реализации программы | | |
| 3.6. | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | | |
| 3.7. | Календарный план воспитательной работы | | |
| | Дополнительный раздел | | |
| | (краткая презентация ООП ДО) | | |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» спроектирована с учетом ФГОС ДО, ФОП ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Федеральный закон от24 сентября 2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Федеральный закон Российской федерации от 29 декабря 2012г.№273-ФЗ п.6 ст.28;
- -Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст.48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013г.,№1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации14 ноября 2013г., регистрационный №30384),с изменениями, внесёнными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г.№31(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации13 февраля2019г.,регистрационный№53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- -Конвенция о правах ребёнка ООН;
- -Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022№1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 №71847);
- -Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»(Зарегистрирован 27.01.2023 №72149);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20);
- Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/21 от 01.07.2021 год).

Основой для разработки образовательной программы ДОУ является ФОП ДО и ФГОС ДО . Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям:

- -социально-коммуникативному,
- -познавательному,
- -речевому,
- -художественно-эстетическому,
- -физическому развитию.

Программа отражает современный культурно-исторический этап развития российского общества и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

Обязательным компонентом образовательной программы дошкольного образования, является Рабочая программа воспитания реализуемая в ДОУ и призванная помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал образовательной деятельности в соответствующих возрасту видах деятельности.

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Алёнушка», с. Усть – Чарышская Пристань.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ «Детский сад «Алёнушка».

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: Алтайский край, Усть – Пристанский район, с. Усть – Чарышская Пристань, ул. 40 лет Победы, д. 2.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав МБДОУ «Детский сад «Аленушка» (утвержденный Постановлением Администрации Усть –Пристанского района № 223 от 05.07.2016г.
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 156 от 17.03.2014г

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В детском саду функционируют 4 группы общеразвивающей направленности, рассчитанные на 90 детей.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФОП ДО, ФГОС дошкольного образования, с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования является:

Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на решение следующих задач:

- -обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- -приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- -построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- -охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного усвоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы на основе ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3)содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей),совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе- взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5)поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6)сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа построена с учётом выбора парциальных программ, направленных на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

Парциальная программа «Ознакомление дошкольников с родным краем» (<u>для детей от 3 до 7 лет)</u>, разработанная творческой группой педагогов МБДОУ, предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями родного края.

Цель: формирование нравственно-патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой родины.

Задачами работы в этом направлении являются:

- 1.Сообщение элементарных знаний о родном селе Усть Чарышская Пристань, Алтайском крае;
- 2.Ознакомление с историческим прошлым и настоящим родного села, края, его географическим положением, природными ресурсами, климатическими условиями;

- 3.Ознакомление с достопримечательностями села, края, культурным наследием;
- 4.Ознакомление с трудом взрослых;
- 5. Формирование чувства любви и уважения к родным местам, бережного отношения к историческим ценностям, уважения к труду взрослых, трудолюбия, доброты, умения приходить на помощь другому человеку, созидать новое, прекрасное.

Реализация содержания на основе принципов и подходов:

- Принцип системности представлен в поэтапном познании села ребёнком;
- Принцип природосообразности позволяет учесть возрастные особенности дошкольников;
- -Принцип постепенности заключается в переходе от более близкого ребёнку, личностно значимого, к менее близкому—культурно-историческим фактам;
- Принцип интегративности, как фактор создания эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, как важнейшее условие его развития, первых творческих проявлений и становления индивидуальности, реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т.п.
- -Принцип синтеза интеллекта, эмоций и действий, как условие активного взаимодействия детей с окружающим миром (Через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды детской деятельности).

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

Предполагаемый результат:

- -владеет знаниями о родном селе, истории Алтайского края;
- -сформировано чувство любви к малой Родине, её прошлому и настоящему;
- -Бережно относится к животным и растениям, знает, что такое Красная книга и как беречь природу;
- знаком с фольклором, традициями и обычаями родного края;
- -принимает себя как часть общества, это определяет его обязанности любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве,особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического

развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- -у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; -ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- -ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- -ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- -ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- -ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- -ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- -ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- -ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- -ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- -ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- -ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- -ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему,
- забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; -ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно
- поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- -ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- -ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.6.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного

развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Цель: Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в ДОУ. Задачи — получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов проводится в ДОУ воспитателем в начале и конце учебного года на основе наблюдения, бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика в ДОУ проводится в виде мониторинга. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года:

«Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

-Мониторинг 1 младшей группы по ФГОС;

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- **2.1.** Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.
- В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до восьми лет.

Задачи и содержание образования по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностейвнешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задаетдетям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать входв группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Познавательное развитие

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными з*адачами* образовательной деятельности являются: развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношениек животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для

«ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных илипластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми

предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших уменийв различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий:большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые

осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

имеет первичные представления о деятельности взрослых;

имеет конкретные представления о животных и их детѐнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относитьсяк живым объектам.

Речевое развитие

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря:

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленноена развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х

и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

Художественно-эстетическое развитие

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к

музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе

эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно

ользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (наносках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играхдраматизацияхи кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детейс приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагогпоощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх спением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр:

«Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;

«Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки»,

«Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышковедрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляетэмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большогокомка маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов);проявляет интерес, внимание, любознательность кэмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка,бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образысказочных героев.

Физическое развитие

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля,

ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально- ритмическим упражнениям;

развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;

формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироватьсяв пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детейдействовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):.

В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. *Упражнение в равновесии*: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

Бег: в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3-года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100—125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с

подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. *Музыкально-ритмические упражнения*. Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлеймяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнениифизических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

предметная деятельность (орудийно-предметные действия — ест ложкой, пьет из кружки и др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

<u>Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:</u>

- 1. организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- 2. осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- 3. мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

<u>При организации обучения</u> целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- -информационно-рецептивный метод предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- -репродуктивный метод создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- -метод проблемного изложения постановка проблемы и раскрытие пути еè решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- -эвристический метод (частично-поисковый) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- -исследовательский метод составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

<u>При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства,</u> представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий смячом и др.);
- -предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- -коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); -
- -познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- -музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы Младший дошкольный возраст |
|---|--|
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация |

| Социально-коммуникативноеИгровое упражнениеИндивидуальная игра | |
|--|-----|
| | |
| | |
| • Совместная с воспитателем игра | пой |
| • Совместная со сверстниками игра (парная, в ма группе) | ЛОИ |
| | |
| ИграЧтение | |
| | |
| • Беседа | |
| • Наблюдение | |
| • Рассматривание | |
| • Чтение | |
| • Педагогическая ситуация | |
| • Праздник | |
| • Экскурсия | |
| • Ситуация морального выбора | |
| • Поручение | |
| • Дежурство. | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Речевое развитие • Рассматривание | |
| • Игровая ситуация | |
| • Дидактическая игра | |
| • Ситуация общения. | |
| • Беседа (в том числе в процессе наблюдения | за |
| объектами природы, трудом взрослых). | |
| • Интегративная деятельность | |
| • Хороводная игра с пением | |
| • Игра-драматизация | |
| • Чтение | |
| • Обсуждение | |
| • Рассказ | |
| • Игра | |
| Познавательное развитие • Рассматривание | |
| • Наблюдение | |
| • Игра-экспериментирование. | |
| • Исследовательская деятельность | |
| • Конструирование. | |
| • Развивающая игра | |
| • Экскурсия | |
| | |
| • Ситуативный разговор | |
| Ситуативный разговорРассказ | |
| • Рассказ | |
| | |

| Художественное –эстетическое | • Рассматривание эстетически привлекательных |
|------------------------------|--|
| развитие | предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение |
| | |

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктовдеятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциалкаждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка

и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее — Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесссотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,

настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инипиатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- -самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- -развивающие и логические игры;
- -музыкальные игры и
- импровизации;
- -речевые игры, игры с буквами, звуками
- ислогами;
- -самостоятельная деятельность в книжном
- уголке;
- -самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- -самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенновыдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поискановых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатоедело до конца;

ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенкав ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств

предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

- 1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызыватьу них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3. Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5. Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
- 6. В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма- схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные исложные вопросы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьейи ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы

работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Черезвовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие залачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоенииобразовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблеми искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнёрские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП ДО Пункт 26)

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям: диагностико-аналитическое реализуется через опросы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

просветительское и консультационное реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму -

совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию от родителей.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка.

Совместное сотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг.

2.6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомится в (ФОП ДО Пункт 27-28)

В образовательном учреждении система деятельности педагогов, направлена на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи: Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками организуется преимущественно в индивидуальном порядке. Выявление трудностей воспитанников в освоении образовательной программы осуществляется воспитателем методом наблюдения за деятельностью воспитанников в разных видах деятельности.

Направленность коррекционно-развивающей работы *с одаренными обучающимися* на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой:
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условия ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. Образовательное учреждение могут посещать воспитанники с ОВЗ и дети-инвалиды. Образовательное учреждение специальными условиями не располагает и не имеет узких специалистов.

2.7. Рабочая программа воспитания. (ФОП ДО Пункт 29)

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

.Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

.Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

- . Ценность познания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- .Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- . Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- .Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом реализации программы воспитания.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.7.1.Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества что предполагает:

- 1)формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и эле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. (ФОП ДО Пункт 29.2.)

Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|---------------------------|---|--------------------------------------|
| Патриотическое | Родина,природа | Проявляющий привязанность к |
| _ | | близким людям, бережное отношение |
| | | к живому. |
| Духовно- | Жизнь, | Способный понять и принять, что |
| нравственное | милосердие, добро | такое «хорошо» и «плохо». |
| | 111111111111111111111111111111111111111 | Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, | Испытывающий чувство |
| | дружба, | удовольствия в случае одобрения и |
| | сотрудничество | чувство огорчения в случае |
| | | неодобрения со стороны взрослых. |
| | | Проявляющий интерес к другим |
| | | детям и способный бесконфликтно |
| | | играть рядом с ними. |
| | | Проявляющий позицию «Я сам!». |
| | | Способный к самостоятельным |
| | | (свободным) активным действиям в |
| | | общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к |
| | | окружающему миру и активность в |
| | | поведении и деятельности. |
| Физическое и | Здоровье, жизнь. | Понимающий ценность жизни и |
| оздоровительное | -A-1 | здоровья, владеющий основными |
| оздер евитения | | способами укрепления здоровья – |
| | | физическая культура, закаливание, |
| | | утренняя гимнастика, личная гигиена, |
| | | безопасное поведение и другое; |
| | | стремящийся к сбережению и |
| | | укреплению собственного здоровья и |
| | | здоровья окружающих. |
| | | Проявляющий интерес к физическим |
| | | упражнениям и подвижным играм, |
| | | стремление к личной и командной |
| | | победе, нравственные и волевые |
| | | качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный |
| Трудовое | 1577 | порядок в окружающей обстановке. |
| | | Стремящийся помогать старшим в |
| | | доступных трудовых действиях. |
| | | Стремящийся к результативности, |
| | | самостоятельности, ответственности в |
| | | самообслуживании, в быту, в игровой |
| | | и других видах деятельности |
| | | (конструирование, лепка, |
| | | художественный труд, детский дизайн |
| | | и другое). |
| Эстетическое | Культура и | Проявляющий эмоциональную |
| | красота | отзывчивость на красоту в |
| | 1 | окружающем мире и искусстве. |
| | | Способный к творческой |
| | | деятельности (изобразительной, |
| | | national (model passing submon) |

| | музыкальной, оформительской, словесно-речевой, театрализованной и |
|--|---|
| | другое). |

2.7.2.Содержательный раздел (ФОП ДО Пункт 29.3.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- -социально-коммуникативное развитие;
- -познавательное развитие;
- -речевое развитие;
- -художественно-эстетическое развитие;
- -физическое развитие.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы.

Направления воспитания.

1.Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

-формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего

народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

- -«патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; -
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социо-культурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Основные задачи.

- 1)Воспитание уважения, милосердия и внимательного отношения к ближним, чувства почтения и любви, послушания и благодарности по отношению к родителям и педагогам, доброжелательности и добросердечности, трудолюбия, уважения к людям труда и бережного отношения к результатам труда.
- 2)Воспитание стремления подражать идеалам, высоким образам былинных сюжетов и положительным героям сказок, стремление к доброте, правдивости, добродетели, потребности жить по совести, желанию следовать принципам добра и созидания.
- 3) Становление духовно-нравственной основы личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с пониманием нравственных образов, духовных значений и смыслов, подлинного назначения человеческой жизни, развитие чувства любви, благодарности и восхищения.
 - 3. Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка

культурного поведения.

Основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.
 - 4.Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовнонравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
 - 5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения

детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6.Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
 - 7. Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка

ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка.

Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться— с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания — становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного— слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса

Содержание воспитательной работы в ДОУ ориентировано на мотивированное осмысленное освоение детьми системы ценностей. В течение учебного года содержание проектируется на основе всех ценностей, при этом в каждом месяце выделяется «ценность-доминанта».

| МЕСЯЦ | ЦЕННОСТЬ-ДОМИНАНТА |
|----------|--------------------|
| Сентябрь | Познание (КНИГА) |
| Октябрь | Труд |
| Ноябрь | Семья |
| Декабрь | Милосердие |
| Январь | Здоровье |
| Февраль | Дружба |
| Март | Культура |
| Апрель | Природа |
| Май | Родина |

Система ценностей — основа планирования воспитательной работы

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с

отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебновоспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, акций, походов, экскурсий, к участию в конкурсах и др.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в следующих видах и формах организации воспитательной работы:

Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту, например, проект сентября «Энциклопедия почемучек» предполагает постижение детьми ценности познания, проект апреля «Цветы России» нацелен на приобщение детей к ценности природы своего родного края (малой Родины) и страны в целом.

Проект понимается как комплекс целенаправленно организованных мероприятий (воспитательных ситуаций), позволяющих эффективно решать задачи приобщения детей к ценностям российского общества.

Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей, праздники и развлечения.

Праздники и развлечения благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

<u>Праздники и развлечения являются итоговыми мероприятиями проектов месяца, и могут быть самостоятельными мероприятиями</u>. Праздники связаны с определенной ценностью не в сознании ребенка, а в опыте педагога и в содержании воспитательной работы

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

Педагогический коллектив вправе не приглашать членов семьи воспитанника на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

ДОО организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, Рождество, Мамин праздник, День Победы, а также развлечений.

Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Организация различных акций дает ребенку опыт трудового усилия, проживания ценности труда как возможности деятельной помощи и заботы. Для воспитателя важно спроектировать не только трудовые акции и ключевые дела года, но и ввести труд в ежедневную жизнь воспитанников, сопровождать труд детей в семье с помощью предложенных советов родителям, совместных в ними трудовых дел. Акции могут являться составляющей частью проекта месяца, а могут быть спланированы как самостоятельные мероприятия.

При проведении акции важно продумать его форму и социальный смысл, который необходимо донести до детской души. Конкретная форма проведения акции определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Педагоги, занятые в организации мероприятий должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготовляют; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе акций лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;

- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения акции ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Взаимолействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Участие семьи — неотъемлемая и уникальная часть программы воспитания. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период раннего и дошкольного возраста. Работа ДОО будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагогам, реализующим программу воспитания, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей о жизни ребенка в условиях образовательной организации, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в ДОУ, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого активное участие родителей в жизни образовательной организации, которую посещает их ребенок, формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в программе воспитания общностью задач образование и развитие ребенка.

Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

При реализации рабочей программы используются активные формы вовлечения родителей в образовательный процесс:

- природоохранные акции « Берегите природу », « Украсим свой сад », «Покормите птиц зимой »;
- участие в конкурсах, выставках, оформление экспозиций, презентации («Лекарственные травы Алтая», «Деревья»);

- -совместное оформление экологических сказок, изготовление костюмов, атрибутов;
- -тематические экскурсии по селу, парку;
- -участие родителей в проектной деятельности: «Цветы России», «Энциклопедия почемучки» и др.. Взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется на сайте детского сада.

2.7.3.Организационный раздел

Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» с. Усть – Чарышская Пристань сохраняет традиции, но при этом динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции. В детском саду все группы общеразвивающей направленности.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Основой недельного цикла воспитательной работы является календарно- тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников на основе ООП ДО ДОУ. Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовнонравственных, гражданско- патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание зависит от возраста и опыта детей, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы в ДОУ является игра, которая используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в утренний и вечерний отрезок времени, во время прогулок.

Традиционные мероприятия (праздники, конкурсы, акции и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям. В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений.

Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров.

Для успешной работы педагоги активно привлекают семьи воспитанников к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.) и др.

Воспитывающая среда ДОО.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются: условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы осуществляется через игровое экспериментирование, создание интеллектуально-игровой среды, через формирование поискового стиля мышления, формирование интереса к познанию и исследованию. Применить эти навыки дети смогут, участвуя в праздниках, конкурсах, экологических акциях, проектах.

Особенности традиционных событий и взаимодействия взрослого с детьми

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной и методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект месяца в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

| месяц | ценность | Проект месяца |
|----------|-------------------|--|
| сентябрь | Познание (КНИГА) | Проект «Энциклопедия почемучек» |
| октябрь | Труд | Проект «Бабушкам и дедушкам спасибо |
| | | говорим» |
| ноябрь | Семья | Проект «Сундучок семейных игр» |
| декабрь | Милосердие, добро | День добрых дел» |
| | | Проект «Новогодний хоровод» |
| январь | Здоровье | Неделя здоровья |
| февраль | Дружба, человек | Проект (Тематическая неделя) «Хочу всё |
| | | знать» |
| март | Культура, красота | Концерт «Моя мама лучшая на свете» |
| _ | | Театральная неделя |
| апрель | Природа | Проект «Цветы России» |
| май | Родина | Проект «Вспомним героев своих» |
| | | |
| | | |

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее — ППС) ДОУ отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, Алтайского края, района. Среда отражает региональные и социокультурные условия, в которых находится организация. Среда- экологична, природосообразная и безопасная. Обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей

разных поколений, радость общения с семьей. Обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Младший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Альбома «Моё родное село». Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.

Мультик-банк «Разное настроение».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши — цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. Альбом «Новая страничка» о моем селе. Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек . Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)». Видеофильмы «Моё родное село».

Сухой бассейн. Конструктор для конструирование домов, музеев, театров в родном городе (селе). Фотовыставка «Моè настроение», «Зеркало добрых дел». Тематический альбом «Разные поступки». Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу». Портфолио детей.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно — ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе». Альбом фотографий «Узнай свой дом». Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем селе, городе». Выставка «Транспорт на улицах нашего села». Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)». Макет нашего, села. Мини-музей «Мир народной игрушки».

Познавательное развитие

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает—что тонет?», самые разные предметы — цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей».. «Полянка драгоценностей». Детские дизайнпроекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги». «Коробка находок». Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий). Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. Дидактические игры по

ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». Игрывкладыши. Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. «Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Миниогороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Сибири. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. Видеотека (фильмы о природе). Библиотека (книги о природе). Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

Речевое развитие

Книги – произведения малых фольклорных форм. Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

Художественно-эстетическое развитие

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек». Демонстрация детсковзрослых проектов «Кукла своими руками». Выставки народноприкладного искусства. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши — цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, Материал для выполнения работ в нетрадиционных техниках — бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п. Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Изобразительные, природные материалы для создания мини — проекта.

Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. Выставки музыкальных инструментов. Альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы «Праздники народного календаря». Костюмы для ряженья. Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент». Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.

Физическое развитие

Игровые двигательные модули. Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн. Фитомодульные композиций и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами. Стаканчики, поднос, скатерть для фито-бара. «Аптека на грядке» - (познавательноисследовательская деятельность).

Выставки рисунков, коллективных коллажей. Аппликация о правильном питании. Дидактическая игра: «Что полезно для зубов». Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно». Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки — зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для

сюжетноролевой игры «Больница». Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр. «Маршруты выходного дня». Мультик-банк «Все о здоровье». Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят: административные работники - 1 человек; педагогические работники - 7 человек; учебно-вспомогательный персонал – 4 человека Заведующий:

- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;
- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;
- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебныйгод;
- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
- регулирует воспитательную деятельность в ДОО;
- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).

Старший воспитатель:

- организует воспитательную деятельность в ДОО;
- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, проекты и программы воспитательной работы и др.);
- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;
- организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;
- организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психологопедагогической и управленческой компетентностей;
- –проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;
- формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;
- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;
- наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности;
- участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;
- организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;
- оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
- развивает сотрудничество с социальными партнерами;
- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов *Воспитатель*:
- -обеспечивает занятие обучающихся по направлениям развития;

- -формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;
- -организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;
- -внедряет здоровый образ жизни;
- -внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;
- -организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Помощник воспитателя:

- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Для реализации программы воспитания ДОО использовалось практическое руководство «Воспитателю о воспитании» представленное на платформе Института изучения детства, семьи и воспитания РАО.

Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- -погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.); разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Календарный план воспитательной работы

Младшая группа

| месяц | Темы | Дата | Мероприятия, проекты, | Направления |
|---------|-------------|-------------------|-----------------------|-----------------|
| | недели | | события | воспитания/ценн |
| | | | | ости |
| сентябр | | 1 сентября – День | | Направление: |
| Ь | 1/2 неделя: | знаний | Адаптационный период | Познание. |
| | Яи | | | Ценность: |
| | детский | | | Книга- символ |
| | сад. | | | месяца |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | 3-4 неделя: Краски осени | | Развлечение «Собираем урожай» | Физкультурно- оздоровительно е |
|---------|--|--|--|--|
| октябрь | 1-2 неделя Я и моя семья 3-4 неделя | 1 октября. Международный день пожилых людей Третье воскресенье | Проект «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» Акция «Играем и | Интеграция направлений Ценность: Труд, уважение, благодарность. |
| ноябрь | Мой дом. 1-4 неделя Моё село, моя улица | октября. День отца 28 ноября. День матери в России | трудимся с папой» беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» Фотовыставка «»Как я дома помогаю» | Познавательное, патриотическое социальное Ценность: Семья (дружба, сотрудничество) |
| декабрь | 1-4 неделя Новый год | 31 декабря. Новый год | Проект «Новый год» Праздник «Новогодний хоровод» | Патриотическое, познавательное, социальное Ценность: милосердие, жизнь, добро |
| Январь | 1-4 неделя Зима | | Неделя здоровья Акция «Накормим птиц» | Патриотическое, социальное, познавательное Ценность: здоровье, (движение, жизнь, безопасность) |
| Февраль | 1-3 неделя Наши папы. День защитника Отечества | 23 февраля. День защитника Отечества | Развлечение «Малыши крепыши» Акция «Поздравительная открытка» | Патриотическое, социальное, познавательное, этико- эстетическое, физическое и оздоровительно е Ценность: Дружба, человек |

| Март | 1-2неделя Наши мамы | 8 марта. Международный женский день | Изготовление подарков «Цветы для мамы» Изготовление альбома «Я и моя мама» | Патриотическое, социальное, познавательное, этико- эстетическое Ценность: |
|--------|---|---|--|---|
| | 3-4 неделя Театральна я неделя | 27марта. Всемирный день театра | Развлечение «Весёлый Петрушка» | Культура, красота (уважительное отношение и интерес к профессиям своих родителей, воспитание любви к матери, стремление её порадовать.) |
| Апрель | 1-4 неделя Весна | 22апреля. Всемирный день Земли | • Беседы с детьми о красоте природы • Проект «Природа моего села» | Познавательное, экологическое, патриотическое Ценность: Родина и природа моего родного края, малой родины и страны в целом. |
| Май | <i>I неделя</i> Мир вокруг 2-4 неделя Я в мире | 1 неделя мая Праздник весны и труда | Слушание и исполнение песенок о весне Участие малышей с музыкальным | Трудовое, познавательное, этико- эстетическое, социальное Интеграция направлений |
| | человек | | номером на выпускном в подготовительной группе. | Ценность: Родина, воспитание чувства гордости за её достижения, уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. |
| Июнь | Лето | 1 июня День защиты детей | • Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» | Патриотическое, социальное, семья |

| Июль | Моя семья | 8 июля. День | • Беседы «Моя | Социальное, |
|--------|-----------|------------------|---------------------|----------------|
| | | семьи, любви и | семья», | семья |
| | | верности | • Пальчиковые | |
| | | | игры | |
| Август | До | 14 августа. День | • Тематически игры | Физическое и |
| | свидания, | физкультурника | и забавы: «это я, | оздоровительно |
| | лето! | | это я — это все | е, этико- |
| | | | мои друзья» | эстетическое |
| | | 27 августа. День | • Встреча с героями | Этико- |
| | | российского кино | мультфильмов | эстетическое, |
| | | | • Рисованием на | социальное |
| | | | тему «Мой | |
| | | | любимый герой | |
| | | | мультфильма» | |

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Программа «Ознакомление дошкольников с родным краем», разработанной творческой группой педагогов МБДОУ реализуется с детьми 3-7 лет.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1.Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждоговоспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий⁹);

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процессав ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с OB3 на основе специальных психологопедагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде. (ФОП ДО Пункт30)

3.2.Особенности организации РППС

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и

укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

- -принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- -принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов и иных работников ДОО) и детей;
- -принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- -принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;
- -принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее OB3);
- -принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует: --

- -охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернетресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе; -
- -максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
- -построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- -создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- -открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

-создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметнопространственная среда дошкольного учреждения является:

- 1) содержательно-насыщенной включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) безопасной элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

| Название центра активности | Направленность |
|------------------------------------|--|
| Центр двигательной активности | Для развития основных движений детей |
| Центр сенсорики и конструирования | Для организации предметной деятельности и |
| | игры с составными и динамическими |
| | игрушками, освоения детьми сенсорных |
| | эталонов формы, цвета, размера. |
| Центр для организации предметных и | Для организации совместных игр со |
| предметноманипуляторных игр | сверстниками под руководством взрослого. |
| Центр творчества и продуктивной | Для развития восприятия смысла музыки, |
| деятельности | поддержки интереса к рисованию и лепке, |
| | становлению первых навыков продуктивной |
| | деятельности, освоения возможностей |
| | разнообразных изобразительных средств |
| Центр познания и коммуникации | Для развития восприятия смысла сказок, |
| (книжный уголок) | стихов, рассматривания картинок. |
| Центр экспериментирования и труда | Для организации экспериментальной |
| | деятельности с материалами и веществами |
| | (песок, вода, тесто и др.), развития навыков |
| | самообслуживания и становления действий с |
| | бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, |
| | лопатка и др.) |

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого-педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры. Территория детского сада — важное составляющее звено предметно— развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с: санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами; правилами пожарной безопасности; требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей); требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО.

Для осуществления образовательного процесса в группе созданы условия:

| Игровая комната | Групповое | помещение | оснащено | современной | мебелью | (детской |
|-----------------|-----------|--------------|-------------|---------------|------------|----------|
| | мебелью д | ля практичес | ской деятел | тьности и игр | овой), отн | вечающей |

| группы | гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебнометодическими пособиями в соответствии с возрастом. В группе имеется в наличии облучатель бактерицидный, телевизор, DVD — проигрыватель. Мебель (шкаф для посуды, шкафы для игрушек, столы, стулья детские, ковер, детская игровая мебель, диван. Центры детской активности: природы, труда, дежурства, книжный, театрализованный, изо - творчества, физкультурный, музыкальный, по безопасности, |
|--|--|
| | патриотический; центр конструктивных, настольно – печатных и дидактических игр. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Библиотека», и др. |
| Спальня | Кроватки по количеству детей, шкаф для методической литературы, стол для воспитателя. |
| Туалетная комната | Шкафчики для полотенчиков, шкаф для уборочного инвентаря, детские унитазы (4), раковина детская (4), раковина для взрослых (1) |
| Приемная | Кабинки, скамейки, ковер, информационные стенды для родителей и сотрудников, настенные рамы (выставки детского творчества), система пожаротушения. |
| На территории МБДОУ расположены: Прогулочная площадка группы | Веранда, песочница, малые игровые формы, столы, скамьи, вазоны с цветами. Материал для трудовой деятельности на участке: лопатки, совки, грабли, рыхлители, перчатки, ведерки и т. д. |
| | |

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

| Программы, технологии и | ООП МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» на основе ФОП ДО и |
|-------------------------|--|
| пособия по | ФГОС ДО (обязательная часть) |
| образовательной области | Методические пособия |
| «Физическое развитие» | Фёдорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий» |
| _ | Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр (2-7 лет) Наглядно- |
| | дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный |
| | инвентарь». |
| | Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние |
| | виды спорта»; «Распорядок дня». |
| | Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о зимних видах |
| | спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх». Плакаты: |
| | «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |
| | Методические пособия Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с |
| | малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. |
| | - |
| Программы, технологии и | ООП МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» на основе ФОП ДО и |

| Ţ. | AEOG 110 / 6 |
|-------------------------|---|
| пособия по | ФГОС ДО (обязательная часть) |
| образовательной области | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание |
| «Социально- | Абрамова Л.В. «Социально-коммуникативное развитие» |
| коммуникативн ое | "Безопасность" Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в |
| развитие» | картинках»: «День Победы» |
| | Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в |
| | произведениях художников»; «Защитники Отечества» Серия |
| | «Расскажите детям о»: |
| | Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на |
| | дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. |
| | |
| | Игровая деятельность |
| | Методические пособия |
| | Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа |
| | Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с |
| | детьми 2–4 лет. |
| П | OOH MEHOW H |
| Программы, технологии и | ООП МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» на основе ФОП ДО и |
| пособия по | ФГОС ДО (обязательная часть) |
| образовательной области | Технологии и методические пособия Методические пособия |
| «Речевое развитие» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа |
| | Наглядно-дидактические пособия |
| | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2- |
| | 3 лет. |
| | Гербова В.В. Серия «Рассказы по картинкам», «Колобок»; |
| _ | «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». |
| Программы, технологии и | ООП МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» на основе ФОП ДО и |
| пособия по | ФГОС ДО (обязательная часть) |
| образовательной области | Развитие познавательно-исследовательской деятельности |
| «Познавательно e | Методические пособия |
| развитие» | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность |
| | дошкольников. |
| | Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с |
| | окружающим миром. |
| | Методические пособия |
| | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным |
| | окружением: Младшая группа. |
| | Наглядно-дидактические пособия |
| | Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный |
| | транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; |
| | «Инструменты домашнего мастера»; «Офисная техника и |
| | оборудование»; «Посуда»; |
| | Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой |
| | дом»; «Профессии». |
| | Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о бытовых |
| | приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; |
| | «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о |
| | специальных машинах»; Формирование элементарии у математических преистав неший |
| | Формирование элементарных математических представлений Методические пособия |
| | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных |
| | математических представлений: Первая младшая группа (2-3 года) |
| | математических представлении. первая младшая группа (2-3 года) |

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа

Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфбии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»;

«Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»

Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно -эстетическое развитие»

ООП МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» на основе ФОП ДО и ФГОС ДО (обязательная часть)

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду.

М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.

М.Б. Зацепина Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 2-3 г.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», Серия «Искусство - детям»: «Дымковская игрушка»; «Простые

узоры и орнаменты»;

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений –(ФОП ДО Пункт33)

Примерный перечень художественной литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонькамурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...»,

«Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

усские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок».

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спалакошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар.песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи *Инсценирование песен*. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

3.5.Кадровые условия реализации программы (ФОП ДО Пункт 34)

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками образовательной организации. В ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров. Образовательную деятельность в ДОО с детьми осуществляет 6 воспитателей и старший воспитатель. Узких специалистов нет.

3.6.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию видыдеятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторовсреды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее — Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее — Санитарно-эпидемиологическиетребования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня детей младшего дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад «Алёнушка»

в холодный период года (сентябрь – май)

Вторая группа раннего возраста(2-3лет)

| Бторая группа раннего возраста(2-элег) | |
|---|--|
| Приём детей, самостоятельная деятельность, | 7.30-8.20 |
| утренняя гимнастика, игры. | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку | 8.30-8.35 |
| Завтрак | 8.35-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к | 8.55-9.00 |
| занятиям. | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.10 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.10-9.30 |
| Подготовка к прогулке | 9.30-9.40 |
| Прогулка при благоприятных условиях | 9.40-11.10 |
| Подготовка к обеду | 11.10-11.20 |
| Обед | 11.20-11.50 |
| Подготовка ко сну | 11.50-12.00 |
| Дневной сон | 12.00-14.30 |
| Постепенный подъём | 14.30-14.50 |
| Образовательная деятельность | 14.50-15.00 |
| Подготовка к полднику | 15.00-15.10 |
| Полдник усиленный | 15.10-15.30 |
| Подготовка к прогулке | 15.30-15.40 |
| Прогулка при благоприятных условиях | 15.40-17.10 |
| Уход домой | 17.10-17.30 |
| Постепенный подъём Образовательная деятельность Подготовка к полднику Полдник усиленный Подготовка к прогулке Прогулка при благоприятных условиях | 14.30-14.50 14.50-15.00 15.00-15.10 15.10-15.30 15.30-15.40 15.40-17.10 |

Режим дня детей МБДОУ « Детский сад «Алёнушка»

в теплый период года (июнь – август)

| Режимные процессы | младшая группа |
|---|-------------------|
| Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них. | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе | 8.00 – 8.10 |
| Беседы, привитие культурногигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.10 – 9.00 |

| День интересных дел: | |
|---|---------------|
| Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. | |
| Вторник – «ТРУДОЛЮБИК» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, хозяйственнобытовой труд, труд в природе. | |
| Среда - «МИКРОША» - экспериментальная деятельность с детьми | |
| Четверг - «ЗДОРОВИНКА» - советы доктора Безопасность. | 9.00 – 11.50 |
| труд в природе. | |
| Пятница - «ЧУДИНКА» - развлечения, досуг или праздник. | |
| Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). | |
| Физкультурное занятие на улице - 3 р. В неделю | |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетноролевого характера, индивидуальная работа с детьми). | |
| Возвращение с прогулки | 11.40 – 11.50 |
| Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед | 11.50–12.20 |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.20- 15.00 |
| Вечер игр с друзьями. | |
| Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. | 15.00–15.10 |
| Полдник. | 15.10-15.20 |
| Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с | |

| детьми и родителями). Уход домой. | |
|--|-------------|
| Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми и родителями). Уход домой. | 15.20-17.20 |

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 Ежедневно 7-10 мин. | | Ежедневно 10-12 мин. | |
|--|--|--|---|--|--|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. | |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | |
| Музыкально — ритмические движения. | кие музыкальному музыкальному музыкальному | | музыкальному развитию 10-12 | НОД по музыкальному развитию 12-15 мин. | |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице) | 2 раз в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 25-30 мин. | |
| Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. | |
| аттракционы. Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 8 мин. | |
| Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционн ая гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин. | |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25- 30 мин. | 1 раз в месяц 30– 35мин. | |
| Спортивный | 2 раза в год по | 2 раза в год по | 2 раза в год по 25- | 2 раза в год по 30- | |

| праздник | 10-15 мин. | 15-20 мин. | 30 мин. | 35 м. |
|---|-----------------|------------|-----------|----------------|
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | данных и потреб | • • | питателя. | индивидуальных |

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация непосредственной образовательной деятельности (занятий)

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность занятия - 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность занятия для детей от 2до 3 лет- не более 10 минут, от 3 до 4 лет- не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет- не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет- не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет- не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовываем в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

План непосредственно-образовательной деятельности

| Направл ения развити я | Разделы программы | Первая младшая группа (2-3) | Вторая младша я группа (3-4) | средняя группа(4-5) | старшая группа (5-6) | подгото вительная группа (6-7) |
|---------------------------------|---|--------------------------------------|--|----------------------------|----------------------------|---|
| Познавательно е развитие | Ознакомление с окружающим миром | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Позн е разі | ФЭМП | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Физическ ое развитие | Физкультура (2-в помещении, 1- на воздухе) | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| -0 | Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Художественно- эстетическое | Изодеятельность (рисование, лепка/аппликация) | 1/1 | 1/0.5/0.5 | 1/0.5/0.5 | 2/0.5/0.5 | 2/0.5/0.5 |

| всего | 9 | 10 | 10 | 12 | 13 |
|--|----------------|---------------|---------------|---------------|------------|
| | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Объём организованной образовательно й деятельности | 1час 40 мин | 2 ч 30 мин | 3 ч 20 мин | 5 ч 00 мин | 6 ч 30 мин |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических деятельностей (или нескольких таких деятельностях — интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно—образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, день защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы периодов помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период 2-3 недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер.

3.7. Комплексно-тематический план работы с детьми 2-3 лет (Приложение1)

4. Дополнительный раздел (краткая презентация Рабочей программы)

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Алёнушка», на основе ФОП ДО в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Φ ГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ (далее – Программа) является документом, на основании которого организация осуществляет свою образовательную деятельность.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 2 до 3 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно — эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальнонормативные

возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях: 1. Социально-коммуникативное развитие 2. Познавательное развитие 3. Речевое развитие 4. Художественно-эстетическое развитие 5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является частью основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» с. Усть — Чарышская Пристань и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Вариативная часть отражает Ознакомление дошкольников с родным краем. Программа разработана творческой группой педагогов ДОУ и нацелена на формирование нравственно — патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой родины. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материальнотехнического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Лист изменений и дополнений.

| Дата | Выбыли (Ф.И.) | Дата | Поступили (Ф.И.) |
|------|---------------|------|------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Комплексно-тематический план работы с детьми младшей группы (2-3 года)

СЕНТЯБРЬ

Первая неделя Тема периода

«Здравствуй, детский сад!»

Задачи периода

Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимодействия со сверстниками.

Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, название их форм, цвета, строения.

Если дети уже знакомы, следует помочь вспомнить друг друга.

Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|---|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с окружающем миром | Тема: «Хорошо у нас в детском саду». Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | О.В. Дыбина Т.11 стр.30 См. Программу «Край родной» тема «Мой детский сад» |
| | ФЭМП | Ознакомительное занятие Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет). | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр. 44 - 45 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) | «Горка с лесенкой». Материалы. Кубики большие, призмы разных цветов, игрушки ля обыгрывания построек (куклы, зверушки). Задачи. Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении | |

| | T | 1 | Г |
|------------------|----------------|---------------------------|-----------------------|
| | | простых построек | |
| | | способом накладывания | |
| | | деталей и приставления. | |
| | | Учить рассматривать с | |
| | | помощью воспитателя | |
| | | образец, отвечая на | |
| | | вопросы. (Из каких | |
| | | деталей построена? | |
| | | Какого цвета? И так | |
| | | далее.) Упражнять в | |
| | | строительстве по показу | |
| | | способов | |
| | | конструирования | |
| | | (лесенка из трех кубиков; | |
| | | спуск из большой | |
| | | призмы). Упражнять в | |
| | | названии | |
| | | пространственных | |
| | | понятий (на, рядом,возле) | |
| | Комминистия | Тема «Кто у нас | В.В.Гербова. Развитие |
| Dannyerya # ayyy | Коммуникация | • | = |
| Развитие речи | | хороший, кто у нас | речи в детском саду, |
| | | пригожий». Чтение | стр.28 № 1. |
| | | стихотворения С. Черного | |
| | | «Приставалка». | |
| | | Вызвать у детей | |
| | | симпатию к сверстникам | |
| | | с помощью рассказа | |
| | | воспитателя | |
| | | (игры);осознание того, | |
| | | что каждый из них- | |
| | | замечательный ребенок и | |
| | | взрослые их любят | |
| | | | |
| | Художественная | С.Черного | |
| | литература | «Приставалка», «Пальчик | |
| | (совместная | – мальчик», «Заинька, | |
| | деятельность) | попляши» | |
| | | «Два жадных | |
| | | медвежонка» (венг.; обр. | |
| | | Ф.Краснова, | |
| | | В.Важдаева); | |
| | | | |
| | Рисование | Тема: «Знакомство с | Т.С.Комарова.Занятия |
| Художественно- | | карандашом и бумагой» | по ИЗО в детсаду, |
| эстетическое | | Формирование умения | стр.45 № 1 |
| развитие | | рисовать карандашами; | • |
| • | | правильно держать | |
| | | карандаш, вести им по | |
| | | бумаге,не нажимая | |
| | | слишком сильно на | |
| | | бумагу и не сжимая его | |
| | | сильно в пальцах. | |
| | l | оплыно в нальцах. | |

| | | Привлечение внимания детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге; предложение провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Формирование умения видеть сходство штрихов с предметами. | |
|---|---|---|--|
| | Лепка | Тема: «Знакомство с глиной, пластилином» Формирование представлений о том, что глина мягкая, из неё можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Формирование умения класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развитие желания лепить | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр.46 № 2 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры | «Строим детский сад» — Познакомить детей с деталями конструктора, учить выполнять постройку. «Детский сад» -учить развивать игровую деятельность. | Центр конструирования. Конструкторы разных размеров. |
| | Беседа: | «Кто заботится о детях в детсаду» Уточнить знания о заботе сотрудников детсада, закрепить названия профессий: помощник воспитателя, воспитатель, повар) «Чем порадовать няню» - воспитывать уважение к труду взрослых, желание соблюдать чистоту и порядок в группе. | Рассматривание картинок. Альбомы: «Профессии», «Альбом настроений». Альбом «Сотрудники детского сада») |

| Подвижные игры: | «Наши любимые дела», «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада») | |
|--------------------------------|--|---|
| Дидактические игры: | «Ровным кругом» развивать координацию, ориентацию в пространстве, развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи; обогащать двигательный опыт детей; воспитывать желание выразительно двигаться; | Д/и «Чтобы не было беды» (в играх). «Как избежать неприятностей», «Безопасность в доме» |
| Самообслуживание | «Зайчик с пирамидкой». Развивать память, внимание. «Найди отличия». Развивать внимание и память. | Ведерки, коробочки |
| хозяйственно — бытовой труд | «Чтобы не было беды» «Кому что нужно для работы», «Четвертый лишний» | Грабли, ведерки |
| | «Расскажем Карлсону как одеваться», «Оденем кукол на прогулку» | |
| Труд в природе | Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам, инициировать желание навести в группе порядок после игры; | |
| Воспитание | учить расставлять | |
| ценностного | игрушки на место; | |
| отношения к труду | воспитывать доброе | |
| собственному и | отношение к своей | |
| других людей и его | группе, как ко второму | |
| результатам. | дому. | |
| | Сбор семян цветов на участке детсада. Выполнение поручений. Работа на участке – | |

| Физическое развитие | Здоровье | уборка сухих, опавших листьев Воспитывать интерес к труду взрослого. Поддерживать желание помогать взрослым. Знакомство с рассказами про Сто беда «ГрязнуляСТОбед». Познакомить детей с правилами личной гигиены. | Картотека дыхательной гимнастики. Алгоритм мытья рук. Плакат «Чистота – залог здоровья». |
|------------------------|-------------------------|---|--|
| | Физическая культура | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Комплекс № 1 | Пензулаева Л. И, стр.23 № 1 Л.И. Пензулаева |
| | Утренняя гимнастика | KOMIIJIEKC Nº 1 | л.и. пензулаева |
| | Работа с родителями | Ширма «1 сентября — день знаний» Консультации: «Особенности детей 4-го жизни», «Расставание без слез» Подготовка к выставке «Дары осени» Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процессаЗнакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. | Рубрика: «Зиакомия |
| | Итоговое мероприятие | Фотовыставка «Топ-топ в садик мы пришли» | Рубрика: «Знакомые незнакомцы» |

СЕНТЯБРЬ Вторая неделя Тема периода « Краски осени»

Задачи периода

Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка, и др.).

Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.

Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|--|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с окружающем миром | Тема: «Транспорт». Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение и т.д.) | О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т. стр.19 см программу « Мой край» т: «Транспорт» |
| | ФЭМП | Ознакомительное занятие. Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 44-45 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) | Игра «Построим сарай для цыплят» - учить детей анализировать постройку, использовать в ней детали разных цветов; закреплять умение располагать строительный материал (пластины) вертикально и плотно друг к другу; учить соизмерять высоту и ширину ворот с размерами игрушки. | Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности, стр.126 |
| Развитие речи | Коммуникация | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду, стр.31 № 2 |

| | Художественная литература (совместная деятельность) | «Кот, петух и лиса», обр. М.Боголюбский; К.Бальмонт. «Осень»; А.Н.Толстой. «Еж»; К.Ушинский. «Петушок с семьёй»; «Ночь пришла»; «Волк и козлята», обр. А.Н.Толстого; «Рукавичка», укр., обр. Е.Благининой; К.Чуковский. «Путаница»; Б.Житков. «как мы ездили в зоологический сад» (из книги «Что я видел»); М.Зощенко. «Умная птичка»; «Хитрый ежик», пер.с укр. С.Маршака; Н.Саконская «Где мой пальчик?». | |
|--|--|---|---|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Идет дождь» Формирование умения передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закрепление умения рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.46 № 3 |
| | Аппликация | Тема: « Большие и маленькие мячи» - учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 47 № 5 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные | «Магазин фруктов», «Семья», «Больница» - продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать | Картотека сюжетно- ролевых игр. Н. Ф. Губанова |
| | игры | газвивать самостоятельность и творчество детей в игре, | Развитие игровой деятельности, |

| Беседа: | устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги. | стр.47. |
|------------------------------------|--|------------------|
| Подвижные игры: | Игра – ситуация «Кто из нас из овощей» | |
| Дидактические игры: | «Овощи и фрукты», «Во саду ли, в огороде» Игровые упражнения «Варим суп из овощей», «Компот из фруктов». | |
| Самообслуживание хозяйственно – | «Птички и автомобиль», «Воробушки и автомобиль», «Воробушки и кот». | |
| бытовой труд Труд в природе | «Чудесный мешочек», «Что лишнее?», «Что где растет», «Угадай на ощупь», «Собери урожай», «Угадай | |
| Безопасность | на вкус». | Ведерки, веники. |
| собственной деятельности | Продолжать вырабатывать привычку самостоятельно одеваться, раздеваться, при необходимости помогать друг другу. | |
| | Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам. Инициировать желание навести в группе порядок после игры. | |
| | Работа на участке – уборка сухих, опавших листьев – воспитывать интерес к труду взрослого. | |
| | Беседа «Опасные ягоды», «Опасные растения» - познакомить с правилами поведения в природе: нельзя | |

| | | брать в рот растения, | |
|------------|---------------------|------------------------------|-----------------------|
| | | незнакомые ягоды и грибы. | |
| Физическое | Здоровье | Беседа: «Витамины я | Алгоритм мытья |
| развитие | | люблю, быть здоровым я | рук. |
| | | хочу» - закрепить у детей | |
| | | название некоторых | |
| | | овощей, фруктов, ягод, | |
| | | продуктов питания; | |
| | | расширять представления | |
| | | детей о том, насколько | |
| | | полезны продукты и как | |
| | | важно правильно питаться. | |
| | | Обсуждение ситуации: «У | |
| | | Мишки болит живот» - | |
| | | прививать КГН, учить мыть | |
| | | руки и овощи. | |
| | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и | Пензулаева Л. И |
| | | беге всей группой в прямом | стр.24№ 2 |
| | | направлении за | 1 |
| | | воспитателем; прыжках на | |
| | | двух ногах на месте. | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 2 | Пензулаева Л.И. |
| | - F | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |
| | | | упражнений для |
| | | | детей 3-7 лет. |
| | Работа с родителями | Консультации: «Воспитание | Информационны |
| | та по та подпрожини | дружеских отношений в | уголок для |
| | | игре», «Овощи и фрукты – | родителей |
| | | ценные продукты» | Родигения |
| | Итоговое | Викторина «Умники и | Уголок работ дете: |
| | мероприятие | умницы» - закрепление | 2 Tollow pubblication |
| | мероприлис | полученных знаний. | |
| | | Выставка детских работ по | |
| | 1 | i Distabka gerekha paoor iio | 1 |

СЕНТЯБРЬ ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ Тема периода «Краски осени» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка, и др.).

Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.

Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|---|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с природой | Тема: «Овощи с огорода». Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширение представлений о выращивании овощных культур. Формирование желания участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Т.1 стр.25 см. программу « Мой Край » т. «Едет с поля урожай» |
| | ФЭМП | Закрепление умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 11, № 1 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) | По замыслу детей. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: «Звуковая культура речи: звукиа, у. Дидактическая игра «Не ошибись» - упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду, стр.32 № 3 |
| | Ознакомление с художественной литературой | «Заинька, попляши»; «Помогите!», пер. с чеш. С.Маршака; «Упрямые козы»,узб., обр. Ш.Сагдуллы; А.Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); К.Чуковский «Краденое солнце»; Т.Александрова. «Медвежонок Бурик»; К.Чуковский. «Так и не так»; Л.Муур. «Крошка | |

| | T | Г | 1 |
|-----------------|------------------|---------------------------|-----------------------|
| | | Енот и Тот, кто сидит в | |
| | | пруду», пер. с англ. | |
| | | О.Образцовой; «Мыши | |
| | | водят хоровод», рус. | |
| | | Нар. Песенка. | |
| | | Два дня в неделю чтение | |
| | _ | по выбору детей. | |
| | Рисование | Тема: «Привяжем к | Т. С. Комарова. |
| Художественно- | | шарикам цветные | Занятия по ИЗО в |
| эстетическое | | ниточки» - учить детей | детсаду, стр.48 № 6 |
| развитие | | правильно держать | |
| | | карандаш; рисовать | |
| | | прямые линии сверху | |
| | | вниз; вести линии | |
| | | неотрывно, слитно. | |
| | Лепка | Тема: «Палочки» | T. C. |
| | | Учить детей отщипывать | Комарова.Занятия по |
| | | небольшие комочки | ИЗО в детсаду, стр. |
| | | пластилина, раскатывать | 47 № 5 |
| | | их между ладонями | |
| | | прямыми движениями. | |
| | | Учить работать аккуратно, | |
| | | класть готовое изделия на | |
| | | доску. | |
| Социально- | Игровая | «Магазин фруктов», | Картотека сюжетно- |
| коммуникативное | деятельность: | «Семья», «Больница» - | ролевых игр. |
| развитие | Сюжетно-ролевые | продолжать учить | |
| | игры | отражать в игре | |
| | | разнообразные трудовые | |
| | | действия людей. | |
| | | Обогащать содержание | |
| | | игры разнообразными | Н. Ф. Губанова |
| | Театрализованные | игровыми действиями. | Развитие игровой |
| | игры | Развивать | деятельности, стр.45. |
| | | самостоятельность и | |
| | Беседа: | творчество детей в игре, | |
| | | устанавливать ролевые | |
| | | отношения, вступать в | |
| | | ролевые диалоги. | |
| | Подвижные игры: | | |
| | | | |
| | | Игра – ситуация «Мокрые | |
| | | дорожки» | |
| | | | |
| | Дидактические | | |
| | игры: | | |
| | | «Овощи и фрукты», «Во | |
| | | саду ли, в огороде» | |
| | | Игровые упражнения | |
| | | «Варим суп из овощей», | |
| | Самообслуживание | «Компот из фруктов». | |
| | | | |

| | | Мы осенние листочки», | |
|------------|---------------------|----------------------------|---------------------|
| | хозяйственно – | «Найди такой же лист», | |
| | бытовой труд | «Найди и принеси красный | |
| | oumouou mpyo | (желтый, зеленый) | |
| | | (Mesilbin, Sesienbin) | |
| | Труд в природе | Дидактические игры | |
| | 1pyo o npupooc | «Найди самый большой | |
| | | лист», «Разложи листочки | |
| | Безопасность | по цвету (по величине)». | Ведерки, веники. |
| | собственной | по цвету (по величине)//. | ведерки, веники. |
| | деятельности | | |
| | осянсяющени | Продолжать вырабатывать | |
| | | привычку самостоятельно | |
| | | одеваться, раздеваться, | |
| | | при необходимости | |
| | | помогать друг другу. | |
| | | помогать друг другу. | |
| | | Воспитывать бережное | |
| | | отношение к игрушкам, | |
| | | книгам. Инициировать | |
| | | желание навести в группе | |
| | | порядок после игры. | |
| | | порядок поеле игры. | |
| | | | |
| | | Работа на участке – уборка | |
| | | сухих, опавших листьев – | |
| | | воспитывать интерес к | |
| | | труду взрослого. | |
| | | труду взроелого. | |
| | | Беседа «Как вести себя в | |
| | | лесу» - познакомить с | |
| | | правилами поведения в | |
| | | природе: нельзя брать в | |
| | | рот растения, незнакомые | |
| | | ягоды и грибы. | |
| Физическое | Здоровье | Беседа: «Какие ты знаешь | Д/и «Валеология или |
| развитие | , · · 1 | овощи. Фрукты, ягоды» - | здоровый малыш», |
| 1 | | закрепить у детей название | «Малыши – |
| | | некоторых овощей, | крепыши» |
| | | фруктов, ягод, продуктов | • |
| | | питания; расширять | |
| | | представления детей о | |
| | | том, насколько полезны | |
| | | продукты и как важно | |
| | | правильно питаться | |
| | Физическая культура | Развивать умение | Пензулаева Л. И, |
| | | действовать по сигналу | стр.25№ 3 |
| | | воспитателя; учить | _ |
| | | энергично отталкивать мяч | |
| | | при прокатывании. | |

| Утренняя гимнастика | Комплекс № 3 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
|-------------------------|--|---|
| Работа с родителями | Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Проведение совместной с семьей выставки детских рисунков «Краски Осени» | Уголок работ детей. |

СЕНТЯБРЬ ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода «Краски осени» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка, и др.).

Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.

Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---------------------------------|---|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Мебель» Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д); группировать предметы по признакам. | О.В.Дыбина . Ознакомление с предметным и социальным окружением Т. стр.19 см программу « Мой край» т: «Предметный мир» |

| | ФЭМП Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) | Закрепление умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький «Горка» | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 12, № 2 |
|--|--|---|---|
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: «Звуковая культура речи: звук у» - Упражнения в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности связной громкостью (по подражанию). | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.33 № 4 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Еду-еду к бабе, к деду»; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Что за грохот», пер. с лат. С.Маршака; К. Бальмонт «Осень»; А.Майков «Колыбельная песня»; С.Черный «Про Катюшу»; А.Милн «Три лисички», пер. с анг. Н.Слепаковой; Ч.Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер.с польск. В.Приходько; «Огуречик, огуречик». Два дня в неделю чтение по выбору детей | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Красивые лесенки» - Формирование у детей умения рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.49 № 8 |

| | 1 | T ~ | |
|-----------------|------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| | | баночки; промывать кисть | |
| | | в воде, осущать ее легким | |
| | | прикосновением к | |
| | | тряпочке, чтобы набрать | |
| | | краску другого цвета. | |
| | | Продолжать знакомить с | |
| | Аппликация | цветами Тема: «Шарики катятся по | T. C. |
| | Аппликация | дорожке» - | Комарова.Занятия по |
| | | Знакомить детей с | ИЗО в детсаду, стр. |
| | | предметами круглой | 7150 в детеаду, стр. 51 № 10 |
| | | формы. Побуждать | 31 312 10 |
| | | обводить форму по | |
| | | контуру пальцами одной и | |
| | | другой руки, называя ее | |
| | | (круглый шарик). Учить | |
| | | приемам наклеивания | |
| | | (намазывать клеем | |
| | | обратную сторону детали, | |
| | | брать на кисть немного | |
| | | клея, работать на клеенке, | |
| | | прижимать изображение к | |
| | | бумаге салфеткой и всей | |
| | | ладонью). | |
| Социально- | Игровая | «Магазин фруктов», | Картотека сюжетно- |
| коммуникативное | деятельность: | «Семья», «Больница» - | ролевых игр. |
| развитие | Сюжетно-ролевые | продолжать учить | |
| | игры | отражать в игре | |
| | | разнообразные трудовые | |
| | | действия людей. | |
| | | Обогащать содержание | |
| | | игры разнообразными | Н. Ф. Губанова |
| | Театрализованные | игровыми действиями. | Развитие игровой |
| | игры | Развивать | деятельности, стр.45. |
| | | самостоятельность и | |
| | Беседа: | творчество детей в игре, | |
| | | устанавливать ролевые | |
| | Π. λ | отношения, вступать в | |
| | Подвижные игры: | ролевые диалоги. | |
| | | | |
| | | Игра – ситуация «Мокрые | |
| | | дорожки», игра — | |
| | Дидактические | драматизация «Как звери | |
| | игры: | делили апельсин» | |
| | | | |
| | | Игровое упражнение: | |
| | | «Покажем мишке как надо | |
| | | одеваться, чтобы не | |
| | Самообслуживание | простудиться». «Что | |
| | | оденем осенью» | |
| | | | |

| | хозяйственно – | «Мы осенние листочки», | |
|------------|----------------|--|------------------|
| | бытовой труд | «Найди такой же лист», | |
| | oumood mpyo | «Найди и принеси красный | Ведерки, веники. |
| | | (желтый, зеленый) | Бедерки, веники. |
| | Труд в природе | (Mesirani, sesienani) | |
| | 1pyo o npupooc | «Времена года», «Когда | |
| | | это бывает?», «Кто где | |
| | Безопасность | живет?», «Собери урожай» | |
| | собственной | milet://, we obepit ypomen// | |
| | деятельности | | |
| | осянсионосни | Продолжать вырабатывать | |
| | | привычку самостоятельно | |
| | | одеваться, раздеваться, | |
| | | при необходимости | |
| | | помогать друг другу. | |
| | | пемегать друг другу. | |
| | | Воспитывать бережное | |
| | | отношение к игрушкам, | |
| | | книгам. Инициировать | |
| | | желание навести в группе | |
| | | порядок после игры. | |
| | | | |
| | | | |
| | | Работа на участке – уборка | |
| | | сухих, опавших листьев – | |
| | | воспитывать интерес к | |
| | | труду взрослого. | |
| | | | |
| | | Беседа: Внешность | |
| | | человека может быть | |
| | | обманчива». Объяснить | |
| | | ребенку, что приятная | |
| | | внешность незнакомого | |
| | | человека не всегда | |
| | | означает его доброе | |
| | | намерение. Рассмотреть | |
| | | типичные опасные | |
| | | ситуации возможных | |
| | | контактов с незнакомыми | |
| Физичализа | 2 yamany a | людьми на улице | |
| Физическое | Здоровье | Беседа: «Какие ты знаешь | |
| развитие | | овощи. Фрукты, ягоды» - закрепить у детей название | |
| | | некоторых овощей, | |
| | | фруктов, ягод, продуктов | |
| | | питания; расширять | |
| | | представления детей о | |
| | | том, насколько полезны | |
| | | продукты и как важно | |
| | | правильно питаться | |
| | L | правильно питаться | |

| Физическая культура | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | Пензулаева Л. И, стр.26№ 4 |
|-------------------------|--|---|
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 4 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Проведение совместной с семьей выставки детских рисунков «Краски Осени» | Уголок работ детей. |

ОКТЯБРЬ ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода «Я и моя семья»

Задачи периода

Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.

Формирование образа Я.

Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.

Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---------------------------------|---|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с окружающим миром | Тема: «Папа, мама, я- семья» - формирование первоначальны представлений о семье. Воспитание у ребенка интереса к собственному имени | О.В.Дыбина . Ознакомление с предметным и социальным окружением Т. стр.21 |

| | ΦЭМП | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «Мало». | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 12, № 1 |
|---------------|---|--|---|
| | Конструктивномодельная деятельность (из строительных материалов) | «Дорожки». Материал. Кирпичики и пластины двух цветов, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки, машинки). Задачи. Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приемами (плотно прикладывать кирпичики друг к другу узкими короткими гранями). Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий, пластина зеленая, длинная). Побуждать к речевому и игровому обществу. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетной картины «Шарик улетел» | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.36 № 1 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Тили-бом! Тили-Бом!»; «Помогите!», пер. с чеш. С.Маршака; «Упрямые козы», узб., обр. Ш.Сагдуллы; А.Блок «Зайчик»; С.Черный «Приставалка»; К.Чуковский «Мойдодыр»; Б.Житков «Зебра» (из книги»Что я видел»); М.Зощенко «Умная птичка». | |

| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Г.Виеру «Ежик и барабан», пер.смолд. Я.Акима; А.Плещеев «Сельская песня». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Тема: «Разноцветный ковер из листьев» - развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть. Опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.52 № 11 |
|--|--|---|---|
| | Лепка | Тема: «Колобок» - Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 55 № 15 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные | «Семья», «Больница», «Парикмахерская» - продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать самостоятельность и | Картотека сюжетноролевых игр. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности, стр. 17 Н. Ф. Губанова |
| | игры Беседа: | творчество детей в игре, устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги. «Бабушка приехала» - развивать ролевую речь. | Развитие игровой деятельности, стр.52. Шапочки — маски для драматизации см. Программу «Край родной» |

| | | 1 | семейные |
|---|------------------|---|------------------|
| | Подвижные игры: | Игра – ситуация «Жили гуси у бабуси» - учить | фотоальбомы |
| | | следить за ходом | |
| | Tudammu sama | изображаемого взрослым | |
| | Дидактические | сюжета. По сказке «Три медведя» | |
| | игры: | По сказке «Три медведи» | |
| | | «Моя семья», «Праздники в моей семье» | |
| | | Беседа «Я и моя семья», «Наша дружная семья», | |
| | | «Как ты помогаешь дома», | |
| | | «Мама радуется, когда я | |
| | Самообслуживание | », «Папа огорчился, когда | |
| | ľ | я» - учить давать оценку | |
| | | действиям. | |
| | | По моному = ==== | |
| | | По желанию детей | |
| | | «Догони мяч», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Найди | |
| | хозяйственно – | себе пару». | |
| | бытовой труд | | |
| | Ty. | «Вежливые слова», | |
| | | «Позвони по телефону маме | |
| | Труд в природе | (папе), «Мой портрет», | |
| | | «Помоги маме (папе)», | Ведерки, веники. |
| | | «Кому, что нужно для | |
| | | работы?», «Что лишнее» - | |
| | | формирование умения объединяться в небольшие | |
| | Безопасность | подгруппы для общей игры, | |
| | собственной | к согласованным действиям, | |
| | деятельности | соблюдая правила игры. | |
| | | | |
| | | Продолжать вырабатывать | |
| | | привычку самостоятельно | |
| | | одеваться, раздеваться, при | |
| | | необходимости помогать друг другу. Продолжать | |
| | | учить детей аккуратному | |
| | | обращению с одеждой: | |
| | | складывать вещи в кабинке, | |
| | | расстегивать застежки и т.п | |
| | | | |
| | | Воспитывать бережное | |
| | | отношение к игрушкам, | |
| | | книгам. Инициировать | |
| | | желание навести в группе порядок после игры. | |
| | | порядок после игры. | |
| | | | |
| L | | | |

| | | Работа на участке – сбор | |
|------------|---------------------|-----------------------------|---------------------|
| | | песка в песочницу, | |
| | | формирование горки – учить | |
| | | детей выполнять | |
| | | соответствующие трудовые | |
| | | действия, пользоваться | |
| | | инвентарем, соблюдать | |
| | | правила безопасности при | |
| | | работе с песком. Поощрять | |
| | | желание детей трудиться, | |
| | | воспитывать трудолюбие. | |
| | | рудете опе | |
| | | Беседа «Кого можно считать | |
| | | своим, а кого чужим» - | |
| | | учить детей правильно вести | |
| | | себя с незнакомыми | |
| | | людьми. «Опасные ситуации | |
| | | дома», «Чтобы не было | |
| | | беды», «Один дома» - | |
| | | познакомить с правилами | |
| | | поведения. | |
| Физическое | Здоровье | Беседа: «Как вести себя за | Д/и «Валеология |
| развитие | - | столом» - воспитание КГН; | или здоровый |
| | | формирование начальных | малыш», «Малыши |
| | | представлений о правильном | – крепыши». |
| | | питании, совершенствовать | Алгоритм мытья |
| | | навыки аккуратного приема | рук. |
| | | пищи. | |
| | Физическая культура | Упражнять в сохранении | Пензулаева Л. И, |
| | | равновесия при ходьбе на | стр.28 № 5 |
| | | ограниченной площади | |
| | | опоры: развивать умение | |
| | | приземляться на | |
| | | полусогнутые ноги в | |
| | | прыжках. | |
| | | | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 5 | Пензулаева Л.И. |
| | | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |
| | | | упражнений для |
| | Робото с | Lavary marrow M | детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: « Моя семья | Информационный |
| | | – моя крепость» | уголок для |
| | | | родителей |
| | Итоговое | Выставка работ по теме | Уголок работ детей. |
| | мероприятие | Zarrazka pacer no reme | Total parol goron. |
| | F | | |
| | | | |
| L | 1 | ı | 1 |

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода «Я и моя семья» (продолжение)

Задачи периода

Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.

Формирование образа Я.

Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.

Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|--|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с окружающим миром | Тема: «Чудесный мешочек». Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому | О.В.Дыбина . Ознакомление с предметным и социальным окружением Т. 5 стр.24 |
| | ФЭМП | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало». | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 12, № 1 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) | По замыслу детей | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.38 № 2 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная | «Колобок», обр.К.Ушинского; Что за грохот», пер.с лат. С.Маршака; С.Маршак | |

| | деятельность) | «Зоосад» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский «Мойдодыр», Б. Житков «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); «Быстроножка и Серая Одежка», пер.сболг. М. Маринова; А. Милн «Три лисички», пер.сангл. Н. Слепаковой; В. Берестов «Петрушки». Два дня в неделю чтение по выбору детей | |
|--|---|--|---|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Цветные клубочки» Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.53 № 12 |
| | Аппликация | Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке». Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеиания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы) | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 54 № 13 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные | «Семья», игра-ситуация «Старшая сестра», игра — ситуация «Мама и дочка», «Мама пришла с работы», «Папа — хороший хозяин», «Шоферы» - продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Обогащать содержание игры | Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности, стр. 13, 16, 18. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности, стр.52. Шапочки – маски |

| | T = | T |
|-------------------|------------------------------|------------------|
| | действиями. Развивать | см. Программу |
| Беседа: | самостоятельность и | «Край родной» |
| | творчество детей в игре, | семейные |
| | устанавливать ролевые | фотоальбомы |
| | отношения, вступать в | |
| | ролевые диалоги. | |
| | «Бабушка приехала» - | |
| | развивать ролевую речь. | |
| | pushibuts policbyle pe ib. | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | «Ты и твое имя» - | |
| | | |
| | познакомить детей с правом | |
| | на имя, научить применять | |
| | это право в жизни, | |
| Подвижные игры: | воспитывать чувство | |
| | самоуважения и уважение к | |
| | другим. | |
| | Круг общения «Чебурашка в | |
| Дидактические | гостях у ребят | |
| игры: | (знакомство)», «Кто дал тебе | |
| | имя, для чего оно тебе» - | |
| | обратить внимание, что | |
| | одного человека в разных | |
| | местах называют по | |
| Пальчиковые игры: | разному: для мамы с папой | |
| | дочь (сын), в детском саду – | |
| | ребенок, в больнице – пацент | |
| Хороводные игры: | т.д., что каждый человек | |
| | неповторим. | |
| | Рассматривание альбома, | |
| Самообслуживание | фотографий «Какие мы | |
| , | разные». | |
| | Беседа: «Моя семья» - | |
| | формировать представление | |
| хозяйственно – | о семье, знать имена своих | |
| бытовой труд | родителей, бабушек, | |
| osmosow mpye | дедушек, сестер и братьев; | |
| | воспитывать уважение к | |
| Труд в природе | членам семьи. | |
| 1pyo o npupooc | Рассматривание альбома, | |
| | фотографий «Какие мы | Ведерки, веники. |
| Безопасность | разные» | ведерки, веники. |
| собственной | «Что мы видим – не скажем, | |
| деятельности | | |
| оехтельности | а что делали- покажем», | |
| | «Угадай и догони», «Повар», | |
| | «Зайцы и волк». | |
| | Davis and a Co | |
| | «Вежливые слова», «Сложи | |
| | узор» (для девочек – | |
| | украшения, цветы и т.п для | |

| | | мальчиков — элементы видов транспорта и т. п.), «Одень Таню (Ваню) на прогулку (с плоскостными куклами), «Подбери пару», «Подбери игрушку в подарок». «Семья», «Гости», «Домик», «Мои пальчики расскажут». «Узнай по голосу», «Кто у нас хороший», «Назови ласково» Продолжать вырабатывать привычку самостоятельно одеваться, раздеваться, при необходимости помогать друг другу. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам. Инициировать желание навести в группе порядок после игры. Работа на участке — уборка участка от веточек и камешков — воспитывать интерес к труду взрослого. «Опасные ситуации дома» , | |
|------------------------|---------------------|---|---|
| | | одеваться, раздеваться, при необходимости помогать | |
| | | отношение к игрушкам, книгам. Инициировать желание навести в группе | |
| | | участка от веточек и камешков – воспитывать | |
| | | «Опасные ситуации дома», «Чтобы не было беды», «Один дома». | |
| Физическое развитие | Здоровье | «Я здоровым быть хочу» - дать знания, что каждый человек имеет право на здоровый образ жизни (посещать врача, ходить в спортивные секции, бассейн и т. д.) | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши – крепыши». Альбом «Виды спорта» |
| | Физическая культура | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. | Пензулаева Л. И, стр.29 № 6 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 6 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы |

| | | упражнений для детей 3-7 |
|-------------------------|--|-------------------------------------|
| Работа с родителями | Консультации: «Роль семьи в воспитание ребенка». | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Выставка совместного творчества взрослых и детей «Что нам Осень принесла?!». | Уголок работ детей. |

ОКТЯБРЬ ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ Тема периода «Мой дом, моё село»

Задачи периода

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями.

Знакомство с видами транспорта, с правилами поведения в селе, с элементарными правилами дорожного движения.

Знакомство с «сельскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|-----------------------------------|---|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с природным миром | Тема: «Меняем воду в аквариуме». Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру | О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Т.2 стр.26 |
| | ФЭМП | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 14, № 3 |

| | | путем. | |
|---------------|--|--|---|
| | | | |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) | «Дорожки». Материалы. Кирпичики разных цветов, пластины)длина пластины равна двум кирпичикам), картонные прямоугольники — короткие и длинные, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки, машинки). Задачи. Упражнять детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг другу длинными узкими гранями. Приобщать к плоскостному конструированию (выкладывание дорожек из коротких и длинных прямоугольников). Формировать понятия «широкая длинная дорожка», | |
| Развитие речи | Коммуникация | «короткая длинная полоска». Тема: Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.39 № 3 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Сорока, сорока»; «Колобок» обр. К.Ушинского; «Кораблик», анг., обр. С.Маршака; А.Кольцов «Дуют ветры» (из стихотворения «Русская песня»); А.Плещеев «Осень наступила»; С. Маршак «Жираф», «Зебры» (из цикла «Детки в клетке»); Б.Житков «Слоны» (из книги «Что я видел»); Ч.Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; «как у нашего кота». | |

| | | Два дня в неделю по выбору детей | |
|--|--|---|---|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Колечки» Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.55 № 14 |
| | Лепка | Тема: «Подарок любимому котенку». Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них чтото хорошее | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 57 № 17 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Беседа: | «Семья», «Шофер», «Поездка в автобусе», «Строим дом» - продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре. | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки — маски для драматизации |
| | Подвижные игры: | «Наша страна Россия», «Наше село», «Мы по улицам идем», «Машины на нашей улице» Беседы-путешествия о | |

| Дидактические | родной стране (название | |
|------------------|---------------------------------|------------------|
| игры: | родного села, основные | |
| | достопримечательности). См. | |
| | Программу «Край родной», | |
| | тема «Мое село», | |
| | «Знакомство с улицей» (что | |
| | есть на улице, какая она, | |
| | тротуар и проезжая часть, | |
| | подземный и наземный | |
| | переход) | |
| | D | |
| C | «Воробушки и автомобиль», | |
| Самообслуживание | «Трамвай», «Поезд». | |
| | | |
| | «Знатоки» - закрепить знания | |
| хозяйственно – | детей о | |
| бытовой труд | достопримечательностях | |
| 10 | села, «Собери из частей | |
| | целое» - учить из частей | |
| Труд в природе | составлять целое (из | |
| | фрагментов – вид села), «Вот | |
| | моя улица, вот мой дом» - | |
| Безопасность | учить детей называть улицы | |
| собственной | где они живут. | |
| деятельности | «Что это за здание?» - учить | Ведерки, веники. |
| | детей различать различные | |
| | виды построек – жилой дом, | |
| | магазин, церковь, школа и т.п.) | |
| | 1.11.) | |
| | Продолжать вырабатывать | |
| | привычку самостоятельно | |
| | одеваться, раздеваться, при | |
| | необходимости помогать | |
| | друг другу. | |
| | | |
| | Воспитывать бережное | |
| | отношение к игрушкам, | |
| | книгам. Инициировать | |
| | желание навести в группе | |
| | порядок после игры. | |
| | | |
| | Работа на участке – уборка | |
| | участка от веточек и | |
| | камешков – воспитывать | |
| | интерес к труду взрослого. | |
| | | |
| | «Что для чего», «Чтобы не | |
| | было беды» (улица) – учить | |
| | детей здоровье | |

| | | сберегающему поведению. | |
|------------|---------------------|-----------------------------|---------------------|
| Физическое | Здоровье | Беседа: «Кукла Таня | Д/и «Валеология |
| развитие | | простудилась» - | или здоровый |
| | | формировать навык | малыш», «Малыши |
| | | пользования носовым | – крепыши». |
| | | платком. Приучать детей при | |
| | | чихании и кашле рот | |
| | | прикрывать носовым | |
| | | платком. Если кто-нибудь | |
| | | находится рядом, | |
| | | отвернуться. | |
| | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и | Пензулаева Л. И, |
| | | беге с остановкой по | стр.30 № 7 |
| | | сигналу; в ползании. | |
| | | Развивать ловкость в | |
| | | игровом задании с мячом. | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 7 | Пензулаева Л.И. |
| | | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |
| | | | упражнений для |
| | | | детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: « Правильное | Информационный |
| | | поведение детей в | уголок для |
| | | транспорте», «Безопасность | родителей |
| | | детей – забота взрослых» | |
| | 11 | Ø | V |
| | Итоговое | Фотовыставка «Мы по улице | Уголок работ детей. |
| | мероприятие | идем» | |
| | | | |
| | | | |

ОКТЯБРЬ ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода

«Мой дом, моё село» (продолжение)

Задачи периода

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями.

Знакомство с видами транспорта, с правилами поведения в селе, с элементарными правилами дорожного движения.

Знакомство с «сельскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).

| Образовательная | направление | планирование | литература |
|-----------------|------------------|-----------------------------|----------------|
| область | | | |
| | | | |
| | Ознакомление с | Тема: «Кто в домике живет?» | |
| Познавательное | предметным миром | - учить детей запоминать | О. В. Дыбина. |
| РАЗВИТИЕ | | имена товарищей, обращать | Ознакомление с |
| | | внимание на черты их | предметным и |
| | | характера, особенности | социальным |
| | | поведения. | окружением |

| | | | Т.6 стр.25 |
|---------------|--|--|---|
| | ФЭМП | Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательнодвигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 15, № 4 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) | По замыслу детей | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила». Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.40 № 4 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | А. Блок «зайчик»; «Тили- бом! Тили –Бом!»; А.Плещеев «Осень наступила»; Ф. Майков «Колыбельная песня»; С. Маршак «Белые медведи», «Страусенок» (из цикла «Детки в клетке»); К.Чуковский «Путаница»; М.Зощенко «Умная птичка»; Д.Биссет «Лягушка в зеркале», пер.с англ. | |

| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Н.Шерешевской; А. Барто «Мишка». Два дня в неделю чтение по выбору детей Тема: «Раздувайся, пузырь». Закреплять умение детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.56 № 16 |
|--|--|---|---|
| | Аппликация | Тема: «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке». Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 57 № 18 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Беседа: | «Семья», «Шофер», «Поездка в автобусе», «Строим дом» - продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре. | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки — маски для драматизации |
| | Подвижные игры: | Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы села», «Наше село», «Мы по улицам идем», «Машины на нашей улице» Беседы-путешествия о | См. Программу «Край родной», тема «Мое село», |

| | 40 WY 0 W 0 W 0 W 0 W 0 W 0 W 0 W 0 W 0 W | |
|-------------------|--|------------------|
| - | родной стране (название | |
| Дидактические | родного села, основные | |
| игры: | достопримечательности). | |
| | «Знакомство с улицей» (что | |
| | есть на улице, какая она, | |
| | тротуар и проезжая часть, | |
| | подземный и наземный | |
| | переход) | |
| | Отгадывание загадок о | |
| | транспорте. | |
| | Беседа – рассуждение «А в | |
| | лесу есть улицы?» | |
| Самообслуживание | «Лохматый пес», «Птички в | |
| Cunoochyolenounuc | гнездышках». | |
| | | |
| | «Собери из частей целое» - | |
| хозяйственно – | учить из частей составлять | |
| бытовой труд | целое (из фрагментов – вид | Ведерки, веники. |
| | села), «Вот моя улица, вот | |
| | мой дом» -учить детей | |
| Труд в природе | называть улицы где они | |
| Ty Try | живут. | |
| | «Что это за здание?» - учить | |
| Безопасность | детей различать различные | |
| собственной | виды построек – жилой дом, | |
| деятельности | магазин, церковь, школа и | |
| оеятельности | т.п.), «Узнай по описанию». | |
| | 1.11.), «У знаи 110 описанию». | |
| | Продолжать вырабатывать | |
| | привычку самостоятельно | |
| | одеваться, раздеваться, при | |
| | необходимости помогать | |
| | друг другу. | |
| | Воспитывать бережное | |
| | _ | |
| | отношение к игрушкам, книгам. Инициировать | |
| | - | |
| | желание навести в группе | |
| | порядок после игры. | |
| | | |
| | Работа на участке – уборка | |
| | участка от веточек и | |
| | камешков — воспитывать | |
| | интерес к труду взрослого. | |
| | «Что для чего», «Чтобы не | |
| | было беды» (улица) – учить | |
| | детей здоровье | |
| | сберегающему повелению | |

сберегающему поведению.

| Физическое | Здоровье | Беседа: «Как пользоваться | Д/и «Валеология |
|------------|---------------------|------------------------------|---------------------|
| развитие | эдэрэдэ | носовым платком» - | или здоровый |
| pussiine | | формировать навык | малыш», «Малыши |
| | | пользования носовым | – крепыши». |
| | | платком. Приучать детей при | крепыши//. |
| | | чихании и кашле рот | |
| | | прикрывать носовым | |
| | | платком. Если кто-нибудь | |
| | | | |
| | | находится рядом, | |
| | A | отвернуться. | Памамия в П. И |
| | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и | Пензулаева Л. И, |
| | | беге по кругу, с поворотом в | стр.31 № 8 |
| | | другую сторону по сигналу | |
| | | воспитателя; развивать | |
| | | координацию движений при | |
| | | ползании на четвереньках и | |
| | | упражнений в равновесии. | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 8 | Пензулаева Л.И. |
| | | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |
| | | | упражнений для |
| | | | детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: « Правильное | Информационный |
| | | поведение детей в | уголок для |
| | | транспорте», «Безопасность | родителей |
| | | детей – забота взрослых» | |
| | | | |
| | Итоговое | Совместная выставка | Уголок работ детей. |
| | мероприятие | рисунков «Моя улица» | |
| | | | |
| | | | |
| · | II. | 1 | 1 |

НОЯБРЬ ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода

«Мой дом, моё село» (продолжение)

Задачи периода

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями.

Знакомство с видами транспорта, с правилами поведения в селе, с элементарными правилами дорожного движения.

Знакомство с «сельскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).

| Образовательная | направление | планирование | литература |
|-----------------|-------------|--------------|------------|
| область | | | |
| | | | |

| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Помогите Незнайке». Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т.7 стр.26 |
|----------------------------|--|---|--|
| | ФЭМП | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длиный — короткий, длинее — короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 16, № 1 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Мебель». Задачи. Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков, диван из лежачих пластин и плотно стоящих кирпичиков вдоль одной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика и др.).приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длиной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы. | |

| Развитие речи | Коммуникация | (Какие использованы детали? Как они устроены? Как детали сочетаются по цвету? И так далее.) Подводить к анализу построек Тема: Чтение стихотворений об осени. | В.В.Гербова. Развитиеречи в |
|--|---|--|---|
| | | Дидактическое упражнение «Что из чего получается». Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии | детском саду, стр.41 № 1 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | А. Блок «зайчик»; «Тилибом! Тили –Бом!»; А.Плещеев «Осень наступила»; Ф. Майков «Колыбельная песня»; С. Маршак «Белые медведи», «Страусенок» (из цикла «Детки в клетке»); К.Чуковский «Путаница»; М.Зощенко «Умная птичка»; Д.Биссет «Лягушка в зеркале», пер.с англ. Н.Шерешевской; А. Барто «Мишка». Два дня в неделю чтение по выбору детей | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Красивые воздушные шары» Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.60 № 21 |

| | Лепка | Тема: «Крендельки». Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по – разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 61 № 23 |
|---|--|---|---|
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Беседа: | «Семья», «Шофер», «Поездка в автобусе», «Строим дом» - продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре. | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки – маски для драматизации |
| | Подвижные игры: Дидактические игры: | «Такой нужный светофор» - закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах — красном и зеленом. «Как называется наше село?», «На какой улице ты живешь?», « Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы села», «Наше село», «Мы по улицам идем», «Машины на нашей улице» Рассматривание фотографий с видами на село: - вызывать у детей эмоциональный отклик, | Фотоальбом «Мое село» См. Программу «Край родной», тема «Мое село», |

| | | желание видеть свое село | |
|------------|------------------|--|--|
| | | красивым и чистым. | |
| | Самообслуживание | Отгадывание загадок о транспорте. | |
| | | траненорте. | |
| | | «Воробушки», «Зайцы и | |
| | хозяйственно – | волк»», «Замри». | |
| | бытовой труд | | |
| | | «Собери из частей целое» - | |
| | Труд в природе | учить из частей составлять целое (из фрагментов – | |
| | труо в приросе | вид села), «Вот моя улица, | |
| | | вот мой дом» -учить детей | |
| | Безопасность | называть улицы где они | |
| | собственной | живут. | |
| | деятельности | «Что это за здание?» - | |
| | | учить детей различать | |
| | | различные виды построек | |
| | | – жилой дом, магазин, | |
| | | церковь, школа и т.п.), «Узнай по описанию». | |
| | | we shall no omicamino | |
| | | Продолжать вырабатывать | |
| | | привычку самостоятельно | |
| | | одеваться, раздеваться, | |
| | | при необходимости | |
| | | помогать друг другу. | |
| | | Воспитывать бережное | |
| | | отношение к игрушкам, | |
| | | книгам. Инициировать | |
| | | желание навести в группе | |
| | | порядок после игры. | |
| | | | |
| | | Работа на участке - | |
| | | формировать у детей | |
| | | соответствующие | |
| | | трудовые навыки. | |
| | | «Что разрешено, что | |
| | | запрещено» - закрепить | |
| | | знание правил безопасного | |
| | | поведения на прогулке. | |
| | | «Что для чего», «Чтобы не | |
| | | было беды» (улица) – | |
| | | учить детей здоровье | |
| Физическое | Zuononi o | сберегающему поведению. Беседа: «Зачем в селе | П/и "Вансоноруд учуу |
| | Здоровье | | Д/и «Валеология или |
| passine | | | |
| | | _ | |
| развитие | | растут деревья?» - дать детям представление о том, что деревья нужны | здоровый малыш», «Малыши – крепыши». |

| | нам не только для красоты, но и для того, чтобы мы дышали свежим воздухом. | |
|-------------------------|--|---|
| Физическая культура | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры. В приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. | Пензулаева Л. И, стр.33 № 9 |
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 9 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Консультации: « Правильное поведение детей в транспорте», «Безопасность детей — забота взрослых» | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Совместная выставка рисунков «Моя улица» | Уголок работ детей. |

НОЯБРЬ ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода «Мой дом, моё село» (продолжение)

Задачи периода

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями.

Знакомство с видами транспорта, с правилами поведения в селе, с элементарными правилами дорожного движения.

Знакомство с «сельскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).

| Образовательная | направление | планирование | литература |
|-----------------|------------------|-----------------------|-----------------|
| область | | | |
| | | | |
| | Ознакомление с | Тема: «Теремок». | |
| Познавательное | предметным миром | Знакомить детей со | О. В. Дыбина. |
| РАЗВИТИЕ | | свойствами дерева, со | Ознакомление с |
| | | структурой его | предметным и |
| | | поверхности. | социальным |
| | | | окружением |
| | | | Т.8 стр.27 |
| | | | См. программу |
| | | | «Край родной» т |

| | | | «Предметный мир. Что из чего сделано.» |
|---------------|--|--|---|
| | ФЭМП Конструктивно- | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длиный-коромкий, длинее-короче. «Горка с двумя | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 17, № 2 |
| | модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | лесенками» - обращать внимание на детали, которые лежат в коробке. Спросить кокого цвета | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: «Звуковая культура речи: звук и» Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах) | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.42 № 2 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | А. Блок «зайчик»; «Тилибом! Тили –Бом!»; А.Плещеев «Осень наступила»; Ф. Майков «Колыбельная песня»; С. Маршак «Белые медведи», «Страусенок» (из цикла «Детки в клетке»); К.Чуковский «Путаница»; М.Зощенко «Умная птичка»; Д.Биссет «Лягушка в зеркале», пер.с англ. Н.Шерешевской; А. Барто «Мишка». Два дня в неделю чтение по выбору детей | |

| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Разноцветные колеса» Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цвета. Учить детей рассматривать готовые работы. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.61 № 24 |
|--|--|--|---|
| | Аппликация | Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» - учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный. Желтый, зеленый, синий) | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 60 № 22 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Беседа: | «Семья», «Шофер», «Поездка в автобусе», «Строим дом» - продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре. | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки — маски для драматизации |
| | Подвижные игры: Дидактические игры: | «Такой нужный светофор» - закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах — красном и зеленом. «Как называется наше село?», «На какой улице | Фотоальбом «Мое село» См. Программу «Край родной», тема «Мое село», |

| | 0 11 | |
|------------------|----------------------------|---------|
| | ты живешь?», « Что есть | |
| | интересного на твоей | |
| | улице?», «Улицы села», | |
| | «Наше село», «Мы по | |
| | улицам идем», «Машины | |
| | на нашей улице» | |
| | | |
| | Рассматривание | |
| | фотографий с видами на | |
| | село: - вызывать у детей | |
| | эмоциональный отклик, | |
| Самообслуживание | желание видеть свое село | |
| | красивым и чистым. | |
| | Отгадывание загадок о | |
| | | |
| | транспорте. | |
| хозяйственно – | | |
| бытовой труд | «Воробушки», «Зайцы и | ļ |
| | волк»», «Замри». | |
| | | |
| Труд в природе | «Собери из частей целое» - | |
| 1pyo o npupooc | учить из частей составлять | лопатки |
| | = | Jonarka |
| | целое (из фрагментов – | |
| Безопасность | вид села), «Вот моя улица, | |
| собственной | вот мой дом» -учить детей | |
| деятельности | называть улицы где они | |
| | живут. | |
| | «Что это за здание?» - | |
| | учить детей различать | |
| | | |
| | различные виды построек | |
| | – жилой дом, магазин, | |
| | церковь, школа и т.п.), | |
| | «Узнай по описанию». | |
| | | |
| | Продолжать вырабатывать | |
| | привычку самостоятельно | |
| | одеваться, раздеваться, | |
| | при необходимости | |
| | помогать друг другу. | |
| | помогать друг другу. | |
| | Doorway room Sanawayaa | |
| | Воспитывать бережное | |
| | отношение к игрушкам, | |
| | книгам. Инициировать | |
| | желание навести в группе | |
| | порядок после игры. | |
| | | |
| | | |
| | Уборка на участке – | |
| | уборка веранды от снега | |
| | уоорка веранды от енега | |
| | «Что разрешено, что | |
| | | |
| | запрещено» - закрепить | |
| | знание правил безопасного | |
| | поведения на прогулке. | |

| | T | | |
|------------|---------------------|----------------------------|--|
| | | «Что для чего», «Чтобы не | |
| | | было беды» (улица) – | |
| | | учить детей здоровье | |
| | | сберегающему поведению. | |
| Физическое | Здоровье | Беседа: «Зачем в селе | Д/и «Валеология или |
| развитие | | растут деревья?» - дать | здоровый малыш», |
| | | детям представление о | «Малыши – |
| | | том, что деревья нужны | крепыши». |
| | | нам не только для красоты, | |
| | | но и для того, чтобы мы | |
| | | дышали свежим воздухом. | |
| | Физическая культура | Упражнять в ходьбе | Пензулаева Л. И, |
| | | колонной по одному с | стр.34 № 10 |
| | | выполнением заданий; | |
| | | прыжках из обруча в | |
| | | обруч, учить приземляться | |
| | | на полусогнутые ноги; | |
| | | упражнять в прокатывании | |
| | | мяча друг другу, развивая | |
| | | координацию движений и | |
| | | глазомер. | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 10 | Пензулаева Л.И. |
| | | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |
| | | | упражнений для |
| | | | детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: « | Информационный |
| | 1 | Правильное поведение | уголок для родителей |
| | | детей в транспорте», | |
| | | «Безопасность детей – | |
| | | забота взрослых» | |
| | | 1 | |
| | Итоговое | Совместная выставка | Уголок работ детей. |
| | мероприятие | рисунков «Моя улица» | <u>.</u> |
| | 1 1 | | |
| | | | |
| | | | |

НОЯБРЬ ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ Тема периода «Новогодний праздник»

Задачи периода

| Образовательная | направление | планирование | литература |
|-----------------|-------------|--------------|------------|
| ооласть | | | |

| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «В гостях у бабушки». Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | О.А. Соломенникова Т.3 стр.29 См. Программу «Край родной» Т. «Природа Алтая готовится к зиме» |
|----------------------------|--|---|---|
| | ФЭМП | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один</i> , <i>много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 18, № 3 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Дорожки» - рассмотреть с детьми дорожки разного цвета. Спросить из каких деталей они сделаны. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятками» | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.43 № 3 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Ночь пришла»; «Два жадных медвежонка», венг. Обр. А. Краснов и В. Важдаева; К.Бальмонт «Осень»; А.Блок «Зайчик»; К.Чуковский «Так и не так»; Е.Виеру «Ежик и барабан», пер.смолд. Я.Акима; Л.Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», пер. с анг. О.Образцовой; К.Чуковский «Елка» (в сокр). Два дня в неделю чтение по выбору детей | |

| Художественно- эстетическое развитие | Рисование Лепка | Тема: «Нарисуй что-то круглое». Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, и по окончании работы. Тема: «Пряники» Закреплять умение детей | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.63 № 27 Т. С. Комарова.Занятия по |
|--|---|--|--|
| | | лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. | ИЗО в детсаду, стр. 63 № 26 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные | «Новый год пришел в кукольный уголок» | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных |
| | игры Беседа: | «Кто в гости пришел» Беседа о празднично украшенном селе. Подготовка к празднику новогодней елки. Разучивание песен, стихотворений, сценок, танцев. Привлечение детей к изготовлению новогодней | дорог, машины разных размеров. Шапочки – маски для драматизации |
| | Подвижные игры: | атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов. Беседа «Что такое новый год?» | Фотоальбом «Мое село» См. Программу «Край родной», тема «Мое село», |
| | Дидактические игры: | Отгадывание загадок на тему «Новый год» Рассматривание иллюстраций «Новый | |
| | Пальчиковые игры: Самообслуживание | иллюстрации «новыи год» Проговаривание скороговорок «У елки иголки колки» | |
| | хозяйственно – бытовой труд | «Совушка», «Лиса в курятнике» | |

| | Труд в природе | «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Что из чего?», «Кому что нужно?». | |
|------------------------|---|--|--|
| | | «На елке», «Подарки» | |
| | Безопасность собственной деятельности | Продолжать вырабатывать привычку самостоятельно одеваться, раздеваться, при необходимости помогать друг другу. | Ведерки, лопатки |
| | | Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам. Инициировать желание навести в группе порядок после игры. | |
| | | Уборка на участке — формировать у детей соответствующие трудовые навыки, осознанное отношение к порядку. Поощрять желание трудиться, учить радоваться достигнутым результатам. | |
| | | «Осторожно гололед?» | |
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «Правила для Нового года» - учить детей быть осторожными, внимательными; объяснить, что нельзя без взрослых запускать фейерверки, хлопушки, бенгальские огни, а так же зажигать гирлянды на елке, и почему. Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью. Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши — крепыши». |

| Физическая культура | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. | Пензулаева Л. И, стр.35 № 11 |
|-------------------------|--|--|
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 11 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Консультации: «Новый год шагает по планете», «Что такое Новый год?». Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Выставка детских работ по данной теме | Уголок работ детей. |

НОЯБРЬ ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода

«Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|------------------|---------------------------|------------------|
| | | | |
| | Ознакомление с | Тема: «Варвара-краса, | О.В. Дыбина. |
| Познавательное | предметным миром | длинная коса». | Ознакомлениес |
| РАЗВИТИЕ | | Знакомить детей с трудом | предметным и |
| | | мамы, дать представление | социальным миром |
| | | о том, что мама проявляет | Т.9 стр. 28 |
| | | заботу о своей семье, о | См. Программу |

| | | своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. | «Край родной» Т. «Мамочку свою очень сильно я люблю» |
|--|--|---|---|
| | ФЭМП | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один</i> , <i>много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 19, № 4 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Короткие и широкие дорожки» - спросить из каких деталей они будут строить, как устанавливать кирпичики, какого цвета дорожки | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке». | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.46 № 4 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | С.Маршак «Детки в клетке»; «Заинька, попляши»; «Волк и козлята» обр. А.Н. Толстого; А.Плещеев «Осень наступила» К.Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки»; «Быстроножка и Серая Одежда» пер.сболг. М.Маринова; «Мыши водят хоровод» рус. Нар. Песенка. Два дня в неделю чтение по выбору детей. | T. C. Vayanana |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Нарисуй, что хочешь красивое» Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.65 № 29 |

| | | Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | |
|-----------------|-------------------|---|--|
| | Аппликация | Тема: Аппликация на полосе «Шарики и кубики». Познакомить детей с новой для них формой — квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 62 № 25 |
| Социально- | Игровая | «Магазин новогодних | Уголок «Семья». |
| коммуникативное | деятельность: | игрушек» - учить | Картотека сюжетно- |
| развитие | Сюжетно-ролевые | распределять роли между | ролевых игр. Макет |
| | игры | собой, договариваться. | автобуса, |
| | Театрализованные | | автомобильных |
| | игры | «В гости к нам пришел Дед Мороз»» | дорог, машины разных размеров. |
| | Беседа: | дед терезии | Шапочки – маски |
| | Beecou. | Беседа о празднично | для драматизации |
| | | украшенном селе. | Q QI |
| | | Подготовка к празднику | |
| | | новогодней елки. | |
| | | Разучивание песен, | |
| | | стихотворений, сценок, | |
| | | танцев. | |
| | | Привлечение детей к | Фотоальбом «Мое |
| | | изготовлению новогодней | село» См. |
| | Подвижные игры: | атрибутики, елочных | Программу «Край |
| | | украшений, карнавальных | родной», тема «Мое |
| | Дидактические | костюмов. Беседа «Что такое новый | село», |
| | игры: | год?» | |
| | ncpon. | Отгадывание загадок на | |
| | | тему «Новый год» | |
| | Пальчиковые игры: | Рассматривание | |
| | | иллюстраций «Новый год» | |
| | | Проговаривание | |
| | Самообслуживание | скороговорок «У елки | |
| | | иголки колки» | |
| | | «Совушка», «Лиса в | |

| | хозяйственно – бытовой труд | курятнике» | |
|------------------------|---|--|--|
| | Труд в природе | «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Что из чего?», «Кому что нужно?». | |
| | | «На елке», «Елка» | |
| | Безопасность собственной деятельности | Продолжать вырабатывать привычку самостоятельно одеваться, раздеваться, при необходимости помогать друг другу. | лопатки |
| | | Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам. Инициировать желание навести в группе порядок после игры. | |
| | | Уборка на участке (очищение дорожек от снега и скамеек) — формировать у детей соответствующие трудовые навыки, осознанное отношение к порядку. Поощрять желание трудиться, учить радоваться достигнутым результатам. | |
| | | «Осторожно гололед?» | |
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «Как правильно кататься на санках» - учить детей быть осторожными, внимательными. Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью. Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши – крепыши». |
| | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, | Пензулаева Л. И, стр.37 № 12 |

| | развивая координацию движений; в равновесии. | |
|-------------------------|--|---|
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 12 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Консультации: «Новый год шагает по планете», «Что такое Новый год?». Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Выставка детских работ по данной теме | Уголок работ детей. |

ДЕКАБРЬ ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---------------------------------|--|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Найди предметы рукотворного мира». Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О.В. Дыбина. Ознакомлениес предметным и социальным миром Т.10 стр. 29 |

| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный-коромкий, длиннее — короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. По замыслу детей. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 19, № 1 |
|---------------|--|--|---|
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Чтение сказки «Снегурушка и лиса» Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки. | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.50 № 1 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Снегурушка и лиса» обр. М.Булатова; «Как у нашего кота»; «Лиса и заяц», обр. В.Даля; «У солнышка в гостях» пер.сословац. С.Могильской и Л.Зориной; С.Гродецкий «Кто это?»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; А.Плещеев «Сельская песня». Два дня в неделю чтение по выборы детей. | |

| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие». Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева на вправо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.66 № 31 |
|--|--|--|---|
| | Лепка | Тема: «Лепешки, большие и маленькие» Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать творческие способности | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 67 № 32 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Беседа: | «Магазин новогодних игрушек» - учить распределять роли между собой, договариваться. «В гости к нам пришел Дед Мороз»» Беседа о празднично украшенном селе. Подготовка к празднику новогодней елки. Разучивание песен, стихотворений, сценок, танцев. | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки — маски для драматизации |
| | Подвижные игры: | Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов. | село» См. Программу «Край родной», тема «Мое село», |

Дидактические Бесела «Что такое новый год?» игры: Отгадывание загадок на тему «Новый год» Пальчиковые игры: Рассматривание иллюстраций «Новый год» Проговаривание скороговорок «У елки Самообслуживание иголки колки» «Совушка», «Лиса в курятнике» хозяйственно – бытовой труд «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Что из Труд в природе чего?», «Кому что нужно?». «На елке», «Елка» Продолжать вырабатывать привычку самостоятельно Безопасность собственной одеваться, раздеваться, при необходимости деятельности помогать друг другу. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам. Инициировать желание навести в группе порядок после игры. Уборка на участке (очищение дорожек от снега и скамеек) формировать у детей соответствующие трудовые навыки, осознанное отношение к порядку. Поощрять желание трудиться, учить радоваться достигнутым результатам. «Осторожно гололед?»

| Физическое | Здоровье | Беседа: «Как правильно | Д/и «Валеология или |
|------------|---------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| развитие | эдоровьс | кататься на санках» - | д/и «валеология или здоровый малыш», |
| развитис | | учить детей быть | «Малыши – |
| | | 1 - | |
| | | осторожными, | крепыши». |
| | | внимательными. | |
| | | Воспитывать | |
| | | внимательное отношение к | |
| | | своему здоровью. | |
| | | Продолжать знакомить | |
| | | детей с правилами личной | |
| | - | гигиены. | |
| | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе | Пензулаева Л. И, |
| | | в ходьбе и беге | стр.38 № 13 |
| | | врассыпную, развивая | |
| | | ориентировку в | |
| | | пространстве; в | |
| | | сохранении устойчивого | |
| | | равновесия и прыжках | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 13 | Пензулаева Л.И. |
| | | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |
| | | | упражнений для |
| | | | детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: «Новый | Информационный |
| | _ | год шагает по планете», | уголок для родителей |
| | | «Что такое Новый год?». | |
| | | Привлечение родителей к | |
| | | подготовке новогодней | |
| | | елки (разучивание с | |
| | | детьми песен и стихов, | |
| | | изготовление новогодней | |
| | | атрибутики, елочных | |
| | | украшений, карнавальных | |
| | | костюмов). | |
| | | Routionob). | |
| | Итоговое | Выставка детских работ по | Уголок работ детей. |
| | мероприятие | теме. | Tollow pason deten. |
| | мероприлис | | |
| | | | |
| | <u> </u> | | |

ДЕКАБРЬ ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|--|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Хорошо у нас в детском саду». Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | О.В. Дыбина. Ознакомлениес предметным и социальным миром Т.11 стр. 30 См. программу «Край родной» т: «Мой детский сад» |
| | ФЭМП | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче» | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 20, № 2 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Мебель для кукол» - преобразование постройки в длину | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э. В определении качеств предметов на ощупь игра «Чудесный мешочек»). | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.51 № 2 |

| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Снегурушка и лиса» обр. М. Булатова; «Сидит белка на тележке»; «Маленькие феи» анг. Обр. С.Маршака; «Лисанянька» пер.с финн. Е.Сойни; А.Пушкин «Свет наш, солнышко!,,» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Н.Забила «Карандаш» пер. с укр. З.Александровой. Два дня в неделю чтение по выбору детей. | |
|--|---|---|--|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Деревья на нашем участке». Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.68 № 34 |
| | Аппликация | Тема: «Пирамидка». Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета, творческие способности | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 69 № 35 |

| Социально- | Игровая | «Магазин новогодних | Уголок «Семья». |
|-----------------|-------------------|---|---|
| коммуникативное | деятельность: | игрушек», «Семья» - учить | Картотека сюжетно- |
| развитие | Сюжетно-ролевые | распределять роли между | ролевых игр. Макет |
| | игры | собой, договариваться. | автобуса, |
| | T | | автомобильных |
| | Театрализованные | | дорог, машины |
| | игры | «В гости елочка пришла», | разных размеров. Шапочки – маски для |
| | Беседа: | «Елочка в лесу» | драматизации. |
| | Beecou. | KESTO TRA B STEEY! | Н.Ф.Губанова. |
| | | Беседа о празднично | Развитие игровой |
| | | украшенном селе. | деятельности, стр. 64 |
| | | Подготовка к празднику | |
| | | новогодней елки. | |
| | | Разучивание песен, | |
| | | стихотворений, сценок, | |
| | | танцев. Привлечение детей к | |
| | | изготовлению новогодней | |
| | | атрибутики, елочных | |
| | | украшений, карнавальных | |
| | Подвижные игры: | костюмов. | |
| | _ | Беседа «Что такое новый | |
| | | год?» | |
| | Дидактические | Отгадывание загадок на | |
| | игры: | тему «Новый год» | IC |
| | | Рассматривание иллюстраций «Новый год» | Картотека |
| | Пальчиковые игры: | Проговаривание | пальчиковых игр |
| | пилочиновые игры. | скороговорок «У елки | |
| | | иголки колки». | |
| | | «Письмо Деду Морозу». | |
| | Самообслуживание | Просмотр мультфильмов | |
| | | на тему «Новый год» | |
| | | /2m arony | |
| | | «Зимующие и перелетные птицы», «Лисички и | |
| | хозяйственно – | курочки», «Попади | |
| | бытовой труд | снежком в обруч» | |
| | Ty. | 1 2 | лопатки |
| | | | |
| | Труд в природе | «Укрась елочку», «Наряди | |
| | | Деда Мороза», «Кому что | |
| | | нужно?». | |
| | | «Новогодний праздник», | |
| | | «Елка» | |
| | | \LJIKa# | |

| | Безопасность собственной деятельности | Продолжать вырабатывать привычку самостоятельно одеваться, раздеваться, при необходимости помогать друг другу. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам. Инициировать желание навести в группе порядок после игры. | |
|------------------------|---|--|--|
| | | Уборка на участке (очищение дорожек от снега и скамеек) — формировать у детей соответствующие трудовые навыки, осознанное отношение к порядку. Поощрять желание трудиться, учить радоваться достигнутым результатам. «Чтобы не было беды» (дома) — учить детей здоровье сберегающему поведению. | |
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «Как правильно кататься на санках» - учить детей быть осторожными, внимательными. Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью. Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши – крепыши». |
| | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе в ходьбе с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча | Пензулаева Л. И, стр.40 № 14 |

| Работа с родителями | Консультации: «Новый год шагает по планете», «Что такое Новый год?». Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 Информационный уголок для родителей |
|-------------------------|---|--|
| | костюмов). | |
| Итоговое мероприятие | Выставка рисунков «Подарок от Деда Мороза» Подготовка к совместной выставке поделок «Елочка». | Уголок работ детей. |

ДЕКАБРЬ ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|-----------------------------------|---|---|
| Область | | | |
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с природным миром | Тема: «Подкормим птиц зимой» Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой Т.4 стр.32 |
| | | представление о зимующих птицах. | |

| | ФЭМП | Учить сравнивать две равные группы предметов | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во |
|---------------|--|--|--|
| | | способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентации на собственном теле, различать правую и левую руки. | второй младшей группе, стр 21, № 3 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Мебель для кукол» - преобразование постройки в высоту | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое». Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг.В. Викторова | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.52 № 3 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Ай,качи-качи-качи»; «Гуси- лебеди», обр. М.Булатова; «Купите лук» пер.с шотл. И.Толмаковой; «Храбрецмолодец», пер. с болг. Л.Грибовой; А.Пушкин «Месяц, месяц» (из сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Л.Воронкова «Снег идет»; С.Капутикян «Кто скорее допьет», пер. с АРМ. Т. Спендиаровой; Е.Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г.Лукина; А.Босев «Трое». Два дня в неделю чтение | |

| | | по выбору детей. | |
|--|------------------|---|---|
| | | | |
| | | | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Елочка». Закреплять умение передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку, прежде чем | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.70 № 36 |
| | | набрать краску другого | |
| | | цвета). | |
| | Лепка | Тема: «Башенка». Продолжать учить детей | Т. С. Комарова.Занятия по |
| | | продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми | ИЗО в детсаду, стр. 71 № 38 |
| | | движениями; расплющить | |
| | | шар между ладонями; составлять предмет из | |
| | | нескольких частей, | |
| | | накладывая одну на | |
| | | другую. Закреплять умение лепить аккуратно | |
| Социально- | Игровая | «Кукла Катя выбирает | Уголок «Семья». |
| коммуникативное | деятельность: | новую кофточку», | Картотека сюжетно- |
| развитие | Сюжетно-ролевые | «Семья», «У прилавка» - | ролевых игр. Макет |
| 1 | игры | учить распределять роли | автобуса, |
| | | между собой, | автомобильных |
| | Театрализованные | договариваться. | дорог, машины |
| | игры | | разных размеров. |
| | | «В гости елочка пришла», | Шапочки – маски |
| | F \ | «Новогоднее | для драматизации. |
| | Беседа: | представление» | Н.Ф.Губанова. Развитие игровой |
| | | «Кто такой Дед Мороз?», | деятельности, стр. 64 |
| | | «Где живет Дед Мороз?», | _ |
| | | «Почему на Новый год | |
| | | наряжают | |
| | | елку»Подготовка к | |
| | | празднику новогодней | |
| | | елки. Разучивание песен, стихотворений, сценок, | |
| | | танцев. | |
| | | Привлечение детей к | |

| | изготовлению новогодней | |
|-------------------|---|-----------------|
| Подвижные игры: | атрибутики, елочных | |
| | украшений, карнавальных | |
| | костюмов. | |
| | Беседа «Что такое новый | |
| | год?» | Картотека |
| Дидактические | Отгадывание загадок на | пальчиковых игр |
| игры: | тему «Новый год» | |
| | Рассматривание | |
| | иллюстраций «Новый год» | |
| | Проговаривание | |
| _ | скороговорок «У елки | |
| Пальчиковые игры: | иголки колки». | |
| | «Письмо Деду Морозу». | |
| | Просмотр мультфильмов | |
| C | на тему «Новый год» | |
| Самообслуживание | /2m ava | |
| | «Зимующие и перелетные | Ф |
| | птицы», «Лисички и | Фартуки, лейка. |
| | курочки», «Попади | |
| | снежком в обруч» | |
| Monaji am cause | | |
| хозяйственно – | Wienau arawan diagan | |
| бытовой труд | «Укрась елочку», «Наряди | |
| | Деда Мороза», «Кому что | ноножи |
| Toud a nounada | нужно?», «Собери елочные | лопатки |
| Труд в природе | игрушки», «Длинный – короткий», «Что в | |
| | · · | |
| | мешочке» | |
| | «Новогодний праздник», | |
| | «Елка» | |
| | NLJIKa// | |
| | | |
| | Практическое упражнение | |
| | «Все по порядку» - | |
| | формировать у детей | |
| Безопасность | навыки | |
| собственной | самообслуживания, учить | |
| деятельности | расстегивать различные | |
| osimonomu | застежки, аккуратно | |
| | снимать и вешать одежду. | |
| | тимить и вещить одежду. | |
| | «Наводим порядок в | |
| | уголке природы. | |
| | Знакомить детей с | |
| | различными трудовыми | |
| | операциями, учить | |
| | самостоятельно выполнять | |
| | их, формировать | |
| | необходимые трудовые | |
| | навыки. Поощрять | |
| | <u> </u> | |

| | | трудолюбие, согласованность в работе. Обращать внимание на результаты труда. Трудовое поручение: утепление клумбы снегом — познакомить детей с новой трудовой операцией, рассказать о ее назначении. Формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять желание трудиться, учить радоваться достигнутым результатам. «Чтобы не было беды» (дома), «Не используйте свечи и неисправные гирлянды для украшения елки» — учить детей здоровье сберегающему поведению. | |
|------------------------|---------------------|--|---|
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «что такое здоровье?» - формирование представлений о ценности здоровья. | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши – крепыши». |
| | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. | Пензулаева Л. И, стр.41 № 15 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 15 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: «Готовимся к Новому году», «Новогодняя елка своими руками», «Безопасный Новый год для детей» Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, | Информационный уголок для родителей |

| | изготовление новогодней | |
|-------------|-------------------------|---------------------|
| | атрибутики, елочных | |
| | украшений, карнавальных | |
| | костюмов). | |
| | Подготовка к совместной | |
| | выставке поделок | |
| | «Елочка». | |
| Итоговое | Выставка подделок | Уголок работ детей. |
| мероприятие | «Елочка» | |
| | Выставка аппликации: | |
| | «Символ года» | |

ДЕКАБРЬ ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода

«Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---------------------------------|---|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Наш зайчонок заболел». Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать у детей уважение к маме. | О.В. Дыбина. Ознакомлениес предметным и социальным миром Т.12 стр. 32 |
| | ФЭМП | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столькосколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 22, № 4 |

| | | «длинный-короткий», «длиннее-короче». | |
|--|--|--|---|
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | По замыслу детей | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье». Способствовать формированию диалогической речи; учить детей правильно называть строительные детали и их цвета. | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.53 № 4 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Жили у бабуси»; «Снегурочка и лиса», обр. М.Булатова; В.Берестов «Курица с цыплятами»; Л.Воронкова «Снег идет» (из книги «Снег идет»); А. Босев «Трое», пер.с болг. В.Викторова; Е.Ильина «Наша елка» (в сокр.). | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров». Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.71 № 38 |
| | Аппликация | Тема: «Наклей, какую хочешь, игрушку». Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах состояния изображения из | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 72 № 40 |

| | | частей, наклеивания. | |
|--------------------------|----------------------------------|--|---------------------------------------|
| | | | |
| | 11 | CEMI G | V. C |
| Социально- | Игровая | «СЕМЬЯ: НОВОГОДНИЙ | Уголок «Семья». Картотека сюжетно- |
| коммуникативное развитие | деятельность: Сюжетно-ролевые | ПРАЗДНИК ДОМА» | ролевых игр. Макет |
| развитие | игры | Продолжать учить детей | автобуса, |
| | исры | располагать атрибуты игры | автомобильных |
| | Беседа: | в игровом уголке; | дорог, машины |
| | | адекватно, в соответствии | разных размеров. |
| | | с функциональным | Шапочки – маски |
| | | назначением использовать | для драматизации. |
| | | простые игрушки и | Н.Ф.Губанова. |
| | | предметы-заместители. | Развитие игровой |
| | | Продолжать формировать | деятельности, стр. 64 |
| | | у детей представления об отражаемой области | |
| | | действительности, | |
| | | пригодные для игры. | |
| | | Продолжать учить детей | |
| | | брать на себя роль члена | |
| | | семьи и действовать в | |
| | | соответствии с ней: мама, | |
| | | папа, дочь (сын). | |
| | | Продолжать учить детей | |
| | | воссоздавать в игре | |
| | | логическую цепочку | |
| | | игровых действий: папа и мама украшают елку, | |
| | | готовят подарки, мама и | Картотека |
| | Подвижные игры: | дочь (сын) накрывают | пальчиковых игр |
| | T | праздничный стол. Создать | 1 |
| | | детям радостное, | |
| | Дидактические | праздничное настроение. | |
| | игры: | «Салон красоты» - | |
| | | расширить и закрепить | |
| | | знания детей о работе, | |
| | Пальчиковые игры: | вызвать желание | |
| | тимочиковые игры: | выглядеть красиво, воспитывать культуру | |
| | | поведения в общественных | |
| | | местах, уважение, | |
| | | вежливое обращение к | |
| | | старшим и друг к другу. | |
| | | «Кто такой Дед Мороз?», | |
| | | «Где живет Дед Мороз?», | |
| | | «Почему на Новый год | |
| | | наряжают | |
| | | елку»Подготовка к | |

| Т | | |
|--------------------|---|-----------------|
| | празднику новогодней елки. Разучивание песен, | |
| | стихотворений, сценок, | |
| | танцев. | |
| | Привлечение детей к | |
| | изготовлению новогодней | |
| | атрибутики, елочных | |
| | украшений, карнавальных | |
| Самообслуживание | костюмов. | |
| | Беседа «Что такое новый | |
| | год?» | |
| | Отгадывание загадок на | |
| | тему «Новый год» | |
| | Рассматривание | Фартуки, лейка. |
| хозяйственно – | иллюстраций «Новый год» | |
| бытовой труд | Проговаривание | |
| | скороговорок «У елки | |
| | иголки колки». | |
| | «Письмо Деду Морозу». | |
| | Просмотр мультфильмов | |
| | на тему «Новый год» | лопатки |
| | | |
| Труд в природе | «Зимующие и перелетные | |
| | птицы», «Лисички и | |
| | курочки», «Попади | |
| | снежком в обруч» | |
| | | |
| | «Укрась елочку», «Наряди | |
| Безопасность | Деда Мороза», «Кому что | |
| собственной | нужно?», «Собери елочные | |
| деятельности | игрушки», «Длинный – | |
| ochine to to china | короткий», «Что в | |
| | мешочке» | |
| | | |
| | «Новогодний праздник», | |
| | «Елка» | |
| | | |
| | _ | |
| | Практическое упражнение | |
| | «Все по порядку» - | |
| | формировать у детей | |
| | навыки | |
| | самообслуживания, учить | |
| | расстегивать различные | |
| | застежки, аккуратно | |
| | снимать и вешать одежду. | |
| | «Наводим порядок в | |
| | уголке природы. | |
| | Знакомить детей с | |
| | различными трудовыми | |
| | Гразии прими трудовыми | |

| Физическое развитие | Здоровье Физическая культура | операциями, учить самостоятельно выполнять их, формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе. Обращать внимание на результаты труда. Предложить детям построить большую горку из снега и покататься. Поощрять желание детей самостоятельно выполнять постройку для своей игры, оказывать помощь взрослым. Воспитывать бережное отношение к результатам труда. «Чтобы не было беды» (дома), «Не используйте свечи и неисправные гирлянды для украшения елки» — учить детей здоровье сберегающему поведению, «Спичка — невеличка», «Дон,дон,дон. Загорелся кошкин дом» Беседа: «что такое здоровье?» - формирование представлений о ценности здоровья. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши — крепыши». Пензулаева Л. И, стр.42 № 16 |
|---------------------|------------------------------|--|---|
| | | 1 | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 16 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: «Готовимся к Новому году», | Информационный уголок для |

| | «Новогодняя елка своими | родителей |
|-------------|-------------------------|---------------------|
| | руками», «Безопасный | родителен |
| | Новый год для детей» | |
| | | |
| | Привлечение родителей к | |
| | подготовке новогодней | |
| | елки (разучивание с | |
| | детьми песен и стихов, | |
| | изготовление новогодней | |
| | атрибутики, елочных | |
| | украшений, карнавальных | |
| | костюмов). | |
| | Подготовка к совместной | |
| | выставке поделок | |
| | «Елочка». | |
| Итоговое | Выставка подделок | Уголок работ детей. |
| мероприятие | «Елочка» | |
| | Выставка елочных | |
| | игрушек из пластилина. | |
| | Новогодний утренник | |

ЯНВАРЬ 1-2 неделя каникулы

третья НЕДЕЛЯ Тема периода «Зима»

Задачи периода

Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта.

Формирование представлений о безопасном поведении зимой.

Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.

Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).

Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.

Отражение полученных представлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

| Образовательная | направление | планирование | литература |
|-----------------|------------------|---------------------------|--------------------|
| область | | | |
| | | | |
| | Ознакомление с | Тема: «В январе, в январе | O.A. |
| Познавательное | предметным миром | много снега во дворе» | Соломенникова. |
| РАЗВИТИЕ | | Уточнять знания детей о | Ознакомление с |
| | | зимних явлениях | природой в детском |
| | | природы. Формировать | саду |
| | | эстетическое отношение | Т.5 стр.34 |
| | | к окружающей природе. | См. Программу |
| | | Обогащать и | «Край родной» |

| | | активизировать словарный запас | Т. «Что происходит зимой» |
|---------------|--|--|---|
| | ФЭМП | Познакомить с | Помораева И. А. |
| | | треугольником: учить различать и называть фигуру. | Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 26, № 3 |
| | | Совершенствовать умение сравнивать две | |
| | | равные группы предметов способом наложения, обозначать | |
| | | результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько — | |
| | | сколько». Закреплять навыки сравнения двух | |
| | | предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий — | |
| | | узкий», «шире — уже», «одинаковые по ширине». | |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных | «Домик для матрешки» - соорудить возле него по желанию | |
| | материалов) Совместная | дополнительные постройки (елочки, | |
| | деятельность Коммуникация | мелкие игрушки) Тема: Звуковая культура | В.В.Гербова. |
| Развитие речи | | речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь | Развитиеречи в детском саду, стр.57 № 3 |
| | | словечко». Упражнять детей в четком произношении | |
| | | звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; | |
| | | способствовать воспитанию интонационной | |
| | | выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по | |
| | | аналогии. | |
| | Ознакомление с | «Заря-заряница»; | |
| | художественной литературой | «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова; «Маленькие | |
| | (совместная | феи», англ., обр. С. | |
| | деятельность) | Маршака; С. Маршак. | |

| | T | | T |
|-----------------|-----------------------|--|---|
| | | «Тихая сказка»; А. Н. | |
| | | Толстой. «Петушки»; Й. | |
| | | Чапек. «Трудный день» | |
| | | (из книги «Приключения | |
| | | песика и кошечки»), пер. | |
| | | с чеш. Г. Лук; К. | |
| | | Чуковский. «Елка» (в | |
| | | сокр.). | |
| | | Два дня в неделю чтение | |
| | | по выбору детей | |
| | Рисование | Тема: «Украсим | Т. С. Комарова. |
| Художественно- | | дымковскую уточку». | Занятия по ИЗО в |
| эстетическое | | Продолжать знакомить | детсаду, стр.75 № |
| развитие | | детей с дымковской | 44 |
| развитие | | игрушкой. Учить | 11 |
| | | выделять элементы | |
| | | | |
| | | росписи, наносить их на вырезанную из бумаги | |
| | | уточку. Вызывать | |
| | | | |
| | | радость от | |
| | | получившегося | |
| | | результата; от яркости, | |
| | | красоты дымковской | |
| | | росписи. | T. C. II |
| | Лепка | Тема:«Маленькие | Т. С. Комарова. |
| | | куколки гуляют на | Занятия по ИЗО в |
| | | снежной поляне». | детсаду, стр. 78 № |
| | | Формировать у детей | 49 |
| | | умение лепить предмет, | |
| | | состоящий из двух | |
| | | частей: столбика (шубка) | |
| | | и круглой формы | |
| | | (голова); раскатывать | |
| | | глину между ладонями | |
| | | прямыми и | |
| | | кругообразными | |
| | | движениями, соединять | |
| | | части предмета приемом | |
| | | прижимания. | |
| Социально- | Игровая деятельность: | | Уголок «Магазин» |
| коммуникативное | Сюжетно-ролевые | «Я - шофер». | Картотека сюжетно- |
| развитие | игры | Активизировать и | ролевых игр. Макет |
| | _ | развивать речь детей, | автобуса, |
| | | раскрыть игровой | автомобильных |
| | | замысел. Формировать | дорог, машины |
| | | начальные навыки | разных размеров. |
| | | ролевого поведения. | Шапочки – маски |
| | | «Магазин» - вызвать у | для драматизации. |
| | Беседа: | детей интерес к | , , , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , </u> |
| | | профессии продавца, | |
| | | формировать навыки | |
| | | культуры поведения в | |
| L | | гультуры поведения в | |

| Самообслуживание | кот» - упражнение в беге в разные стороны, умении ориентироваться | |
|----------------------|---|---|
| | «Лиса и зайцы» - развивать двигательную активность детей. «Воробышки и | Фартуки, лейка. |
| Экспериментирование: | нам мороз на стекле» - развивать любознательность, расширять и углублять знании о неживой природе, формировать интерес к природным явлениям | - |
| | детей. Беседа «Как мы поможем птицам зимой?» - воспитывать любовь и сострадание к птицам, развивать речь детей. Беседа «Что нарисовал | Картотека опытов. |
| Дидактические игры: | рассказ о зиме по сюжетным картинкам. Беседа «Почему детям не холодно» - закреплять названия предметов одежды, развивать речь | |
| Подвижные игры: | навык детей передавать в речи свои представления о зиме, впечатления, обращаться к личному опыту. Игровая ситуация «Нравится ли вам зима» - придумать небольшой | Картотека подвижных игр |
| | на улице зимой?» - учить называть игры, предметы с которыми дети сталкиваются в игре на прогулке, расширять пассивный словарь. «Чем мне нравится зима?» - формировать | Картинки «зимняя одежда» Картотека пальчиковых игр |
| | общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения. Беседа «Как мы играем | Картинки о зиме |

| | | в пространстве. | |
|------|-------------|-------------------------|---------------------|
| xo32 | яйственно – | 1 1 | |
| | повой труд | «Цветные варежки». | |
| | •• | Учить детей подбирать | |
| | | предмет по цвету и | |
| Tpy | д в природе | величине. Развивать | |
| | | тактильные ощущения | |
| | | мелкой моторике рук. | |
| | | Воспитывать интерес к | |
| | | игре. | |
| | | «Что мы делаем зимой» | |
| | | рассматривание картинок | |
| | | картинки с изображением | Лопатки |
| | | взрослых людей: «Что | |
| | опасность | делают люди зимой». | |
| | ственной | «Доскажи фразу» - | |
| дея | тельности | ребенку предлагается | |
| | | закончить фразу ответив | KIOF |
| | | на вопросы | К.Ю.Белая. |
| | | «какой?», «какая?», | Формирование |
| | | «какое?», «какие?» - | основ безопасности, |
| | | научить согласовывать | стр.25 |
| | | существительные и | |
| | | прилагательные в роде, | |
| | | числе и падеже. | |
| | | «Собери снеговика» | |
| | | Опыт: «Куда исчез | |
| | | снег?» - расширять | |
| | | представления детей о | |
| | | свойствах снега, | |
| | | организовывать | |
| | | наблюдение за его | |
| | | таянием (сначала снег | |
| | | становится рыхлым, | |
| | | водянистым, а потом | |
| | | превращается в воду). | |
| | | Учить рассказывать о | |
| | | ходе эксперимента, | |
| | | отвечая на вопросы | |
| | | педагога. | |
| | | | |
| | | | |
| | | «Сушка одежды после | |
| | | прогулки» - формировать | |
| | | у детей навыки | |
| | | самообслуживания, учить | |
| | | оказывать помощь | |
| | | воспитателю в | |
| | | организации сушки | |

| | | варежек. | |
|------------------------|---------------------|--|---|
| | | Учить детей убирать игрушки за собой на место. Воспитывать трудолюбие и желание помогать старшим. | |
| | | Очистка дорожек от снега. Постройка снежного городка. Способствовать совершенствованию выполнения детьми трудовых действий, учить соблюдать правила безопасности при транспортировке инвентаря. Учить выполнять небольшие постройки из снега, обыгрывать их в соответствии с сюжетом «Снежный город» | |
| | | «Катаемся с горки» - расширять представления детей о правилах безопасного поведения во дворе. | |
| Физическое развитие | Здоровье | Игровая ситуация «Покажи, как надо вести себя за столом». Закреплять умение есть аккуратно, самостоятельно, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Побуждать пользоваться салфеткой. | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши – крепыши». |
| | Физическая культура | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координации движений | Пензулаева Л. И, стр.46 № 19 |

| Утренняя гимнастика | Комплекс № 19 | Пензулаева Л.И. |
|----------------------|------------------------|---------------------|
| | | Оздоровительная |
| | | гимнастика: |
| | | комплексы |
| | | упражнений для |
| | | детей 3-7 |
| Работа с родителями | Консультации: «Зимние | Информационный |
| | игры» | уголок для |
| | | родителей |
| | | |
| Итоговое мероприятие | Выставка подделок | Уголок работ детей. |
| | «Елочка» | |
| | Выставка елочных | |
| | игрушек из пластилина. | |

ЯНВАРЬ Четвертая НЕДЕЛЯ Тема периода «Зима» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта.

Формирование представлений о безопасном поведении зимой.

Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.

Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).

Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.

Отражение полученных представлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---------------------------------|--|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Радио». Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | О. В Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т. 15 стр.36 |

| | ФЭМП | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько — сколько». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 27, № 4 |
|---------------|--|--|---|
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Озеро для уточек» - учить детей огораживать озеро заборчиком. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Звуковая культура речи: звуки <i>n</i> , <i>nь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка». Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>n</i> , <i>nь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>n</i> , <i>nь</i> | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.58 № 4 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Как у нашего кота»; «Купите лук», пер. с шотл. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; К. Чуковский. «Муха-Цокотуха»; Й. Чапек. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина. Два дня в неделю чтение по выбору детей. | |

| | D | T D | T C I |
|--|-----------------|---|--|
| Художественно- эстетическое развитие | Аппликация | Тема: «Рисование по замыслу». Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. Тема: «Снеговик». Закреплять знания детей о | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.77 № 47 Т. С. Комарова.Занятия по |
| | | круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | ИЗО в детсаду, стр. 78 № 48 |
| Социально- | Игровая | | Уголок «Семья». |
| коммуникативное | деятельность: | Магазин игрушек», | Картотека сюжетно- |
| развитие | Сюжетно-ролевые | «Больница» - продолжать | ролевых игр. Макет |
| | игры | учить отражать в игре разнообразные трудовые | автобуса, автомобильных |
| | | разноооразные трудовые действия людей. | дорог, машины |
| | | Обогащать содержание | разных размеров. |
| | | игры разнообразными | Шапочки – маски |
| | Беседа: | игровыми действиями. | для драматизации. |
| | | Развивать | Н.Ф.Губанова. |
| | | самостоятельность и | Развитие игровой |
| | | творчество детей в игре. короткий», «Что в | деятельности, стр. 64 |
| | | мешочке» | |
| | | Monto inc// | |
| | | «Что такое обувь, какая | |
| | | бывает обувь. Зимняя | |
| | | обувь» - познакомить | |
| | | детей с новым | |
| | | обобщающим понятием «обувь». Учить различать | |
| | | и называть предметы | |
| | | обуви: находить различие | |
| | | между ними. | |
| | | «Как мы играем на улице | |
| | | зимой?» - учить называть | |
| | | игры, предметы с | Картотека |

| | которыми дети | пальчиковых игр |
|-------------|--|---------------------------------------|
| | сталкиваются в игре на | |
| | прогулке, расширять | |
| | пассивный словарь. «Чем мне нравится зима?» | |
| | «чем мне нравится зима?» - формировать навык детей | |
| | передавать в речи свои | |
| | представления о зиме, | |
| | впечатления, обращаться к | |
| Дидактиче | | |
| игры: | Игровая ситуация | |
| in p on | «Нравится ли вам зима» - | |
| | придумать небольшой | |
| | рассказ о зиме по | |
| | сюжетным картинкам | |
| Подвижные | - | |
| | Круг общения «Чудесные | |
| | снежинки» - уточнить у | |
| | детей представление о | |
| | зиме через знакомство со | |
| Самообслуж | <i>кивание</i> снежинкой. | |
| | Рассматривание снежинок, | |
| | деревьев, кустарников в | |
| | снегу – учить детей | |
| | замечать, как зимушка – | Фартуки, лейка. |
| | зима позаботилась о | |
| хозяйствен | 1 1 1 1 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| бытовой т | • | Кусочек хлебушка, |
| | красотой снежинок. | сало, семечки. |
| | Decement of the force | |
| | Рассматривание альбомов, | |
| Toud a roun | иллюстраций, фотографий | К.Ю.Белая. |
| Труд в прир | оде «Зима пришла», «Какая разная обувь» - | Формирование основ |
| | формировать навыки | безопасности, стр.13 |
| Безопасност | 1 1 1 | осзопасности, стр. 13 |
| собственно | _ _ | |
| деятельнос | 1 1 | |
| беятельнос | рассматривания. | |
| | «Составь картинку», | |
| | «Чего не стало?», | |
| | «Потерянные вещи», «Чьи | |
| | детки?», «Покормим | |
| | птенчиков». Развивать | |
| | речевой аппарат детей. | |
| | | |
| | «Найди-ка». Развивать у | |
| | детей внимание и | |
| | быстроту реакции. | |
| | «Медведь». Развивать | |
| | координацию, ориентацию | |
| | в пространстве. | |

| | Г | T | <u></u> |
|------------------------|---------------------|--|--|
| | | Практическое упражнение «Все по порядку» - формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду. | |
| | | «Наводим порядок в уголке природы. Знакомить детей с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно выполнять их, формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе. | |
| | | Обращать внимание на результаты труда. «Кормление птиц» - поощрять стремление | |
| | | детей заботиться о птицах, учить рассказывать о своих намерениях и действиях. «Опасные ситуации дома» | |
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «что такое здоровье?» - формирование представлений о ценности здоровья. | К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности, стр.33 |
| | Физическая культура | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Пензулаева Л. И, стр.47 № 20 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 20 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |

| Работа с родителями | Консультации: | Информационный |
|---------------------|--------------------------|---------------------|
| | «Подвижные игры зимой» | уголок для |
| | | родителей |
| | | |
| Итоговое | Фотовыставка «Я здоровье | Уголок работ детей. |
| мероприятие | свое берегу» | |
| | | |
| | | |

ФЕВРАЛЬ Первая неделя Тема периода «День защитника Отечества»

Задачи периода

Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине.

Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|---|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Смешной рисунок». Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. | О. В Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т. 16 стр.37 |
| | ФЭМП | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами вверху — внизу, слева — справа. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 28, № 1 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) | «Садик для матрешки» - учить детей правильно ставить кирпичики. | |

| Развитие речи | Совместная деятельность Коммуникация | Тема: Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля) помочь | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.59 № 1 |
|--|---|--|---|
| | Ознакомление с | понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | |
| | художественной литературой (совместная деятельность) | тележке»; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; К. Чуковский. «Муха- Цокотуха»; Й. Чапек. «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина; Н. Саконская «Где мой пальчик?». Два дня в неделю чтение по выбору детей. | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков». Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглим формы. Закреплять умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.79 № 51 |

| | Лепка | Toyer (Popolymyry v rom) | T. C. |
|-----------------|-----------------|---|---------------------------|
| | JICHKA | Тема: «Воробушки и кот» (по мотивам подвижной | Г. С. Комарова.Занятия по |
| | | игры). | ИЗО в детсаду, стр. |
| | | Продолжать формировать | 80 № 52 |
| | | умение отражать в лепке | 00 312 32 |
| | | образы подвижной игры. | |
| | | Развивать воображение и | |
| | | творчество. Закреплять | |
| | | полученные ранее навыки | |
| | | и умения в процессе | |
| | | создания образов игры в | |
| | | лепке и при восприятии | |
| | | общего результата | |
| Социально- | Игровая | | Уголок «Семья». |
| коммуникативное | деятельность: | «Автопарк», «На корабле», | Картотека сюжетно- |
| развитие | Сюжетно-ролевые | «Пожарные», «Строители» | ролевых игр. Макет |
| | игры | - учить договариваться | автобуса, |
| | | уступать, убеждать, | автомобильных |
| | | мириться, самостоятельно | дорог, машины |
| | | разрешать конфликты. | разных размеров. |
| | | | Шапочки – маски |
| | | «День защитников | для драматизации. |
| | | Отечества – есть такой | Н.Ф.Губанова. |
| | | праздник» - дать детям | Развитие игровой |
| | | первичные представления | деятельности, стр. 64 |
| | Беседа: | о празднике, военных | |
| | | профессиях, рассмотреть иллюстрации по теме | |
| | | праздника. | |
| | | «Мы с папой очень | |
| | | похожи», «Профессии | |
| | | наших пап», «Какие наши | |
| | | мальчики?» - учить видеть | |
| | | сходство между ребенком | |
| | | и родным ему человеком, | |
| | | ориентируясь на | |
| | | фотографию, сходство | |
| | | характеров, вызвать | |
| | Дидактические | эмоциональный отклик, | |
| | игры: | желание рассказать об | |
| | | этом другим. | |
| | | | |
| | | Д/и «Найди ошибку». Д/и | |
| | | «Что изменилось?» | |
| | | Д/и. «Собери картинку» Д/и «Составь предмет» | |
| | | Д/и «Военная карта» | |
| | | Д/и «Три самолета» | |
| | | Д/и «Спрячем и найдем» | |
| | | «Профессии», «Кому что | |
| 1 | | нужно для работы?», | |
| | | «Что лишнее?», «Хорошо | |

| | | T |
|---|---------------------------------------|-----------------|
| Подвижные игры: | - <i>плохо»</i> - формирование | |
| | умения объединяться в | |
| | небольшие подгруппы для | |
| | общей игры, к | |
| Самооболуманадина | * · | |
| Самообслуживание | согласованным действиям, | |
| | соблюдая правила игры. | |
| | | |
| | | |
| | «Бойцы-молодцы», | |
| | «Самолёт летит», | |
| 400000000000000000000000000000000000000 | · · | |
| хозяйственно – | «Пальчики-солдаты». | |
| бытовой труд | | |
| | «1,2,3,4,5 слепим мы | |
| | снежок опять». «Конники» | Фартуки, лейка. |
| | «Допрыгни до самолёта». | |
| | П/и «Разведчики» | |
| | | |
| | «Кто дальше бросит» | |
| | Проползи по туннелю» | |
| Труд в природе | «Раз, два, три – беги!» | |
| | «Мы - солдаты». «Зимние | |
| | забавы с санками, катание | лопатки |
| | с горы». «Самолёты» | |
| | «Догони меня». | |
| | «догони меня». | |
| | | |
| | Практическое упражнение | |
| Безопасность | «Все по порядку». | |
| собственной | Продолжать формировать | |
| деятельности | у детей навыки | |
| | самообслуживания, учить | |
| | - | |
| | расстегивать различные | |
| | застежки, аккуратно | |
| | снимать и вешать одежду, | |
| | Трудовые поручения: | |
| | моем комнатные растения | |
| | формировать у детей | |
| | начальные представления | |
| | - | |
| | о работе дежурных, учить | |
| | ухаживать за растениями, | |
| | выполнять различные | |
| | трудовые операции. | |
| | Воспитывать трудолюбие, | |
| | ответственность. | |
| | | |
| | Трудовые поручения: | |
| | 1 2 2 | |
| | уборка снега на участке – | |
| | организовать уборку снега, | |
| | поддерживать у детей | |
| | желание трудиться, | |
| | самостоятельно выполнять | |
| | трудовые поручения, | |
| | = - | |
| | приносить пользу. Учить | |
| | собирать снег для | |

| | | выполнения различных построек. Беседа: «Опасные предметы дома» - закрепить знание правил обращения с опасными бытовыми предметами, приборами, используя наглядный дидактический материал. | |
|------------------------|-------------------------|--|--|
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «Как стать таким же сильным, как папа?». Вызывать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности, заниматься спортом и правильно питаться. | |
| | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. | Пензулаева Л. И, стр.50 № 21 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 21 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: «Воспитание любви и уважения к родителям». | Информационный уголок для родителей |
| | Итоговое мероприятие | Фотоконкурс «Папины помощники» | Уголок работ детей. |

ФЕВРАЛЬ Вторая неделя Тема периода «День защитника Отечества»

Задачи периода

Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине.

Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|---|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Мой родной город». Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе (селе) много улиц, многоэтажных, разных машин. Воспитывать любовь к родному селу. | О. В Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т. 17 стр.38 |
| | ФЭМП | Познакомить с приемами сравнение двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий—низкий», «выше-ниже». Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько — сколько. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 29, № 2 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная | «Загон» - обратить внимание детей на то, что загон должен быть большой. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Звуковая культура речи: звуки <i>б</i> , <i>бь</i> . Упражнять детей в правильном произ-ношении звуков <i>б</i> , <i>бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах). | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.60 № 2 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Ай, качи-качи-качи»»; К. Чуковский. «Елка»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Н зь-1 била. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; | |

| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | «Как у нашего кота». Два дня в неделю чтение по выбору детей Тема: «Светит солнышко». Учить передавать в рисунке образ сол-нышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краса о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.81 № 54 |
|--|--|---|--|
| | Аппликация | Тема: «Узор на круге». Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по ве-личине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева — большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 81 № 54 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Беседа: Подвижные игры: | «Семья. У папы праздник», «Путешествие на самолете» « Рассматривание папки «Армия» Расширять знания детей о защитниках нашей Родины Игра — ситуация: «У мальчиков праздник» - Формировать представление об отношениях мальчиков и девочек | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки – маски для драматизации. |

| | | «Допрыгни до самолёта». | |
|--------|-----------------------|--|-----------------|
| | | Совершенствовать прыжки | |
| | | в высоту. | |
| | | «Найдем где спрятался зайчик» - развивать у детей | |
| | | умение ориентироваться на | |
| Лидан | ктические | участке. | |
| игры: | | «Проползи по туннелю». | |
| | | Учить ползать на | Картотека |
| Пальч | никовые игры: | четвереньках | пальчиковых игр |
| | | «Самолёты» - учить детей | |
| | _ | бегать в разных | |
| Самос | обслуживание | направлениях, не | |
| 10000 | ственно — | наталкиваясь друг на друга; | |
| | ственно – вой труд | приучать их внимательно слушать сигнал и начинать | |
| oomo | вои труо | движение по словесному | Лопатки, веники |
| | | сигналу. | |
| | | | |
| | | . «Что изменилось?» | |
| Труд в | в природе | «Военная карта» - освоение | |
| | | умений ориентироваться на | |
| | | листе бумаги. | |
| | асность | «Бо й ин мононии» | |
| | івенной гльности | «Бойцы-молодцы» | |
| белте | моности | | |
| | | «Сушка одежды после | |
| | | прогулки» | |
| | | «Наведение порядка в | |
| | | игровом уголке» - | |
| | | предложить детям оказать | |
| | | посильную помощь | |
| | | педагогу, учить выполнять соответствующие трудовые | |
| | | операции, действовать | |
| | | аккуратно. | |
| | | | |
| | | Уборка веранды от снега. | |
| | | | |
| | | Беседа: «Безопасность в | |
| | | игре» (рассмотреть с | |
| | | детьми различные | |
| | | ситуации, обсудить, какие | |
| | | места в группе и предметы | |
| | | могут стать опасными при | |
| | | условии нарушения | |
| | | дисциплины) | |

| Физическое | Здоровье | Беседа: «что такое | |
|------------|---------------------|---|------------------|
| развитие | - | здоровье?» - формирование | |
| | | представлений о ценности | |
| | | здоровья. | |
| | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и | Пензулаева Л. И, |
| | | беге с выполнением | стр.51 № 22 |
| | | заданий; в прыжках с | |
| | | высоты и мягком | |
| | | приземлении на | |
| | | полусогнуты; ноги; | |
| | | развивать ловкость и | |
| | | глазомер в заданиях с | |
| | | мячом. | |
| | | | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 22 | Пензулаева Л.И. |
| | | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |
| | | | упражнений для |
| | | | детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультация: «Профессии | Информационный |
| | | пап» | уголок для |
| | | | родителей |
| | Итакана | Перводому по | |
| | Итоговое | Проведение праздника для | |
| | мероприятие | пап «День защитника Отечества» | |
| | | | |
| | | Цель: получить | |
| | | положительные эмоции от праздника, удовлетворение | |
| | | от участия, воспитывать | |
| | | сплочение, | |
| | | коммуникабельность. | |
| | | коммуникаосльность. | |

ФЕВРАЛЬ Третья неделя Тема периода «День защитника Отечества» (продолжение)

Задачи периода

Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине.

Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)

| Образовательная | направление | планирование | литература |
|-----------------|-------------|--------------|------------|
| область | | | |
| | | | |

| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с природным миром | Тема: «У меня живет котенок». Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировав умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученным-впечатлениями. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Т.6 стр.35 |
|----------------------------|--|--|---|
| | ФЭМП | Продолжать учить сравнивать предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий—ниже», «выше—ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способами надо и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «сколько — сколько». | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 30, № 3 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Построй загон для коровы», чтобы она гуляла в нем, но не смогла перепрыгнуть через высокий забор. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать стихотворение. | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.62 № 3 |

| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | В. Берестов. «Петушки распетушились»; «Жили у бабуси»; А. Пушкин наш, солнышко!», «Месяц, месяц» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А.«Мишка». Два дня в неделю чтение по выбору детей. | |
|--|---|--|--|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Самолеты летят». Закреплять умение рисовать прелаты, состоящие из нескольких частей! проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.82 № 56 |
| | Лепка | Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке». Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 84 № 59 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры | «Моряки», «Солдатики» - обогащать игровой опыт и способы игрового сотрудничества продолжать развивать организаторские способности умение детей соблюдать правила связанные с | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки — маски для драматизации. Н.Ф.Губанова. |

| | - умение создавать | деятельности, стр. 64 |
|-------------------|---|---------------------------------------|
| | игровую среду. | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| | | |
| | Беседа «Наши мальчики, будущие солдаты». Формировать начальные представления детей об | |
| Подвижные игры: | армии, что мальчики | |
| - | сильные, будущие | |
| | солдаты. | |
| | «Наши защитники» - «Помощники военных» | |
| | - «Мы не воюем, мы | |
| Дидактические | защищаем» | |
| игры: | - «Военная техника» | Картотека |
| | - «Герои» | пальчиковых игр |
| | - «Чтобы стать военным» | |
| | Рассматривание | |
| | фотогазеты, | |
| | иллюстраций, картинок, | |
| | игрушек с изображением военной техники. | |
| | Продолжать знакомить с | |
| Пальчиковые игры: | армией, военной | |
| _ | техникой; воспитывать | |
| | чувство гордости за своих | Фартуки, лейка. |
| | пап, дедушек. | |
| Самообслуживание | «Кто дальше бросит». | |
| • | Продолжать учить делать | |
| | замах. | |
| | «Зимние забавы с санками». Учить детей | Лопатки |
| | катать друг друга на | Лопатки |
| хозяйственно – | санках. | |
| бытовой труд | «Составь предмет» - | |
| | упражнять в составлении | |
| | силуэта предмета (военной техники) из | |
| | отдельных частей | |
| | (геометрических фигур). | К.Ю.Белая. |
| T | | Формирование основ |
| Труд в природе | Пальчиковые игра | безопасности, стр.15 |
| | «Самолёт летит». | |
| | Цель. Развивать мелкую | |
| | моторику рук. | |
| Безопасность | | |
| собственной | Проктинеское | |
| деятельности | Практическое | |

| Физическое развитие | Здоровье Физическая культура | упражнение «Все по порядку» - формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду. «Наводим порядок в уголке природы. Знакомить детей с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно выполнять их, формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе. Обращать внимание на результаты труда. Предложить детям слепить снежную бабу. Поощрять желание детей самостоятельно выполнять фигуру для своей игры, оказывать помощь взрослым. Воспитывать бережное отношение к результатам труда. «Один дома» Беседа: «О правильном питании и пользе витаминов» Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость | К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности, стр.35 Пензулаева Л. И, стр.52 № 23 |
|---------------------|------------------------------|--|---|
| | Утренняя гимнастика | бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер: - вторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. Комплекс № 23 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: |

| | | комплексы упражнений для детей 3-7 |
|---------------------|--------------------------|--|
| Работа с родителями | Совместное | Информационный |
| | художественное | уголок для родителей |
| | творчество родителей и | |
| | детей по теме «Мой папа» | |
| Итоговое | Изготовление подарков | Уголок работ детей. |
| мероприятие | для пап. | |
| | Выставка детского | |
| | творчества | |

ФЕВРАЛЬ Четвертая неделя Тема периода «8 Марта»

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Воспитание уважения к воспитателям.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--------------------------------|--|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с природным миром | Тема: «Вот так мама, золотая прямо!». Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. | О.В.Д ыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т.18 стр.39 См. Программу «Край родной» Т. «Маму поздравляем» |
| | ФЭМП | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словам* «больше — меньше», «столько — сколько». Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначав результаты сравнения | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 31, № 4 |

| | | словами «высокий — | |
|------------------|------------------------------|---|----------------------|
| | | низкий», «выше — ниже | |
| | | | |
| | Конструктивно- | По желанию детей. | |
| | модельная | | |
| | деятельность (из | | |
| | строительных | | |
| | материалов) | | |
| | Совместная | | |
| | деятельность Коммуникация | Тема: Беседа на тему «Что | В.В.Гербова. |
| Развитие речи | Коммуникация | такое хорошо и что такое | Развитиеречи в |
| r assurine pe in | | плохо». | детском саду, стр.63 |
| | | Беседуя с детьми о плохом | No 4 |
| | | и хорошем, | |
| | | совершенствовать их | |
| | | диалогическую речь | |
| | | (умение вступать в | |
| | | разговор; высказывать | |
| | | суждение так, чтобы оно было понятно | |
| | | окружающим; | |
| | | грамматически правильно | |
| | | отражать в речи свои | |
| | | впечатления). | |
| | | , | |
| | Ознакомление с | «Храбрец-молодец», пер. с | |
| | художественной | болг. Л. Грибовой; С. | |
| | литературой | Маршак. «Тихая сказка»; | |
| | (совместная | В. Маяковский «Что такое | |
| | деятельность) | хорошо и что такое плохо»; А. Н. Толстой. | |
| | | «Петушки»; Б. Поттер | |
| | | «Ухти-Тухти», пер. с англ. | |
| | | О. Образцовой. | |
| | | Два дня в неделю чтение | |
| | | по выбору детей. | |
| | Рисование | Тема: «Деревья в снегу» — | Т. С. Комарова. |
| Художественно- | | коллективная работа). | Занятия по ИЗО в |
| эстетическое | | Учить детей передавать в | детсаду, стр.83 № 58 |
| развитие | | рисунке картину зимы. | |
| | | Упражнять в рисовании деревьев. Учить | |
| | | располагать на листе | |
| | | несколько деревьев. | |
| | | Закреплять умение | |
| | | промывать кисть. | |
| | | Развивать эстетическое | |
| | | восприятие. | |
| | | | |

| | Аппликация | Тема: «Цветы в подарок маме, бабушке». Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 85 № 60 |
|---|---|---|--|
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры | представления. «Мама с дочкой у врача», «Мамины помощники», «Семья», «Парикмахерская», «К нам | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, |
| | Беседа: | гости пришли» - развивать умение отражать впечатления об окружающем в игровых действиях, учить договариваться, уступать, самостоятельно разрешать конфликты; активно использовать в речи | автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки – маски для драматизации. |
| | | «волшебные слова» «Мамина забота», «Как ты помогаешь маме и бабушке?2. «Хочу быть как мама», «Самая лучшая в мире бабушка», «Моя любимая мамочка». | |
| | Дидактические игры: | «Профессии наших мам», «Почему нельзя обижать девочек?», «Чем можно порадовать маму». — формировать заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке, | |
| | Самообслуживание | «рыцарское» отношение к девочкам. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями мамы, бабушки и т.д. | |
| | хозяйственно — бытовой труд | «Хорошо – плохо», «Кому что нужно», «Большие и маленькие» - формирование умения объединяться в небольшие подгруппы для общей | Лопатки, ведерки. |

| | | игры | |
|------------------------|---|--|--|
| | Труд в природе | игры. | |
| | Безопасность собственной деятельности | Продолжать учить детей аккуратному обращению с одеждой: складывать вещи в кабинке, на стульчике, выворачивать на лицевую сторону, расстегивать застежки. | К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности, стр.15 |
| | | Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам, инициировать желание навести в группе порядок после игры; учить расставлять игрушки на место; воспитывать доброе отношение к своей группе. | |
| | | Трудовые поручения: уборка снега на участке — организовать уборку снега, поддерживать у детей желание трудиться, самостоятельно выполнять трудовые поручения, приносить пользу. «Если мамы дома нет» - расширять правила безопасного поведения с незнакомыми людьми. Д/и «Можно — нельзя», | |
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «что такое здоровье?» - формирование представлений о ценности здоровья. | |
| | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнение в равновесии. | Пензулаева Л. И, стр.53 № 24 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 24 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: «Мамин день 8 марта», | Информационный уголок для |

| | «Воспитание любви и | родителей |
|-------------|-------------------------|-----------|
| | уважения к родителям, к | |
| | матери и другим членам | |
| | семьи», «Растим | |
| | помощника». | |
| Итоговое | Утренник, посвященный | |
| мероприятие | празднику «8 марта». | |
| | Поздравительная газета: | |
| | «Наши милые, родные, | |
| | любимые» | |

MAPT Первая неделя Тема периода «8 Марта»

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Воспитание уважения к воспитателям.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---|---|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Тема: «Золотая мама». Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. | О.В.Д ыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т.18 стр.39 |
| | ФЭМП | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «большеменьше», «столько— сколько», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 33, № 1 |

| развитие речи Коммуникация Коммуникация Коммуникация Коммонть деятельность Ознакомление с художественной дитературой (совместная деятсльность) Ознаком — черный бочок бе ям пытичах, белоруе, обр. М. Булатова; «Пых», бе | | Конструктивно- модельная | «Красивые ворота». Упражнять детей в умении | |
|---|---------------|-----------------------------|--|----------------------|
| Развитие речи Вознакомпение с художественной дитературой (совместная деятельность) Ознакомпение с художественной дитературой деятельность деятельн | | , | ± * | |
| развитие речи Коммуникация Комественной питературой (совместная деятельность) Буатагова, «Пража, муравка»; «Бальмонт «Комарики» макарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в Учить детей рисовать Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в Учить детей рисовать | | 1 | | |
| однакомление с художественной литературой (совместная диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой диалогическое учлитературой | | | | |
| конструирования). Учить рассматривать образцы (две постройси из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о пих, объясиять, как пужно строить, с чего начинать работу. Упраждять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, страва, около и т. д.). Развивать речевое и игровое общение Коммуникация Коммуникация Коммуникация Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все опа». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все опа». Совершенствовать диалотическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная диалотическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместные диалотическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместные диалотическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместные диалотическую речь.) Ознакомление с художественной литературой детеменой диалотическое диал | | деятельность | - | |
| рассматривать образцы (две постройки из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чето начинать работу. Упражиять в назывании пространственных понятий (выпе, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т. д.). Развивать речеое и итровое общение Коммуникация Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она», Дилактическое упражинение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомление в миниточескую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Косяков «Все она»; «Травка-муравка»; «Бачок — черный бочок. бе ям пытиды, обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толетой. «Птица свила гнездо». Два диз в неделю чтение по выбору детей. Тема: «Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в учить детей рисовать | | | | |
| развитие речи Коммупикация Коммупикация Коммупикация Тема: Чтепие стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражиетие «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомление с художественной литературой (права муравка»; «Бычок — черный бочок бе ям пытиз», обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птида свыла гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в учить детей рисовать учить детей рисовать данятия по ИЗО в детеаду, стр. 86 № 62 | | | | |
| педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в пазывании пространственных понятий (выпе, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т. д.). Развивать речвое и игровое общение Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) (совместная деятельность) Ознакомление с художественной «Пъяка-муравка»; «Травка-муравка»; «Правка-муравка»; «Прад на на наточие» у чить детей рисовать и илочее» у чить детей рисовать занятия по ИЗО в датетия по ИЗО в учить детей рисовать | | | | |
| работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т. д.). Развивать речем Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомление с Кудожественной литературой (совместная деятельность) Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомление с с тихотворения И. Косякова (В.В.Гербова. Развитиеречи в детеком саду, стр. 64 № 1 | | | - | |
| развитие речи Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомление с стихотворения И. Косякова Развитисекое упраковной очень деятей с об стихотворения И. Косякова «Все она»; «Травкомпень бочь» деятей с об стихотворения И. Косякова (В.В.Гербова. Развитисекое упраком деятей с от стихотворения И. Косякова (В.В.Гербова. Развитисекое упракомнение «Очень мамочку дюблю, потому что» (Косякова «Все она»; «Травкомпень бочь» деятей со стихотворения И. Косякова (В.В.Гербова. Развитисекое упракомнение (Очень мамочку деятей с от стихотворения И. Косякова (Все она»; «Травкомпень с от стихотворения И. Косякова (В.В.Гербова. Развитисекое упраком деятей с от стихотворения И. Косякова (В.В.Гербова. Развитисекое упраком деятей с от стихотворения И. Косякова (В.В | | | f = | |
| Развитие речи Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все опа». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомить детей со стихотворения И. Косякова Развитиеречи в детеком саду, стр.64 № 1 И. Косяков. «Все она»; «Бычок. — черный бочок. бе ям пытца», обр. М. Булатова; «Пых», белорус., ображения по пытьем по пытьем по пытьем по пытьем по пытьем по пы | | | | |
| Пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т. д.). Развивать речевое и игровое общение Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) (совместная деятельность) Вудатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птида свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать деяталу, го. 86 № 62 | | | работу. Упражнять в | |
| Выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т. д.). Развивать речевое и игровое общение | | | | |
| Внизу, слева, справа, около и т. д.). Развивать речевое и игровое общение Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Художественно- учить детей рисовать Тема: «Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | | |
| Развитие речи Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомление с стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: Чтение стихотворением И. Косякова «Все она». Детеском саду, стр.64 № 1 И. Косякова «Все она»; «Травка-муравка»; «Бычок — черный бочок. бе ям пытца», обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Тема: Чтение том остановать детей рисовать | | | | |
| Развитие речи Коммуникация Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Деятельность) Рисование Рисование Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она», Совершенствовать диалогическую речь. И. Косяков. «Все она»; «Травка-муравка»; «Бычок — черный бочок. бе ям пытца», обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарики- макарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в учить детей рисовать детском саду, стр.64 № 1 Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | , · | |
| Развитие речи Стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) (совместная деятельность) Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Ознакомить детей осостающей состистем и по выбору детей. Ознакомить детей осостающей состистем и по изо в детсаду, стр. 86 № 62 | | | и игровое общение | |
| «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) деятельность) Вулатова; «Пых», белорус., обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать детсаду, стр.86 № 62 | | Коммуникация | Тема: Чтение | В.В.Гербова. |
| упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) (совместная деятельность) Булатова; «Пых», белорус., обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору дстей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать Летана с «Красивые флажки на ниточке» учить детей рисовать | Развитие речи | | | _ |
| мамочку люблю, потому что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) (совместная деятельность) Валатова; «Пых», белорус., обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать Телез детсаду, стр. 86 № 62 | | | | |
| что». Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | 1 * * | J/⊡ I |
| Стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) (совместная деятельность) Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» учить детей рисовать Теха занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | | |
| Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. И. Косяков. «Все она»; «Травка-муравка»; «Бычок — черный бочок. (совместная деятельность) бр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарики- макарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Тема: «Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать Косяков. «Все она»; «Травка-муравка»; «Бычок — черный бочок. бе ям пытца», обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарики- макарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 86 № 62 | | | | |
| Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) ——————————————————————————————————— | | | - | |
| Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) ——————————————————————————————————— | | | | |
| художественной литературой (совместная (совместная деятельность) «Бычок — черный бочок. 6е ям пытца», обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | - | |
| художественной литературой (совместная (совместная деятельность) «Бычок — черный бочок. 6е ям пытца», обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | | |
| художественной литературой «Бычок — черный бочок. (совместная деятельность) Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | Ознакомление с | И. Косяков. «Все она»; | |
| (совместная деятельность) бе ям пытца», обр. М. Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарикимакарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | 7 - | |
| деятельность) Булатова; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | <u>-</u> | |
| обр. Н. Мялика; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в учить детей рисовать детсаду, стр.86 № 62 | | ` | · · | |
| Бальмонт «Комарики- макарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | деятельность) | | |
| «Птица свила гнездо». Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | Бальмонт «Комарики- | |
| Два дня в неделю чтение по выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | | |
| По выбору детей. По выбору детей. Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 Учить детей рисовать детсаду, стр.86 № 62 | | | | |
| Рисование Тема: «Красивые флажки Т. С. Комарова. Художественно- эстетическое на ниточке» Занятия по ИЗО в детсаду, стр.86 № 62 | | | | |
| эстетическое Учить детей рисовать детсаду, стр.86 № 62 | | Рисование | | = |
| | | | | |
| развитие предметы примоугольной | | | <u> </u> | детсаду, стр.86 № 62 |
| формы отдельными | развитис | | | |

| | | вертикальными и горизонтальными линиями Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | |
|---|---|---|--|
| | Лепка | Тема: «Неваляшка». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 87 № 63 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры | «Гладим белье, как мама» «Мамочка» Углублять знания детей о роли мамы в их жизни; воспитывать уважительное, трепетное отношение к самому дорогому человеку на | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки – маски |
| | Подвижные игры: | свете – маме. «Мамин портрет», «Беседа о нашей маме», «Беседа о маме», «Чем можно порадовать нашу маму» Заучивание стихов. Практическое упражнение «Все по порядку» - формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные | для драматизации. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности, стр. 64 |
| | Дидактические игры: | застежки, аккуратно снимать и вешать одежду. | |

| | Пальчиковые игры: | «Курицы и цыплята», «Допрыгни до цветочка», «Собираем цветочки» | Картотека пальчиковых игр |
|------------------------|-----------------------------|--|---|
| | | «Бусы для мамы», «Доскажи словечко», «Сварите вкусный борщ | |
| | Самообслуживание | для мамы», «Найди цветок для мамы», «Украсим платок», «Собери разрезанные картинки» | |
| | хозяйственно – | «Печем блины» | Фартуки, лейка. |
| | бытовой труд | Практическое упражнение «Просушивание одежды» Учить детей | |
| | Труд в природе | самостоятельно выбирать предметы одежды для просушивания, аккуратно очищать и развешивать их. | Лопатки |
| | Безопасность | Наводим порядок в уголке природы. Знакомить детей | К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности |
| | собственной деятельности | с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно выполнять их, формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе. Обращать внимание на результаты труда. | |
| | | Уборка снега на участке. Формировать у детей навыки работы с детской лопатки, учить действовать сообща. | |
| | | «Поведение ребенка на детской площадке» | |
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «Врачебная помощь» | К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности, стр. 38. |

| Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. | Пензулаева Л. И, стр.54 № 25 |
|-------------------------|---|---|
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 25 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Консультации: «История возникновения праздника 8 марта», «Беседа о наших мамах» | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Выставка детских работ по теме. | Уголок работ детей. |

МАРТ Вторая неделя Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»

Задачи периода

Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и Знакомство с народными промыслами.

Продолжение знакомства с устным народным творчеством.

Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---|--|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок». Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | О.В.Д ыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т.20 стр.41 |
| | ФЭМП | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями «поровну», «столько- | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 34, № 2 |

| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | сколько», «большеменьше». Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. По замыслу детей | |
|--|--|--|---|
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Звуковая культура речи: звуки <i>m</i> , <i>n</i> , <i>к</i> . Закреплять произношение звука <i>m</i> в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>m</i> , <i>n</i> , <i>к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.65 № 2 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «На улице три курицы»; «Бычок — черный бочок, белые копытца» *ЈМ. Булатова; «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Лесной мишка и проказница мышка», лат., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; И. Косяков. «Все она»; К. Ушинский «Васька». Два дня в неделю чтение по выбору детей. | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Нарисуй, кто что хочет красивое». Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.89 № 65 |

| | Аппинестия | Тема: «Флажки». | T. C. |
|-----------------|-------------------|---|---------------------------|
| | Аппликация | закреплять умение детей | Г. С. Комарова.Занятия |
| | | создавать в аппликации | по ИЗО в детсаду, |
| | | изображение предмета | стр. 85 № 61 |
| | | прямоугольной формы, | Cip. 65 312 01 |
| | | состоящего из двух частей; | |
| | | правильно располагать | |
| | | предмет на листе бумаги, | |
| | | различать и правильно | |
| | | называть цвета; аккуратно | |
| | | пользоваться клеем, | |
| | | намазывать им всю форму. | |
| | | namasisurs na sere qepary. | |
| Социально- | Игровая | | Уголок «Семья». |
| коммуникативное | деятельность: | «Магазин музыкальных | Картотека сюжетно- |
| развитие | Сюжетно-ролевые | инструментов» | ролевых игр. Макет |
| 1 | игры | «Укладывание Маши | автобуса, |
| | | спать» (пение колыбельной), | автомобильных |
| | | «Купание куклы Кати» | дорог, машины |
| | Театральные игры: | (Водичка, водичка, умой мое | разных размеров. |
| | | личико) - учить | Шапочки – маски |
| | | договариваться, уступать. | для драматизации. |
| | | | Н.Ф.Губанова. |
| | | Инсценировка потешки | Развитие игровой |
| | | «Идет лисичка по мосту», | деятельности, стр. |
| | Беседа: | «К лисичке в гости» - увлечь | 64 |
| | | детей путешествием, | |
| | | познакомить с новыми | |
| | | героями, побуждать к | |
| | | активности в выборе роли. | |
| | | Рассматривание | |
| | | иллюстраций «Одежда» - | |
| | | рассмотреть с детьми | |
| | | одежду русской и ненецкой | |
| | Лидантина | национальности, обратить | |
| | Дидактические | внимание детей на узоры Беседа с детьми на тему о | |
| | игры: | традициях дома - рассказать | |
| | | детям о традициях, спросить | |
| | | детей какие традиций у них | |
| | | есть | |
| | | Настольная игра «Сложи | |
| | | сказку». Развивать | |
| | | логическое мышление, | |
| | | умение мыслить | |
| | | последовательно и замечать | |
| | | непоследовательность в | |
| | | суждениях | |
| | | «Народные промыслы», | |
| | | «Русский фольклор» | |
| | | «Отзовись» - закрепить | |
| | | правильное произношение | |

звуков. «Повтори за мной» развитие фонематического Самообслуживание слуха у детей. «Что изменилось» (игра с матрешками) – упражнять детей в правильном назывании предметов и их действий. «Похлопай в ладоши» развивать память и слуховое хозяйственно внимание у детей. «Собери матрешку» бытовой труд развивать моторику рук. Лопатки, веники, «Оденем куклу на праздник» ведерки (бумажная) познакомить с Труд в природе элементами народного костюма""кафтан", "лапти", "душегрейка Безопасность Продолжать вырабатывать собственной привычку самостоятельно одеваться, раздеваться, при деятельности необходимости помогать друг другу, не забывая использовать в речи вежливые слова. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам, инициировать желание навести в группе порядок после игры; учить расставлять игрушки на место; воспитывать доброе отношение к своей группе. Трудовые поручения: наведение порядка на веранде – обсудить с детьми что нужно сделать, чтобы навести порядок, выполнять отдельные поручения. Формировать культуру труда Беседа: «Правила поведения в игре» (от баловства до беды – один шаг). Проблемная ситуация «Толкнула матрешка

| | | матрешку, сломала бедняжке ножку: почему нельзя толкаться». | |
|------------------------|-------------------------|---|--|
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «что нужно делать чтобы быть здоровыми?» - формирование представлений о ценности здоровья. | |
| | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча | Пензулаева Л. И, стр.56 № 26 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 26 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Оформление папки- передвижки «Как знакомить детей с народными праздниками и традициями». В родительском уголке помещение статья «Народная мудрость гласит» (пословицы). Оформление информации для родителей: «Праздники народного календаря» Привлечь к совместному заучиванию потешек. | Информационный уголок для родителей |
| | Итоговое мероприятие | «Вечер потешек» - вызвать желание рассказать свою потешку, поддерживать желание рассказывать потешку эмоционально, выразительно. | |

МАРТ Третья неделя Тема периода

«Знакомство с народной культурой и традициями» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и Знакомство с народными промыслами.

Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|--|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Тема: «Уход за комнатным растением» Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду Т.7 стр.37 См. Программу «Край родной» Т. «Растения» |
| | ФЭМП | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько-сколько», «больше—меньше». Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 35, № 3 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Домик с воротами». Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельна придумывать и строить дополнительные сооружения (скамейки, столики, кресла колодцы). Содействовать развитию совместных сюжетных игр. | |

| | Коммуникация | Тема: Чтение русской | В.В.Гербова. |
|--------------------------------|----------------|---|-------------------------------------|
| Развитие речи | | народной сказки «У | Развитиеречи в |
| 1 | | страха глаза велики». | детском саду, стр.68 |
| | | Напомнить детям | № 3 |
| | | известные им русские | |
| | | народные сказки и | |
| | | познакомить со сказкой | |
| | | «У страха глаза велики» | |
| | | (обраб.М. Серовой). | |
| | | Помочь детям правильно | |
| | | воспроизвести начало и | |
| | | конец сказки. | |
| | Ознакомление с | «На улице три курицы»; | |
| | художественной | «Бычок — черный бочок, | |
| | литературой | белые копытца» *JM. | |
| | (совместная | Булатова; «Три | |
| | деятельность) | зверолова», англ., обр. С. | |
| | | Маршака; «Лесной | |
| | | мишка и проказница | |
| | | мышка», лат., обр. Ю. | |
| | | Ванага, пер. Л. | |
| | | Воронковой; И. Косяков. | |
| | | «Все она»; К. Ушинский | |
| | | «Васька». | |
| | | Два дня в неделю чтение | |
| | Ризорания | по выбору детей. Тема: «Книжки- | T.C. Vayanana |
| Vущома от родино | Рисование | | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в |
| Художественно- эстетическое | | малышки». Учить формообразующим | детсаду, стр.90 № 67 |
| развитие | | движениям рисования | детеаду, стр. 50 № 07 |
| развитие | | четырехугольных форм | |
| | | непрерывным движением | |
| | | руки слева направо, | |
| | | сверху вниз и т. д. | |
| | | (начинать движение | |
| | | можно с любой стороны). | |
| | | Уточнить прием | |
| | | закрашивания движением | |
| | | руки сверху вниз или | |
| | | слева направо. Развивать | |
| | | воображение. | |
| | | | |
| | Лепка | Тема: «Маленькая Маша» | T. C. |
| | | (по мотивам потешки). | Комарова.Занятия по |
| | | Учить детей лепить | ИЗО в детсаду, стр. 88 |
| | | маленькую куколку: | № 64 |
| | | шубка – толстый столбик, | |
| | | голова – шар, руки – палочки. Закреплять | |
| | | - | |
| | | умение раскатывать глину прямыми | |
| | | движениями (столбик – | |
| | 1 | ADUMCHIMMINI (CIUMUNK — | i |

| | T | T | 1 |
|-----------------|------------------|--------------------------|----------|
| | | шубка, палочки – рукава) | |
| | | и кругообразными | |
| | | движениями (головка). | |
| | | Учить составлять | |
| | | изображение из частей. | |
| | | Вызывать чувство | |
| | | радости от | |
| | | получившегося | |
| | | изображения. | |
| Социально- | Игровая | Сюжетно ролевая игра | |
| , | _ | «Дочки матери». | |
| коммуникативное | деятельность: | 1 | |
| развитие | Сюжетно-ролевые | Подбери матрешке | |
| | игры | сарафан» | |
| | _ , | Ситуативное общение: | |
| | Беседа: | «Выйдет котя в огород – | |
| | | всполошится весь народ». | |
| | | Знакомство с | |
| | | прибаутками и песнями о | |
| | | домашних животных. | |
| | Подвижные игры: | Знакомство с народными | |
| | | музыкальными | |
| | | инструментами: рожок, | |
| | Дидактические | свистулька, бубен. | |
| | игры: | Игровая ситуация «Как | |
| | _ | котик в гости ходил». | |
| | | Знакомство с обычаем | |
| | | хождения в гости с | |
| | | гостинцам | |
| | | , | |
| | | «Мыши и кот». Приучать | |
| | Самообслуживание | детей к соблюдению | |
| | | правил в игре. | |
| | | mpaziai z in pe. | |
| | | Д/ игра «Сложи | |
| | | картинку». Развивать | |
| | | зрительное восприятие, | |
| | хозяйственно – | внимание, логическое | лопатки |
| | бытовой труд | мышление, память, речь. | Jonarkii |
| | ooimooon mpyo | Пальчиковая игра « | |
| | | Зайчики», «Огуречик, | |
| | | огуречик» | |
| | Toud a sourced a | | |
| | Труд в природе | Продолжать учить детей | |
| | | аккуратному обращению | |
| | | с одеждой: складывать | |
| | | вещи в кабинке, на | |
| | F | стульчике, выворачивать | |
| | Безопасность | на лицевую сторону, | |
| | собственной | расстегивать застежки. | |
| | деятельности | | |
| | | Воспитывать бережное | |
| | | отношение к игрушкам, | |
| | | книгам, инициировать | |

| | | желание навести в группе порядок после игры; учить расставлять игрушки на место; воспитывать доброе отношение к своей группе. | |
|------------|----------|---|--|
| | | Трудовые поручения: уборка снега на участке — организовать уборку снега, поддерживать у детей желание трудиться, самостоятельно выполнять трудовые поручения, приносить пользу. | |
| | | Беседа: «Если ты потерялся» - научить детей правильно вести себя, если они потерялись; научить детей вести себя в | |
| | | людных местах так, чтобы не потеряться; подвести детей к пониманию того, для чего нужно знать домашний адрес; закрепить знание | |
| | | домашнего адреса; развивать умение ориентироваться в сложной ситуации; воспитывать желание не | |
| Физическое | Здоровье | попадать в трудные ситуации. Беседа: «Кто пришел к нам в дом», «Если ты потерялся на улице», Беседа: «Витамины я | |
| развитие | - | люблю – быть здоровым я хочу» - продолжать учить ребенка заботиться о своем здоровье; формировать начальные представления о | |
| | | правильном питании, знакомить с витаминами | |

| Физическая культура | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре | Пензулаева Л. И, стр.57 № 27 |
|-------------------------|---|---|
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 27 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Консультации: «Особенности общения детей в семье». | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | «Праздник народной игрушки» | Уголок работ детей. |

МАРТ Четвертая неделя Тема периода

«Знакомство с народной культурой и традициями» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и Знакомство с народными промыслами.

Продолжение знакомства с устным народным творчеством.

Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---|--|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Тема: «Что мы делаем в детском саду». Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 42 № 21 |

| | ΦЭМП | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 36, № 4 |
|---------------|--|--|---|
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | По замыслу детей. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики». Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»). Продолжать учить рассматривать сю-жетную картину, помогая определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.69 № 4 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Дождик, дождик, пуще»; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); К. Чуковский. «Айболит»; Л. Толстой. «У Вари был | |

| | | чиж»; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Два дня в неделю чтение по выбору детей. | |
|--|------------|--|--|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: « Нарисуй что-то прямоугольной формы». Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.91 № 69 |
| | Аппликация | Тема: «Салфетка». Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 90 № 68 |

| Социально- | Игровая | К бабушке Варварушке на | Уголок «Семья». |
|-----------------|--------------------------|--|---------------------------------------|
| коммуникативное | итровая деятельность: | оладушки». Цель: развивать | Уголок «Семья». Картотека сюжетно- |
| развитие | Сюжетно-ролевые | умение брать на себя роль, | ролевых игр. Макет |
| развитие | игры | действовать в соответствии | автобуса, |
| | исры | с ней; взаимодействовать в | автомобильных |
| | | игре со взрослым как с | дорог, машины |
| | | равным игровым партнёром; | разных размеров. |
| | | вступать в простой ролевой | Шапочки – маски |
| | | диалог по сюжету игры. | для драматизации. |
| | | «Едем на машине». Цель: | Н.Ф.Губанова. |
| | | развивать речь детей, | Развитие игровой |
| | | воображение, | деятельности, стр. |
| | Беседа: | диалогическую речь., | 64 |
| | | умение перевоплощаться в | |
| | | заданный образ; | |
| | | воспитывать интерес к | |
| | | сюжетно-ролевым играм. | |
| | | «Русские народные | |
| | | праздники» (Масленица). | |
| | | Цель: познакомить с | |
| | | русским народным | |
| | | праздником (Масленица); | |
| | | развивать речь, мышление; | |
| | | воспитывать интерес к | |
| | | народной | |
| | | культуре. «Русская | |
| | Π.) | матрёшка». Цель: | I/ aumamarıa |
| | Подвижные игры: | познакомить с народной | Картотека |
| | | игрушкой – матрёшкой; ввести в активный словарь | пальчиковых игр |
| | Дидактические | слова: матрёшка, расписная, | |
| | игры: | деревянная; развивать | |
| | исры. | внимание, память, | |
| | | воспитывать интерес к | |
| | | матрёшке как к виду | |
| | Пальчиковые игры: | искусства.«Знакомство с | |
| | | русской избой». Цель: | |
| | | познакомить детей с | |
| | Самообслуживание | традиционно-бытовой | |
| | | культурой русского народа, | |
| | | активизировать словарь | |
| | | детей, учить отвечать на | |
| | | вопросы воспитателя. | |
| | | Подвижные игры: | |
| | хозяйственно – | «Лохматый пёс» «Зайцы и | |
| | бытовой труд | волк», «Воробушки», | |
| | | «Замри» | |
| | | П | |
| | | Дидактические игра: | ведерки |
| | | «Подбери пару». Цель: | |
| | Toud a rounada | закрепить знания основных | |
| | Труд в природе | цветов, их названий; | |

| | 1 | | |
|------------|-----------------------------|---|------------------|
| | | сформировать потребность | |
| | Гарандана | в совместных со | |
| | Безопасность | сверстниками действиях, | |
| | собственной деятельности | удовольствиях от них | |
| | оеятельности | Проктиноское упрежнение | |
| | | Практическое упражнение «Все по порядку». | |
| | | Формировать у детей | |
| | | | |
| | | навыки самообслуживания, | |
| | | учить расстегивать | |
| | | различные застежки, | |
| | | аккуратно снимать и вешать | |
| | | одежду, | |
| | | Трудовые поручения: | |
| | | «Уборка игрушек» | |
| | | Поддерживать стремление | |
| | | детей к порядку, учить | |
| | | аккуратно складывать | |
| | | игрушки. Формировать | |
| | | умение взаимодействовать | |
| | | со сверстниками в трудовой | |
| | | деятельности. | |
| | | | |
| | | Уборка территории (собрать | |
| | | веточки, мусор) | |
| | | 7 7 17 | |
| | | Беседа: «Безопасность в | |
| | | группе» - рассмотреть с | |
| | | детьми различные ситуации, | |
| | | обсудить, какие места в | |
| | | группе и предметы могут | |
| | | стать опасными при | |
| | | условии нарушения | |
| | | дисциплины. | |
| Физическое | Здоровье | Беседа: «что такое | Д/и «Валеология |
| развитие | | здоровье?» - формирование | или здоровый |
| | | представлений о ценности | малыш», «Малыши |
| | | здоровья. | – крепыши». |
| | Физическая культура | Развивать координацию | Пензулаева Л. И, |
| | | движений в ходьбе и беге | стр.58 № 28 |
| | | между предметами; | |
| | | повторить упражнения в | |
| | | ползании; упражнять в | |
| | | сохранении устойчивого | |
| | | равновесия при ходьбе на | |
| | | повышенной опоре. | |
| | V | Karawa M. 20 | Патрия |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 28 | Пензулаева Л.И. |
| | | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |

| | | упражнений для детей 3-7 |
|-------------------------|--|-------------------------------------|
| Работа с родителями | Консультации: «Знакомство с народной культурой и традициями» | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Выставка детских работ по теме | Уголок работ детей. |

АПРЕЛЬ Первая неделя Тема периода

«Весна»

Задачи периода

Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).

Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т.д.).

Отражение впечатлений о весне в разных вилах хуложественной леятельности.

| | 1 | идах художественной деятельн | |
|-----------------|----------------|------------------------------|---------------------|
| Образовательная | направление | планирование | литература |
| область | | | |
| | | | |
| | Ознакомление с | Тема: «Тарелочка из | |
| Познавательное | предметным и | глины». | О. В. Дыбина. |
| РАЗВИТИЕ | социальным | Знакомить детей со | Ознакомление с |
| | окружением | свойствами глины, со | предметным и |
| | | структурой ее поверхности. | социальным |
| | | | окружением, стр. 44 |
| | | | № 22 |
| | ФЭМП | Учить воспроизводить | Помораева И. А. |
| | | заданное количество | Занятия по ФЭМП |
| | | предметов и звуков по | во второй младшей |
| | | образцу (без счета и | группе, стр 37, № 1 |
| | | называния числа). | |
| | | Совершенствовать умение | |
| | | различать и называть | |
| | | знакомые геометрические | |
| | | фигуры: круг, квадрат, | |
| | | треугольник | |
| | | | |

| Развитие речи | Конструктивномодельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Мост для машин». Материалы. Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. Задачи. Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малые призмы (спуски) — большими призмами). Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое общение. Тема: Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». Познакомить детей со стихотворением А. | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.71 № 1 |
|---------------|--|--|--|
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. А. Плещеев. «Весна»; «Божья коровка»; «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чуб- кова; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна»; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц. Два дня в неделю чтение по | См.программу дошкольного образования «От рождения до школы» |

| | | выбору детей. | |
|--|---|---|--|
| | | | |
| | | | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Разноцветные платочки сушатся». Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.93 № 72 |
| | Лепка | Тема: «Зайчик». Развивать интерес к лепке предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части, прижимая их друг к другу | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 92 № 71 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры | «Детский сад», «К нам в гости пришли» - учить договариваться, уступать. | |
| | Беседа: | Игра-ситуация «Вот уж зимушка проходит». | |
| | | «Перелетные птицы», «Что за праздник Сороки» - обобщить знания детей о перелетных птицах. | |

| | | Воспитывать доброе | Картотека |
|-----------|----------------|----------------------------------|-----------------|
| | | - | - |
| | | отношение к маленьким | пальчиковых игр |
| | | соседям по планете. | |
| | | Познакомить с праздником | |
| | | прилета птиц – Сороки – | |
| | | формировать потребность | |
| | | вести себя в соответствии с | |
| | | общепринятыми нормами | |
| | | поведения. | |
| | | Круг общения: «Знакомим | |
| | | куклу Олю с весной» - | |
| | | познакомить с | |
| | | характерными признаками | |
| | | весны, развивать | |
| | | наблюдательность, | |
| | | любознательность. | |
| | | «О чем звенит капель» - | |
| | | обратить внимание на | |
| Ли | дактические | весеннее солнце, сосульки, | |
| I ' ' | ры: | ручейки, проталины. | |
| · · · · · | | Вызвать интерес к весне. | |
| | | Рассматривание картины | |
| | | «Грачи прилетели», | |
| | | иллюстраций перелетных | |
| | | птиц, скворечников – | |
| | | обратить внимание детей | |
| | | на птиц, как они радуются | |
| | | весне, чем занимаются. | |
| | | Дать представление, что | |
| | | • | |
| | | такое скворечник, для чего | |
| | | он нужен. Воспитывать | |
| | | добрые чувства к птицам. | |
| | | «Когда это бывает. | |
| | | Времена года» - закрепить | |
| | | знания о времени года | |
| | | (весне), об ее характерных | |
| | | признаков; о птицах, | |
| | | растениях весной. | |
| | | «Невидимые нити». «Кто | |
| Ca. | мообслуживание | где живет», «Узнай по | |
| | | описанию», «Зимующие и | |
| | | перелетные птицы», « Γ де | |
| | | чей хвост», «Угадай птицу | |
| | | по следу», «Что лишнее», | |
| | | «Будь природе другом», | |
| xo3 | зяйственно – | «Прилетели птицы» - | |
| | товой труд | способствовать | |
| | 1.0 | воспитанию у детей | |
| | | экологической культуры | |
| | | поведения. Учить детей | |
| | | выдержки, умению | |
| I | | 7-r, J | |

| | | слушать товарища. Формировать умения | |
|------------|---------------------|---|------------------|
| | Труд в природе | объединятся в небольшие | |
| | | подгруппы для общей | |
| | | игры, к согласованным | |
| | Безопасность | действиям, соблюдая | |
| | собственной | правила игры. | |
| | деятельности | | |
| | | Продолжать вырабатывать | |
| | | привычку самостоятельно | |
| | | одеваться, раздеваться, при | |
| | | необходимости помогать | |
| | | друг другу, не забывая | |
| | | использовать в речи | |
| | | вежливые слова. | |
| | | Воспитывать бережное | |
| | | отношение к игрушкам, | |
| | | книгам, инициировать | |
| | | желание навести в группе | |
| | | порядок после игры; учить | |
| | | расставлять игрушки на | |
| | | место; воспитывать доброе | |
| | | отношение к своей группе. | |
| | | Трудовые поручения: | |
| | | наведение порядка на | |
| | | веранде – обсудить с | |
| | | детьми что нужно сделать, | |
| | | чтобы навести порядок, | |
| | | выполнять отдельные | |
| | | поручения. Формировать | |
| | | культуру труда | |
| | | Беседа: «Опасные | |
| | | ситуации в играх». | |
| | | Д/и «Можно – нельзя», | |
| | | «Что произойдет, если | |
| | | ?», «Опасно – неопасно», | |
| | | «Если я сделаю так, то | |
| | | », «Чрезвычайные | |
| | | ситуации дома» | |
| Физическое | Здоровье | Беседа: «Уроки | |
| развитие | | осторожности» - учить | |
| | | заботиться о своем | |
| | | здоровье; познакомить | |
| | | детей с правилами | |
| | | поведения у воды и на | |
| | | улице ранней весной | |
| | Физическая культура | Повторить ходьбу и бег | Пензулаева Л. И, |
| | | вокруг предметов, прыжки | стр.60 № 29 |
| | | через шнуры. Упражнять в | |
| | | сохранении равновесия при | |
| | | ходьбе на повышенной | |

| | опоре. | |
|-------------------------|--|---|
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 29 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Консультации: «Традиции русского народа. Сороки», «Весна – красна», «Птицы весной», «Как изготовить домики для птиц» Игры по дороги домой «Чтобы не скучали» | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Оформление уголка «Огород» | Уголок работ детей. |

АПРЕЛЬ Вторая неделя Тема периода

«Весна» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).

Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т.д.).

Отражение впечатлений о весне в разных вилах хуложественной леятельности.

| Образовательная | направление | планирование | литература |
|-----------------|----------------|---------------------------|---------------------|
| область | _ | _ | |
| | | | |
| | Ознакомление с | Тема: «Няня моет посуду». | |
| Познавательное | предметным и | Продолжать знакомить | О. В. Дыбина. |
| РАЗВИТИЕ | социальным | детей с трудом работников | Ознакомление с |
| | окружением | дошкольного учреждения – | предметным и |
| | | помощников воспитателей; | социальным |
| | | учить называть их по | окружением, стр. 45 |
| | | имени, отчеству, | № 23 |
| | | обращаться к ним на «вы»; | |
| | | показать отношение | |
| | | взрослого к труду. | |

| | | Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. | |
|---------------|--|--|---|
| | ФЭМП | Закреплять умение детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; различать пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди — сзади», «слева — справа». | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 38, № 2 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | По замыслу детей | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Звуковая культура речи: звук ф. Формировать у детей умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. | В.В.Гербова. Развитиеречи в детском саду, стр.72 № 2 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Радуга-дуга»; «Петух и лиса»,пер.сшотл. М. Клягиной-Кондратьевой;С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Черепаха»; Л. Толстой. «Пришла весна»; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с рум. М. Олсуфьева. Два дня в неделю чтение по выбору детей. | См.программу дошкольного образования «От рождения до школы» |

| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Скворечник». Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.95 № 75 |
|--|---|--|---|
| | Аппликация | Тема: «Скворечник». Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 93 № 73 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры | «Семья готовится к весне», «Семья», «Собираемся на прогулку» | Уголок «Семья». Картотека сюжетно- ролевых игр. Макет автобуса, автомобильных |
| | Беседа: Дидактические игры: | Беседы о приметах весны. Разучивание стихотворений о весне, С. Маршака «Круглый год» - «Март», «Апрель», «Май» Рассматривание сюжетных картинок о весне «О весенних работах в садах и огородах» Отгадывание загадок. | дорог, машины разных размеров. Шапочки – маски для драматизации. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности, стр. 64 |
| | Подвижные игры: | Дидактические игры по развитию речи: «Приметы весны», «Весенняя поляна», «Времена года» «Когда это бывает?» «Разрезные картинки», «Цветик — семицветик», «Лото», «Чудесный мешочек», | Картотека |

| Пал | ьчиковые игры: | «Подбери действие», «Рассели животных по дома | пальчиковых игр |
|------|------------------------------------|---|-----------------|
| Сам | 100бслуживание | «Птички в гнездышках», «Солнечные зайчики», «Пчелки», «У медведя во бору», «Через ручеек», «Кошка и цыплята», «Скворечники», | |
| | ійственно – 10вой труд | «Солнышко и дождик», «Поймай комара», «Медведь» | |
| Трус | д в природе | «Весна», «Подснежник», «Росточек», «Кораблик», «Насекомые над лугом», «Ласточка», «Заботливое солнышко» | |
| собо | опасность ственной пельности | Продолжать вырабатывать привычку самостоятельно одеваться, раздеваться, при необходимости помогать друг другу, не забывая использовать в речи вежливые слова | |
| | | «Наводим порядок в уголке природы. Знакомить детей с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно выполнять их, формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе. Обращать внимание на результаты труда. | |
| | | Организовать труд на участке (кормление птиц, сбор сухих веток, наведение порядка на веранде и т.д.), знакомить детей с трудом взрослых в весенний | |

| | | период в саду и огороде, воспитывать у детей любовь к труду и желание оказывать взрослым посильную помощь. Воспитывать у детей уважение и бережное отношение к труду дворника. «Будем беречь, и охранять природу», «Правила поведения в лесу». | |
|------------------------|-------------------------|---|--|
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «что такое здоровье?» - формирование представлений о ценности здоровья. | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши – крепыши». |
| | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Пензулаева Л. И, стр.61 № 30 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 30 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | «Весенние игры на улице» Папка-передвижка «Весна идет-весне дорогу» | Информационный уголок для родителей |
| | Итоговое мероприятие | Совместное рисование «В гостях у весны» | Уголок работ детей. |

АПРЕЛЬ Третья неделя Тема периода

«Весна» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).

Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т.д.).

Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---|--|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с природой | Тема: «Прогулка по весеннему лесу». Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Т.8 стр.39 См. Программу «Край родной» Т. «Береги родную природу» |
| | ФЭМП | Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «впереди-сзади», «вверху-внизу», «слевасправа». Совершенствовать умение детей составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 39, № 3 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных | «Мост с лесенками». Материалы. Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. | |
| | материалов) | Задачи. Побуждать детей | |

| 1 | | | T |
|------------------|----------------|---|----------------------|
| | Совместная | строить мосты, используя | |
| | деятельность | разные строительные | |
| | | детали. Упражнять в | |
| | | строительстве моста с | |
| | | лесенками с двух сторон | |
| | | (спуски из двух ступенек) | |
| | | знакомым способом. | |
| | | Упражнять в изменении | |
| | | построек в длину (был | |
| | | короткий мостик, стал | |
| | | длинный), используя | |
| | | длинные пластины. | |
| | Коммуникация | Тема: Чтение и | В.В.Гербова. |
| Развитие речи | ТОМИУПИКАЦИЯ | драматизация русской | Развитиеречи в |
| r asbirine pe in | | народной песенки | детском саду, стр.73 |
| | | «Курочка-рябушечка». | No 3 |
| | | Рассматривание сюжетной | 312 3 |
| | | картины «Дети кормят | |
| | | картины «дети кормит курицу с цыплятами» | |
| | | курицу с цыплятами» | |
| | Ознакомление с | Рус.нар. песенка «Курочка- | См.программу |
| | | рябушечка»; «Разговор | дошкольного |
| | художественной | 1 | |
| | литературой | лягушек», пер. с чеш. С. | образования «От |
| | (совместная | Маршака; В. Маяковский. | рождения до школы» |
| | деятельность) | «Что ни страница — то | |
| | | слон, то львица»; В. Бианки. | |
| | | «Купание медвежат»; «Не | |
| | | только в детском саду» (в | |
| | | сокр.), пер. с рум. Т. | |
| | D | Ивановой. | T. C. I. |
| 37 | Рисование | Тема: «Красивый коврик». | Т. С. Комарова. |
| Художественно- | | Упражнять детей в | Занятия по ИЗО в |
| эстетическое | | рисовании линий разного | детсаду, стр.95 № 76 |
| развитие | | характера (прямых, | |
| | | наклонны- волнистых и др.). | |
| | | Учить пересекать линии; | |
| | | украшать квадратный лист | |
| | | бумаг | |
| | | разноцветными линиями, | |
| | | проведенный в разных | |
| | | направлениях | |
| | Лепка | Тема: | T. C. |
| | | «Красивая птичка» (по | Комарова. Занятия по |
| | | дымковской игрушке). | ИЗО в детсаду, стр. |
| | | Учить детей лепить | 94 № 74 |
| | | предмет, состоящий из | |
| | | нескольких частей. | |
| | | Закреплять прием | |
| | | прищипывания кончиками | |
| | | пальцев (клюв, хвостик); | |
| | | умение прочно скреплять | |
| | | части, плотно прижимая их | |

| | | друг к другу. | |
|--------------------------|----------------------------------|--|-----------------------|
| | | друг к другу. | |
| | | | |
| | | | |
| Социально- | Игровая | «Семья» - побуждение | Уголок «Семья». |
| · · | - | детей творчески | Картотека сюжетно- |
| коммуникативное развитие | деятельность: Сюжетно-ролевые | воспроизводить в игре быт | ролевых игр. Макет |
| развитис | игры | семьи. Формировать умение | автобуса, |
| | исры | взаимодействовать в | автомобильных |
| | | сюжетах с двумя | дорог, машины |
| | | действующими лицами | разных размеров. |
| | Беседа: | (мама - дочка). Развивать | Шапочки – маски для |
| | | умение взаимодействовать и | драматизации. |
| | | ладить друг с | Н.Ф.Губанова. |
| | | другом. Беседа «Какую | Развитие игровой |
| | | одежду одевать весной?» - | деятельности, стр. 64 |
| | | на освоение и запоминание | |
| | | правил | |
| | | здоровьесберегающего и | |
| | | безопасного поведения на | |
| | | улице «Что мы видели на | |
| | | улице?», «Как изменилась одежда людей весной | |
| | | Рассматривание картин о | |
| | | весне. | |
| | Дидактические | «Солнышко и дождик» | |
| | игры: | «Какое сейчас время года?» | |
| | | - расширять знания детей о | |
| | | сезонных изменениях. | |
| | | Дидактическая игра «Найди | |
| | | такой же». «Знакомим | Картотека |
| | | куклу с весной» | пальчиковых игр |
| | | Способствовать освоению | |
| | | сенсорных эталонов, | |
| | | выделяя признаки объектов | |
| | | природы (круглой формы - | |
| | Подопланна напи | «как солнышко», зелёного | |
| | Подвижные игры: | цвета – «как листик», треугольной призмы – «как | |
| | | ёлочка»). Обогащать | |
| | | чувственный опыт | |
| | | детей. игровые ситуации | |
| | | «Оденем куклу на | |
| | | прогулку», «Расскажем | |
| | Самообслуживание | Веснянке, как мы одеваемся | |
| | | на прогулку»;Беседа о | |
| | | признаках весны. | |
| | | Рассматривание сюжетной | |
| | | картинки «Весна». | |
| | | Продолжать развивать | |
| | хозяйственно – | знания о весне, о том какие | |

бытовой труд

Труд в природе

Безопасность собственной деятельности

различия между другими временами года. «С кочки на кочку». Цель: продолжать учить подпрыгивать на двух ногах; спрыгивать с высоких предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях; совершенствовать навыки перепрыгивания.

Практическое упражнение «Все по порядку» - формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.

«Наводим порядок в уголке природы. Знакомить детей с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно выполнять их, формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе. Обращать внимание на результаты труда.

Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам, инициировать желание навести в группе порядок после игры; учить расставлять игрушки на место.

Уборка на веранде.

Беседа: «Безопасность в игре» - (рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, какие места в группе и предметы могут стать опасными при условии нарушения

| | | дисциплины). Беседа по содержанию произведений С. Я. Маршака «Кошкин дом», «Пожар» - учить соблюдать правила противопожарной безопасности. | |
|------------------------|-------------------------|--|---|
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «Здоровая пища» Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. | |
| | Физическая культура | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять <i>t</i> ползании на ладонях и ступнях. | Пензулаева Л. И, стр.62 № 31 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 31 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Рекомендации родителям по домашнему чтению «Стихи о весне» Папка-передвижка «Весна идет-весне дорогу» | Информационный уголок для родителей |
| | Итоговое мероприятие | Выставка работ по теме. | Уголок работ детей. |

АПРЕЛЬ Четвертая неделя Тема периода

«Весна» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).

Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т.д.).

Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.

| | • | идах художественной деятельн | |
|-----------------|------------------|------------------------------|----------------------|
| Образовательная | направление | планирование | литература |
| область | | | |
| | | | |
| - | Ознакомление с | Тема: «Что лучше: бумага | |
| Познавательное | предметным и | или ткань?» | О.А.Дыбина. |
| РАЗВИТИЕ | социальным | Закреплять знания детей о | Ознакомление с |
| | окружением | бумаге и ткани, их | предметным и |
| | | свойствах и качествах; | социальным |
| | | учить устанавливать | окружением |
| | | отношения между | Т.24 стр.46 |
| | | материалом, из которого | |
| | | изготовлен предмет и | |
| | | способом использования | |
| | | предмета. | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | ФЭМП | Упражнять в умении | Помораева И. А. |
| | | воспроизводить заданное | Занятия по ФЭМП во |
| | | количество движений и | второй младшей |
| | | называть их словами | группе, стр 40, № 4 |
| | | «много» и «один». | |
| | | Закреплять умение | |
| | | различать и называть | |
| | | части суток: утро, вечер. | |
| | | lacin cyrox. yrpo, be rep. | |
| | | | |
| | Конструктивно- | По замыслу детей | |
| | модельная | | |
| | деятельность (из | | |
| | строительных | | |
| | материалов) | | |
| | | | |
| | Коммуникация | Тема: Звуковая культура | В.В.Гербова. |
| Развитие речи | | речи: звук с. | Развитиеречи в |
| | | Отрабатывать четкое | детском саду, стр.75 |
| | | произношение звука c . | № 4 |
| | | Упражнять детей в умении | |
| | | вести диалог. | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Травка-муравка»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина». Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; А. Н. Толстой. «Еж»; «Поет зяблик», пер. с болт И. Токмаковой. | См.программу дошкольного образования «От рождения до школы» |
|--|---|---|--|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Красивая тележка». Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.97 № 78 |
| | Лепка | Тема: «Миски трех медведей». Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 96 № 77 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры | «Детский сад», «К нам в гости пришли» - учить договариваться, уступать. Игра-ситуация «Вот уж зимушка проходит». | |
| | | «Перелетные птицы», «Что за праздник Сороки» - обобщить знания детей о перелетных птицах. | |

| - | | | |
|----------|---------------------|-------------------------------|---|
| | | Воспитывать доброе | |
| | | отношение к маленьким | |
| | | соседям по планете. | |
| | | Познакомить с | |
| | | праздником прилета птиц | |
| | | - <i>Сороки</i> – формировать | |
| | | потребность вести себя в | |
| | | соответствии с | |
| | Беседа: | | |
| | Beceou. | общепринятыми нормами | |
| | | поведения. | |
| | | Круг общения: «Знакомим | |
| | | куклу Олю с весной» - | |
| | | познакомить с | |
| | | характерными признаками | |
| | | весны, развивать | |
| | | наблюдательность, | |
| | | любознательность. | |
| | | «О чем звенит капель» - | |
| | | обратить внимание на | |
| | | весеннее солнце, сосульки, | |
| | | ручейки, проталины. | |
| | | Вызвать интерес к весне. | |
| | Подвижные игры: | Рассматривание картины | |
| | _ | «Грачи прилетели», | |
| | | иллюстраций перелетных | |
| | Дидактические | птиц, скворечников – | |
| | игры: | обратить внимание детей | |
| | | на птиц, как они радуются | |
| | | весне, чем занимаются. | |
| | | Дать представление, что | |
| | Пальчиковые игры: | такое скворечник, для чего | |
| | Handrakooote acpoi. | он нужен. Воспитывать | |
| | | добрые чувства к птицам. | |
| | | доорые чувства к птицам. | |
| | Canadamina | «Когда это бывает. | |
| | Самообслуживание | | |
| | | Времена года» - закрепить | |
| | | знания о времени года | |
| | | (весне), об ее характерных | |
| | | признаков; о птицах, | |
| | | растениях весной. | |
| | хозяйственно – | «Невидимые нити». «Кто | |
| | бытовой труд | где живет», «Узнай по | |
| | | описанию», «Зимующие и | |
| | | перелетные птицы», «Где | |
| | | чей хвост», «Угадай птицу | |
| | | по следу», «Что лишнее», | |
| | | «Будь природе другом», | |
| | | «Прилетели птицы» - | |
| | Труд в природе | способствовать | |
| | | воспитанию у детей | |
| | | экологической культуры | |
| | | поведения. Учить детей | |
| 1 | I | <u> </u> | 1 |

| | Безопасность собственной деятельности | выдержки, умению слушать товарища. Формировать умения объединятся в небольшие подгруппы для общей игры, к согласованным действиям, соблюдая правила игры. | |
|------------------------|---|---|------------------------------|
| | | Продолжать вырабатывать привычку самостоятельно одеваться, раздеваться, при необходимости помогать друг другу, не забывая использовать в речи вежливые слова. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам, инициировать желание навести в группе порядок после игры; учить расставлять игрушки на место; воспитывать доброе отношение к своей группе. | |
| | | Трудовые поручения: наведение порядка на веранде — обсудить с детьми что нужно сделать, чтобы навести порядок, выполнять отдельные поручения. Формировать культуру труда Беседа: «Опасные ситуации в играх». Д/и «Можно — нельзя», «Что произойдет, если?», «Опасно — неопасно», «Если я сделаю так, то», «Чрезвычайные ситуации дома» | |
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «что нужно делать чтобы быть здоровыми?» - формирование представлений о ценности здоровья. | |
| | Физическая культура | Упражнять в ходьбе с остановкой пс сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого | Пензулаева Л. И, стр.63 № 32 |

| | равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | |
|-------------------------|--|--|
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 32 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Рекомендации родителям «Правила поведения весной в природе» | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности «Это интересно» | |

МАЙ Первая неделя Тема периода

«Мир вокруг.Птицы»

Задачи периода

Расширение представлений детей о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.

Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту природы

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|---|--|---|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Тема: «Подарки для медвежонка». Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности: совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. | О.А.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т.25 стр.48 |
| | ФЭМП | Закреплять умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 41, № 1 |

| | | пользоваться выражениями «столько-сколько», «больше-меньше». Упражнять детей в сравнении двух пред-метов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д | |
|---------------|--|---|--|
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «По замыслу». Материалы. Строительные наборы, геометрические фигуры для плоскостного моделирования, игрушки для обыгрывания построек. Задачи. Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду, стр.76 № 1 |

| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Тень, тень, поте- тень»; «Несговорчивый удод», пер. счеш. С. Маршака; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Чудо-дерево»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка»; А. Н. Толстой. «Лиса»; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой. | См.программу дошкольного образования «От рождения до школы» |
|--|---|--|---|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Картинка о празднике». Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывал самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.100 № 82 |
| | Аппликация | Тема: «Скоро праздник придет». Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 100 № 81 |
| Социально- коммуникативное | Игровая деятельность: | «Дочки – матери», «Детский сад», | |

| развитие | Сюжетно-ролевые игры | «Строители», «Шоферы» - воспитывать дружеские отношения в группе. Развивать разговорную | |
|----------|-------------------------|---|---------------------------|
| | Беседа: | речь; способствовать созданию радостного настроения у детей от совместных игр. | |
| | Дидактические игры | «Что за насекомое?» - расширять представления детей о многообразии насекомых (божьи коровки, муравьи, клопы — солдатики, жуки — пожарники, комары, мухи, пчелы, шмели). Рассказывать о пользе насекомых и о бережном отношении к ним, о том, что они живые и нельзя их давить и убивать; о том, что насекомые могут быть не безопасны для человека: могут укусить, ужалить. | Картотека пальчиковых игр |
| | | «Лето красное прошло» - знакомить детей с признаками лета. «О пользе и вреде солнечных лучиков» Рассматривание иллюстраций о жизни и | |
| | Подвижные игры: | пользе насекомых. «Где ночует солнышко?» «Солнце летом» - помочь детям понять особенность летнего солнца. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. | Фартуки, лейка. |
| | Самообслуживание | «Солнышко хорошо – солнышко плохо», «Ты начни, а я закончу» - формировать систему представлений о солнце, его главных функциях – светить и греть. О том, что солнце не всегда несет добро живой природе, иногда длительное | |
| | хозяйственно – | пребывание на солнце | |

бытовой труд

Труд в природе

Безопасность собственной деятельности

вызывает ожоги на коже и солнечные удары у людей, возникают лесные пожары, засыхают растения полях. «Радуга», «Какого цвета?», «Чудесный мешочек», « Когда это бывает?», «Чего не стало», « Времена года», «Что надеть летом», «Найди такой же», «Что изменилось?», «Так бывает или нет», «Детское лото», «Разноцветные шнуровки», « Поиграем с камешками» закрепить знания времен года, основных цветов. Закрепление дифференцировки предметов одежды.

«Солнышко и дождик», «У медведя во бору», «Через ручеек»П/и «Солнце и тень»

Развивать разговорную речь, внимание, память, мелкую моторику рук.

«Наводим порядок в уголке природы. Знакомить детей с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно выполнять их, формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе. Обращать внимание на результаты труда.

Уборка территории –

| | <u></u> | <u></u> | |
|------------|---------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| | | собрать мусор на территории. | |
| | | «Лето красное – | |
| | | безопасное». | |
| | | Цель: закрепление знаний о | |
| | | полезных и ядовитых | |
| | | растениях, ягодах и | |
| | | грибах .Познакомить с | |
| | | правилами поведения в | |
| | | природе, продолжать | |
| | | воспитывать бережное | |
| | | отношение к природе и | |
| | | осторожность. | |
| Физическое | Здоровье | Беседа: «Врачебная | К.Ю.Белая. |
| развитие | | помощь» | Формирование основ |
| | | | безопасности, стр. 38. |
| | Физическая культура | Повторить ходьбу и бег | Пензулаева Л. И, |
| | | врассыпную развивая | стр.65 № 33 |
| | | ориентировку в пространстве повторить | |
| | | задание в равновесии и | |
| | | прыжках | |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 33 | Пензулаева Л.И. |
| | 1 | | Оздоровительная |
| | | | гимнастика: |
| | | | комплексы |
| | | | упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: «Будьте | Информационный |
| | | внимательны на улицах», | уголок для |
| | | «Подвижные игры в летний период» | родителей |
| | Итоговое | Составление коллажа по | Уголок работ детей. |
| | мероприятие | теме «Лето» | |
| | | | |
| | | | |

МАЙ Вторая неделя Тема периода

««Мир вокруг. Птицы»» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.

Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы

| Образовательная | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|--|--|
| область | | The state of the s | |
| | | | |
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Тема: «Подарок для крокодила Гены» Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. | О.А.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т.25 стр.48 См. Программа «Край родной» «Кто заботится о детях в детском саду» |
| | ФЭМП | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр 42, № 2 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | « Построим заборчик возле клумбы»- закреплять умение выкладывать детали конструктора вертикально. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Звуковая культура речи: звук 3. Упражнять детей в четком произношении звука 3. | В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду, стр.77 № 2 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Тень, тень, потетень»; «Несговорчивый удод», пер. счеш. С. Маршака; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; И. | См.программу дошкольного образования «От рождения до школы» |

| | | Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Чудо-дерево»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка»; А. Н. Толстой. «Лиса»; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой. | |
|--|--|--|--|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Одуванчики в траве». Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осущать ее о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие, воображение. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.101 № 84 |
| | Лепка | Тема: «Угощение для кукол». Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 101 № 83 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Беседа: | «Магазин цветов»- обогащать игровой опыт детей. «Собираемся на пляж»- Формировать дружеские отношения между детьми при обыгрывании сюжетов. Знакомить с основами безопасности. Эколог.беседа «Светит солнышко в окошко » - рассказать о том, что солнце не всегда несет добро живой природе, иногда солнце вызывает | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки – маски для драматизации. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности, стр. |

| | | |
|-------------------|------------------------------------|---------------------|
| | ожоги на коже и солнечные | |
| | удары у людей. Возникают | |
| | лесные пожары, засыхают | |
| | растения на полях. | |
| Дидактические | «Самые разные цветы» - | |
| игры: | формировать | |
| | первоначальные | |
| | представления о | |
| | многообразии цветов, о их | |
| | росте и развитии | Картотека |
| | «Солнечные лучи» - дать | пальчиковых игр |
| | понятие, что солнце | |
| | источник жизни на земле. | |
| | «Лето красное пришло» - | |
| | познакомить детей с | |
| | характерными признаками | |
| Подвижные игры: | лета. | |
| | Рисование по трафаретам | |
| | «Цветы» формировать | |
| | навыки рисования по | |
| Пальчиковые игры: | трафаретам, развивать | |
| | мелкую моторику. | |
| | Эксперимент. «Свойство | |
| | солнечных лучей»- показать | |
| Самообслуживание | как солнце нагревает | |
| | предметы. | |
| | «Так бывает или нет?»- | |
| | развивать логическое | |
| | мышление детей, умение | |
| Manaji am a ayyya | замечать | |
| хозяйственно – | непоследовательность в | |
| бытовой труд | рассуждениях, | |
| | формулировать суть несоответствия, | |
| | аргументировать свое | |
| | мнение. | |
| Труд в природе | «Расскажи, что видишь» | |
| 1pyo o npupooc | (развивать умение | |
| | правильно говорить, | К.Ю.Белая. |
| | выделять признаки | Формирование |
| | растений, деревьев и | основ безопасности, |
| | называть их, закреплять | стр. 51 |
| Безопасность | основные цвета). | |
| собственной | «Выложи солнце»- | |
| деятельности | развивать умение собирать | |
| | целое из частей. | |
| | «Подбери серединку к | |
| | цветку» -развивать умение | |
| | детей различать цвета. | |
| | «Найди, о чем расскажу» - | |
| | упражнять детей в умении | |
| | | |

| | | описывать и называть признаки растения. «Найди свой дом"-развивать внимание, быстроту реакции. «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День и ночь» -развитие внимания, двигательной активности. «Цветок распускается» -развивать мелкую моторику. Практическое упражнение «Все по порядку» -формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду. «Уборка игрушек» -обратить внимание детей на | |
|------------------------|----------|--|--|
| | | игрушки, находящиеся не на своих местах, обсудить, почему их необходимо убрать на место. | |
| | | «Сбор песка в песочницу, формирование горки» - поддержать и поощрять желание детей трудиться, учить выполнять трудовые поручения. | |
| | | «Ядовитые растения» - рассказать об отличительных особенностях этих растений | |
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «что такое здоровье?» - формирование представлений о ценности здоровья. | Д/и «Валеология или здоровый малыш», «Малыши – крепыши». |

| Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. | Пензулаева Л. И, стр.66 № 34 |
|-------------------------|---|---|
| Утренняя гимнастика | Комплекс № 34 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| Работа с родителями | Консультации: « Экспериментальная деятельность в летний период» | Информационный уголок для родителей |
| Итоговое мероприятие | Развлечение «Есть у солнышка друзья». | Уголок работ детей. |

МАЙ Третья неделя Тема периода

«Я в мире человек»

Задачи периода

Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.

Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|----------------------------|--|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с природой | Тема: «Экологическая тропа». Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду Т.9 стр.42 |

| | I | | |
|--|--|--|--|
| | ФЭМП | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр. 43 |
| | Конструктивномодельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | «Построим куклам мебель». Закрепить умение правильно ставить кирпичики. | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И .Белоусова «Весенняя гостья» Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новые стихотворение. | В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду, стр.79 № 3 |
| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | И. Белоусов. «Весенняя гостья», «Радуга-дуга»; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; С. Михалков. «Песенка друзей»; В. Сутеев. «Три котенка»; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой. Два дня в неделю чтение по выбору детей. | См.программу дошкольного образования «От рождения до школы» |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: Рисование красками по замыслу. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.102 № 86 |

| | | полученными умениями и навыками. | |
|---|---|--|---|
| | Аппликация | Тема: «Цыплята на лугу». Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 103 № 88 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры | Дочки – матери», «Детский сад», «Строители», «Шоферы» - воспитывать дружеские отношения в группе. Развивать разговорную | Уголок «Семья». Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, |
| | Беседа: | речь; способствовать созданию радостного настроения у детей от совместных игр. | машины разных размеров. Шапочки – маски для драматизации. |
| | | «Что за насекомое?» - расширять представления детей о многообразии насекомых (божьи коровки, муравьи, клопы – солдатики, жуки – пожарники, комары, мухи, пчелы, шмели). Рассказывать о пользе | |
| | Подвижные игры: | насекомых и о бережном отношении к ним, о том, что они живые и нельзя их | |
| | Дидактические игры: | давить и убивать; о том, что насекомые могут быть не безопасны для человека: могут укусить, ужалить. | Картотека пальчиковых игр |
| | Пальчиковые игры: | «Лето красное прошло» - знакомить детей с признаками лета. | |
| | Самообслуживание | «О пользе и вреде солнечных лучиков» Рассматривание иллюстраций о жизни и пользе насекомых. | |

| хозяйственно – бытовой труд | «Где ночует солнышко?» «Солнце летом» - помочь детям понять особенность летнего солнца. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. | |
|---|---|-----------------|
| Труд в природе | «Солнышко хорошо – солнышко плохо», «Ты начни, а я закончу» - формировать систему представлений о солнце, его главных функциях – светить и греть. О том, что солнце не всегда несет | Фартуки, лейка. |
| Безопасность собственной деятельности | добро живой природе, иногда длительное пребывание на солнце вызывает ожоги на коже и солнечные удары у людей, возникают лесные | |
| | пожары, засыхают растения на полях. «Радуга», «Какого цвета?», «Чудесный мешочек», «Когда это бывает?», «Чего не стало», | |
| | « Времена года», «Что надеть летом», «Найди такой же», «Что изменилось?», «Так бывает или нет», «Детское лото», «Разноцветные шнуровки», « Поиграем с | |
| | камешками» - закрепить знания времен года, основных цветов. Закрепление дифференцировки | |
| | предметов одежды. Развивать разговорную речь, внимание, память, мелкую моторику рук. «Солнышко и дождик», | |
| | «У медведя во бору», «Через ручеек»П/и «Солнце и тень» «Наводим порядок в уголке природы. | |

| | | Знакомить детей с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно выполнять их, формировать необходимые трудовые навыки. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе. Обращать внимание на результаты труда. Уборка территории — собрать мусор на территории. «Лето красное — безопасное». Цель: закрепление знаний о полезных и ядовитых растениях, ягодах и грибах .Познакомить с правилами поведения в природе, продолжать воспитывать бережное отношение к природе и осторожность. | |
|------------------------|------------------------------|---|--|
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «Не все грибы съедобные» | К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности, стр.52 |
| | Физическая культура | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке. | Пензулаева Л. И, стр.67 № 35 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 35 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями Итоговое | Консультация: «Оздоровительные игры» Выставка рисунков по | Информационный уголок для родителей Уголок работ детей. |
| | мероприятие | теме недели. | |

МАЙ Четвертая неделя Тема периода

«Я в мире человек» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.

Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы

| Образовательная область | направление | планирование | литература |
|----------------------------|--|---|--|
| Познавательное РАЗВИТИЕ | Ознакомление с предметным миром | Тема: «Опиши предмет». Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинноследственные связи между предметами. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Т.27 стр.50 |
| | ФЭМП | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. | Помораева И. А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе, стр. 43 |
| | Конструктивно- модельная деятельность (из строительных материалов) Совместная деятельность | По желанию детей | |
| Развитие речи | Коммуникация | Тема: Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> . Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду, стр.80 № 4 |

| | Ознакомление с художественной литературой (совместная деятельность) | И. Белоусов. «Весенняя гостья», «Радуга-дуга»; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; С. Михалков. «Песенка друзей»; В. Сутеев. «Три котенка»; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой. Два дня в неделю чтение по выбору детей. | См.программу дошкольного образования «От рождения до школы» |
|--|---|--|--|
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Платочек» Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. | Т. С. Комарова. Занятия по ИЗО в детсаду, стр.103 № 88 |
| | Лепка | Тема: «Утенок». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу | Т. С. Комарова.Занятия по ИЗО в детсаду, стр. 102 № 85 |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры Беседа: | «Магазин цветов»- обогащать игровой опыт детей. «Собираемся на пляж»- Формировать дружеские отношения между детьми при обыгрывании сюжетов. Знакомить с основами | Картотека сюжетноролевых игр. Макет автобуса, автомобильных дорог, машины разных размеров. Шапочки — маски для драматизации. |

| | безопасности. | |
|-------------------|---|-----------------|
| | ocsonachoern. | |
| | | |
| | Эколог.беседа «Светит | |
| | солнышко в окошко » - | |
| | рассказать о том, что | |
| | солнце не всегда несет | |
| | добро живой природе, | |
| | иногда солнце вызывает | |
| Подвижные игры: | ожоги на коже и солнечные | |
| | удары у людей. Возникают | |
| | лесные пожары, засыхают | |
| Дидактические | растения на полях. | Картотека |
| игры: | | пальчиковых игр |
| | «Самые разные цветы» - | • |
| | формировать | |
| | первоначальные | |
| Пальчиковые игры: | представления о многообразии цветов, о их | |
| | росте и развитии | |
| | | |
| | «Солнечные лучи» - дать | |
| | понятие, что солнце | |
| | источник жизни на земле. | |
| | «Лето красное пришло» - | |
| | познакомить детей с | |
| | характерными признаками | |
| | лета. | |
| | Рисование по трафаретам | |
| | «Цветы» формировать | |
| | навыки рисования по | |
| | трафаретам, развивать | |
| | мелкую моторику. | |
| | Эксперимент. «Свойство солнечных лучей»- показать | |
| | как солнце нагревает | |
| | предметы. | |
| | «Так бывает или нет?»- | |
| | развивать логическое | Фартуки, лейка. |
| | мышление детей, умение | |
| | замечать | |
| | непоследовательность в | |
| | рассуждениях, | |
| Самообслуживание | формулировать суть | |
| | несоответствия, | |
| | аргументировать свое | лопатки |
| | мнение. | |
| | «Расскажи, что видишь» | |
| | (развивать умение | |
| хозяйственно – | правильно говорить, | |
| бытовой труд | выделять признаки | |
| | растений, деревьев и | |
| Труд в природе | называть их, закреплять | |

Безопасность собственной деятельности

основные цвета). «Выложи солнце»развивать умение собирать целое из частей. «Подбери серединку к цветку» -развивать умение детей различать цвета. «Найди, о чем расскажу» упражнять детей в умении описывать и называть признаки растения. «Найди свой дом"развивать внимание, быстроту реакции.«Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День и ночь» развитие внимания, двигательной активности.

«Цветок распускается» - развивать мелкую моторику.

Практическое упражнение «Все по порядку» - формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.

«Уборка игрушек» - обратить внимание детей на игрушки, находящиеся не на своих местах, обсудить, почему их необходимо убрать на место.

«Сбор песка в песочницу, формирование горки» поддержать и поощрять желание детей трудиться, учить выполнять трудовые поручения.

«Ядовитые растения» -

| | | рассказать об отличительных особенностях этих растений | |
|------------------------|-------------------------|---|--|
| Физическое развитие | Здоровье | Беседа: «Правила поведения при общении с животными» | К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности, стр. 56 |
| | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. | Пензулаева Л. И, стр.68 № 36 |
| | Утренняя гимнастика | Комплекс № 36 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 |
| | Работа с родителями | Консультации: «Будьте внимательны на улицах», «Подвижные игры в летний период» | Информационный уголок для родителей |
| | Итоговое мероприятие | Выставка рисунков «Лето красное пришло» | Уголок работ детей. |